

Nocera Terinese (Cz), 24.03.2026

**Decreto Presidenziale n. 107**

**ADOZIONE DEL REGOLAMENTO PER IL CONFERIMENTO DEL DIPLOMA ACCADEMICO "HONORIS CAUSA", DEL DIPLOMA ACCADEMICO "ALLA MEMORIA" E DI ALTRI TITOLI DI BENEMERENZA DEL CONSERVATORIO STATALE DI MUSICA "SAVERIO ARLIA" DI NOCERA TERINESE (CZ)**

**IL PRESIDENTE**

**VISTA** la legge n. 508 del 21 dicembre 1999 recante "riforma delle Accademie di belle arti, dell'Accademia nazionale di danza, dell'Accademia nazionale di arte drammatica, degli istituti superiori per le industrie artistiche, dei Conservatori di musica e degli Istituti musicali pareggiati;

**VISTO** il D.P.R. n. 132 del 28 febbraio 2003 recante "*Regolamento recante criteri per l'autonomia statutaria, regolamentare e organizzativa delle istituzioni artistiche e musicali ai sensi delle legge 21 Dicembre 1999, n.508*";

**VISTO** il Decreto del Presidente della Repubblica 8 luglio 2005, n. 212 "*Regolamento recante disciplina per la definizione degli ordinamenti didattici delle Istituzioni di alta formazione artistica, musicale e coreutica, a norma dell'articolo 2 della legge 21 dicembre 1999, n. 508*";

**VISTO** il Decreto Ministeriale n.1183 del 14.10.2022, con il quale, il Superiore Ministro ha disposto la Statizzazione dell'Istituto Superiore di Studi Musicali di Nocera Terinese (CZ), quale Conservatorio Statale di Musica, a far data dal 1° gennaio 2023;

**VISTO** lo Statuto di autonomia del Conservatorio Statale di Musica "Saverio Arlia" Nocera Terinese, così come allegato al D.M. n. 1183 del 14 ottobre 2022 (Allegato "I" al D.D.G. n. 1489/2022) e modificato con Decreto Ministeriale n. 1889 del 2 dicembre 2025;

**VISTO** l'art. 1 comma 9 del D.P.R. n. 82/2024 ("*Modifiche al decreto del Presidente della Repubblica 8 luglio 2005, n. 212*"), che consente alle istituzioni, con delibera approvata con il voto favorevole di almeno due terzi dei componenti, di conferire diplomi accademici honoris causa a personalità di chiara fama artistica, scientifica, culturale e sociale di rilievo nazionale e internazionale;

**VISTE** la delibera del Consiglio Accademico n. 265 del 02.03.2026 con il quale lo stesso ha proceduto ad approvare il suddetto Regolamento;

**VISTA** la delibera del Consiglio di Amministrazione espressa nella seduta n. 4 del 06.03.2026

**EMANA**

Art. 1 – il Regolamento per il conferimento del *diploma accademico "honoris causa"*, del diploma accademico "alla memoria" e di altri titoli di benemeranza del Conservatorio Statale di Musica di Nocera Terinese (Cz), così come allegato al presente decreto, che ne costituisce parte integrante.

Art. 2 - il Regolamento di cui all' art.1 entra in vigore dalla data di emanazione del presente decreto. È disposta la pubblicazione della presente disposizione, all' albo del Conservatorio e nella sezione Amministrazione Trasparente.

Il Presidente  
Cov. Dott. Colombo Carello  
(firma omessa ai sensi dell'art.3 del D.Lgs.  
n.39/1993)

**REGOLAMENTO PER IL CONFERIMENTO DEL DIPLOMA ACCADEMICO  
"HONORIS CAUSA",  
DEL DIPLOMA ACCADEMICO "ALLA MEMORIA" E DI ALTRI TITOLI DI  
BENEMERENZA DEL CONSERVATORIO STATALE DI MUSICA "SAVERIO  
ARLIA" DI NOCERA TERINESE (CZ)**

## REGOLAMENTO PER IL CONFERIMENTO DEL DIPLOMA ACCADEMICO "HONORIS CAUSA", DEL DIPLOMA ACCADEMICO "ALLA MEMORIA" E DI ALTRI TITOLI DI BENEMERENZA DEL CONSERVATORIO STATALE "SAVERIO ARLIA" DI MUSICA DI NOCERA TERINESE (CZ)

### TITOLO I

#### FINALITÀ

Il presente regolamento disciplina, in conformità a quanto previsto dalla normativa vigente, le modalità per il conferimento del Diploma Accademico honoris causa, del Diploma Accademico alla memoria e di altre benemerenze.

### TITOLO II

#### CONFERIMENTO DEL DIPLOMA ACCADEMICO HONORIS CAUSA

##### Art. 1

##### **Requisiti del/della candidato/a al Diploma Accademico honoris causa**

Il titolo di "*Dottore honoris causa*" è un riconoscimento accademico che può essere conferito a personalità viventi, anche non laureate, i cui meriti musicali, culturali e sociali siano di indubbio rilievo e unanimemente riconosciuti a livello pubblico nazionale o internazionale, le quali si siano particolarmente distinte al progresso delle discipline e delle arti o di alto profilo sociale e culturale su materie coerenti con il curriculum didattico del percorso in cui si conferisce il titolo.

##### Art. 2

##### **Proposta per il conferimento**

1. La proposta per il conferimento del *diploma accademico honoris causa* può essere avanzata dal Direttore del Conservatorio, dal Presidente e dai Coordinatori dei Dipartimenti, previa acquisizione del parere positivo a maggioranza dei dipartimenti stessi.
2. Il Direttore, il Presidente e i Dipartimenti possono avanzare una sola proposta per ogni Anno Accademico.
3. È possibile avanzare proposte solo sui Corsi di studio attivi nell'Anno Accademico che abbiano completato la prima durata legale.
4. La proposta dei Dipartimenti deve essere inoltrata al Direttore entro il 31 gennaio di ogni anno solare, corredata da un curriculum vitae del/della candidato/a e da una dettagliata relazione sulle motivazioni del conferimento (*laudatio*), nonché dalla esatta indicazione della classe di laurea.

##### Art. 3 Procedimento di approvazione

1. Il Consiglio Accademico, entro il 28 febbraio di ogni anno solare, delibera sulle proposte avanzate ai sensi del precedente art. 3, nei limiti del numero massimo consentito dalle norme ministeriali attualmente fissato in un solo *Diploma Accademico honoris causa* all'anno.
2. La delibera di approvazione del Consiglio Accademico è assunta con la maggioranza qualificata dei due terzi degli aventi diritto.

##### Art. 4 Cerimonia del conferimento del titolo

1. Il conferimento del Diploma Accademico honoris causa, rappresentando un momento significativo della vita accademica e musicale del Conservatorio, dovrà essere pubblicizzato attraverso i canali di comunicazione istituzionale, dandone ampio risalto sia all'interno che all'esterno dell'Istituzione.
2. La commissione per il conferimento del titolo di "Dottore honoris causa" è composta dal Direttore, che la

presiede, e da altri quattro Professori nominati con decreto dello stesso.

3. Il titolo di "*Dottore honoris causa*" viene conferito dal Direttore, o dal Presidente della commissione di cui al comma precedente, nell'ambito di una cerimonia pubblica, da tenersi, di regola, entro un anno dall'approvazione del conferimento.

#### **Art. 5 Diritti**

Il *diploma accademico honoris causa* attribuisce tutti i diritti del diploma accademico Il Diploma Accademico ad honorem attribuisce i diritti del Diploma Accademico di II livello, in quanto è equiparato *ex lege* ai titoli normalmente conseguiti.

#### **Art. 6 - Norme finali e norme transitorie**

1. Per quanto non espressamente previsto dal presente regolamento si fa riferimento alle leggi vigenti in materia, nonché agli atti normativi del Conservatorio di Musica Statale di Nocera Terinese.

### **TITOLO III**

#### **CONFERIMENTO DEL "DIPLOMA ACCADEMICO ALLA MEMORIA"**

##### **Art. 1 Requisiti del candidato**

Il Diploma Accademico alla memoria può essere conferito agli studenti del Conservatorio deceduti alle soglie dell'esame di laurea, qualora essi abbiano acquisito almeno i 4/5 dei crediti previsti dal piano di studi.

##### **Art. 2 Proposta e procedura per l'approvazione**

La richiesta è avanzata dal Dipartimento al Direttore del Conservatorio, che la sottopone per l'approvazione al Consiglio Accademico che delibera con la maggioranza dei 2/3.

##### **Art. 3 Conferimento**

Se condivisa dai familiari, può essere prevista una celebrazione per il conferimento del titolo; per il conferimento non è richiesta alcuna tassa aggiuntiva e/o contributo.

### **TITOLO IV**

#### **ALTRE BENEMERENZE**

##### **Art. 1 Intitolazione di Aule, Sale, Biblioteche**

Il Conservatorio, sentito l'Ente proprietario dell'edificio, può intitolare Aule, Sale e Biblioteche a personalità scomparse di riconosciuto prestigio artistico, scientifico, culturale, sociale e/o civile o a personalità che hanno contribuito al progresso dell'Istituzione.

##### **Art. 2 Proposta e procedura di approvazione**

La deliberazione è adottata a maggioranza dei 2/3 dal Consiglio Accademico, su proposta del Presidente o del Direttore, e deve contenere l'indicazione del luogo intitolato, il nominativo e i dati anagrafici della personalità e le motivazioni a sostegno dell'intitolazione, nonché il testo della eventuale epigrafe che si intende riportare nella targa di intitolazione.