

Calendario percorsi Abilitanti - PROVVISORIO
classe di concorso A055

| DATA | ORARIO | ORE | CREDITI COMUNI | | | CREDITI SPECIFICI | | |
|-------------------------|-------------|-----|-----------------------------------|--------|-----------------------------------|---|---|---|
| | | | 30 CFA | 36 cfa | 60 CFA | 30 CFA | 36 CFA | 60 CFA |
| sabato 28 marzo 2026 | 09:00-11:00 | 2 | | | | | | |
| sabato 28 marzo 2026 | 11:00-13:00 | 2 | | | | | | |
| sabato 28 marzo 2026 | 14:00-16:00 | 2 | | | | | | |
| sabato 28 marzo 2026 | 16:00-18:00 | 2 | | | | | | |
| sabato 28 marzo 2026 | 18:00-20:00 | 2 | | | | | | |
| domenica 29 marzo 2026 | 09:00-11:00 | 2 | | | | | | |
| domenica 29 marzo 2026 | 11:00-13:00 | 2 | | | | | | |
| domenica 29 marzo 2026 | 14:00-16:00 | 2 | | | | | | |
| domenica 29 marzo 2026 | 16:00-18:00 | 2 | | | | | | |
| domenica 29 marzo 2026 | 18:00-20:00 | 2 | | | | | | |
| lunedì 30 marzo 2026 | 14:00-16:00 | 2 | | | | | | |
| lunedì 30 marzo 2026 | 16:00-18:00 | 2 | | | | | | |
| lunedì 30 marzo 2026 | 18:00-20:00 | 2 | | | | | | |
| martedì 31 marzo 2026 | 14:00-16:00 | 2 | | | | | | |
| martedì 31 marzo 2026 | 16:00-18:00 | 2 | | | | | | |
| martedì 31 marzo 2026 | 18:00-20:00 | 2 | | | | | | |
| mercoledì 1 aprile 2026 | 14:00-16:00 | 2 | | | | | | |
| mercoledì 1 aprile 2026 | 16:00-18:00 | 2 | | | | | | |
| mercoledì 1 aprile 2026 | 18:00-20:00 | 2 | | | | | | |
| giovedì 2 aprile 2026 | 14:00-16:00 | 2 | | | | | | |
| giovedì 2 aprile 2026 | 16:00-18:00 | 2 | | | | | | |
| giovedì 2 aprile 2026 | 18:00-20:00 | 2 | | | | | | |
| venerdì 3 aprile 2026 | 14:00-16:00 | 2 | | | | | | |
| venerdì 3 aprile 2026 | 16:00-18:00 | 2 | | | | | | |
| venerdì 3 aprile 2026 | 18:00-20:00 | 2 | | | | | | |
| sabato 4 aprile 2026 | 09:00-11:00 | 2 | | | | | | |
| sabato 4 aprile 2026 | 11:00-13:00 | 2 | | | | | | |
| sabato 4 aprile 2026 | 14:00-16:00 | 2 | | | | | | |
| sabato 4 aprile 2026 | 16:00-18:00 | 2 | | | | | | |
| sabato 4 aprile 2026 | 18:00-20:00 | 2 | | | | | | |
| domenica 5 aprile 2026 | 09:00-11:00 | 2 | | | | | | |
| domenica 5 aprile 2026 | 11:00-13:00 | 2 | | | | | | |
| domenica 5 aprile 2026 | 14:00-16:00 | 2 | | | | | | |
| domenica 5 aprile 2026 | 16:00-18:00 | 2 | | | | | | |
| domenica 5 aprile 2026 | 18:00-20:00 | 2 | | | | | | |
| lunedì 6 aprile 2026 | 14:00-16:00 | 2 | | | | | | |
| lunedì 6 aprile 2026 | 16:00-18:00 | 2 | | | | | | |
| lunedì 6 aprile 2026 | 18:00-20:00 | 2 | | | | | | |
| martedì 7 aprile 2026 | 14:00-16:00 | 2 | | | | | | |
| martedì 7 aprile 2026 | 16:00-18:00 | 2 | | | | | | |
| martedì 7 aprile 2026 | 18:00-20:00 | 2 | | | | | | |
| mercoledì 8 aprile 2026 | 14:00-16:00 | 2 | | | | | | |
| mercoledì 8 aprile 2026 | 16:00-18:00 | 2 | | | | | | |
| mercoledì 8 aprile 2026 | 18:00-20:00 | 2 | | | | | | |
| giovedì 9 aprile 2026 | 14:00-16:00 | 2 | | | | | | |
| giovedì 9 aprile 2026 | 16:00-18:00 | 2 | | | | | | |
| giovedì 9 aprile 2026 | 18:00-20:00 | 2 | | | | | | |
| venerdì 10 aprile 2026 | 14:00-16:00 | 2 | | | | | | |
| venerdì 10 aprile 2026 | 16:00-18:00 | 2 | | | | | | |
| venerdì 10 aprile 2026 | 18:00-20:00 | 2 | | | | | | |
| sabato 11 aprile 2026 | 09:00-11:00 | 2 | Fondamenti di sociologia musicale | | Fondamenti di sociologia musicale | | | |
| sabato 11 aprile 2026 | 11:00-13:00 | 2 | | | | | | |
| sabato 11 aprile 2026 | 14:00-16:00 | 2 | | | | | | |
| sabato 11 aprile 2026 | 16:00-18:00 | 2 | Fondamenti di sociologia musicale | | Fondamenti di sociologia musicale | | | |
| sabato 11 aprile 2026 | 18:00-20:00 | 2 | Fondamenti di sociologia musicale | | Fondamenti di sociologia musicale | | | |
| domenica 12 aprile 2026 | 09:00-11:00 | 2 | | | | | | |
| domenica 12 aprile 2026 | 11:00-13:00 | 2 | | | | | | |
| domenica 12 aprile 2026 | 14:00-16:00 | 2 | | | | | | |
| domenica 12 aprile 2026 | 16:00-18:00 | 2 | | | | | | |
| domenica 12 aprile 2026 | 18:00-20:00 | 2 | | | | | | |
| lunedì 13 aprile 2026 | 14:00-16:00 | 2 | | | | Metodologia della prassi esecutiva e dei repertori vocali | Metodologia della prassi esecutiva e dei repertori vocali | Metodologia della prassi esecutiva e dei repertori vocali |
| lunedì 13 aprile 2026 | 16:00-18:00 | 2 | | | | Metodologia della prassi esecutiva e dei repertori vocali | Metodologia della prassi esecutiva e dei repertori vocali | Metodologia della prassi esecutiva e dei repertori vocali |
| lunedì 13 aprile 2026 | 18:00-20:00 | 2 | | | | | | |
| martedì 14 aprile 2026 | 14:00-16:00 | 2 | | | | | | |
| martedì 14 aprile 2026 | 16:00-18:00 | 2 | | | | Metodologia della prassi esecutiva e dei repertori vocali | Metodologia della prassi esecutiva e dei repertori vocali | Metodologia della prassi esecutiva e dei repertori vocali |

Calendario percorsi Abilitanti - PROVVISORIO
classe di concorso A055

| DATA | ORARIO | ORE | CREDITI COMUNI | | | CREDITI SPECIFICI | | |
|--------------------------|-------------|-----|--|--|--|---|---|---|
| | | | 30 CFA | 36 cfa | 60 CFA | 30 CFA | 36 CFA | 60 CFA |
| martedì 14 aprile 2026 | 18:00-20:00 | 2 | | | | Metodologia della prassi esecutiva e dei repertori vocali | Metodologia della prassi esecutiva e dei repertori vocali | Metodologia della prassi esecutiva e dei repertori vocali |
| mercoledì 15 aprile 2026 | 10:00-16:00 | 6 | | | | | | Pratica e lettura pianistica |
| mercoledì 15 aprile 2026 | 16:00-18:00 | 2 | Metodologie didattiche musicali e strumentali per Didattica della Musica | Metodologie didattiche musicali e strumentali per Didattica della Musica | Metodologie didattiche musicali e strumentali per Didattica della Musica | | | |
| mercoledì 15 aprile 2026 | 18:00-20:00 | 2 | Metodologie didattiche musicali e strumentali per Didattica della Musica | Metodologie didattiche musicali e strumentali per Didattica della Musica | Metodologie didattiche musicali e strumentali per Didattica della Musica | | | |
| giovedì 16 aprile 2026 | 10:00-16:00 | 6 | | | | | | Pratica e lettura pianistica |
| giovedì 16 aprile 2026 | 16:00-18:00 | 2 | | | | | | |
| giovedì 16 aprile 2026 | 18:00-20:00 | 2 | | | | | | |
| venerdì 17 aprile 2026 | 10:00-16:00 | 6 | | | | | | Pratica e lettura pianistica |
| venerdì 17 aprile 2026 | 16:00-18:00 | 2 | | | | | | |
| venerdì 17 aprile 2026 | 18:00-20:00 | 2 | Pedagogia musicale e generale per Didattica della Musica | | Pedagogia musicale e generale per Didattica della Musica | | | |
| sabato 18 aprile 2026 | 09:00-11:00 | 2 | Fondamenti di sociologia musicale | | Fondamenti di sociologia musicale | | | |
| sabato 18 aprile 2026 | 11:00-13:00 | 2 | Fondamenti di sociologia musicale | | Fondamenti di sociologia musicale | | | |
| sabato 18 aprile 2026 | 14:00-16:00 | 2 | Pedagogia musicale e generale per Didattica della Musica | | Pedagogia musicale e generale per Didattica della Musica | | | |
| sabato 18 aprile 2026 | 16:00-18:00 | 2 | Pedagogia musicale e generale per Didattica della Musica | | Pedagogia musicale e generale per Didattica della Musica | | | |
| sabato 18 aprile 2026 | 18:00-20:00 | 2 | Pedagogia musicale e generale per Didattica della Musica | | Pedagogia musicale e generale per Didattica della Musica | | | |
| domenica 19 aprile 2026 | 09:00-11:00 | 2 | | | | | | |
| domenica 19 aprile 2026 | 11:00-13:00 | 2 | | | | | | |
| domenica 19 aprile 2026 | 14:00-16:00 | 2 | | | | | | |
| domenica 19 aprile 2026 | 16:00-18:00 | 2 | | | | | | |
| domenica 19 aprile 2026 | 18:00-20:00 | 2 | Fondamenti di sociologia musicale | | Fondamenti di sociologia musicale | | | |
| lunedì 20 aprile 2026 | 14:00-16:00 | 2 | | | | | Elementi di composizione e analisi | Elementi di composizione e analisi |
| lunedì 20 aprile 2026 | 16:00-18:00 | 2 | | | | Metodologia della prassi esecutiva e dei repertori vocali | Metodologia della prassi esecutiva e dei repertori vocali | Metodologia della prassi esecutiva e dei repertori vocali |
| lunedì 20 aprile 2026 | 18:00-20:00 | 2 | Fondamenti di sociologia musicale | | Fondamenti di sociologia musicale | | | |
| martedì 21 aprile 2026 | 14:00-16:00 | 2 | | | | Metodologia della prassi esecutiva e dei repertori vocali | Metodologia della prassi esecutiva e dei repertori vocali | Metodologia della prassi esecutiva e dei repertori vocali |
| martedì 21 aprile 2026 | 16:00-18:00 | 2 | | | | Metodologia della prassi esecutiva e dei repertori vocali | Metodologia della prassi esecutiva e dei repertori vocali | Metodologia della prassi esecutiva e dei repertori vocali |
| martedì 21 aprile 2026 | 18:00-20:00 | 2 | | | | | | |
| mercoledì 22 aprile 2026 | 14:00-16:00 | 2 | | | | | Elementi di composizione e analisi | Elementi di composizione e analisi |
| mercoledì 22 aprile 2026 | 16:00-18:00 | 2 | | | | | Elementi di composizione e analisi | Elementi di composizione e analisi |
| mercoledì 22 aprile 2026 | 18:00-20:00 | 2 | | | | | | |
| giovedì 23 aprile 2026 | 14:00-16:00 | 2 | | | | Metodologia della prassi esecutiva e dei repertori vocali | Metodologia della prassi esecutiva e dei repertori vocali | Metodologia della prassi esecutiva e dei repertori vocali |
| giovedì 23 aprile 2026 | 16:00-18:00 | 2 | | | | Metodologia della prassi esecutiva e dei repertori vocali | Metodologia della prassi esecutiva e dei repertori vocali | Metodologia della prassi esecutiva e dei repertori vocali |
| giovedì 23 aprile 2026 | 18:00-20:00 | 2 | | | | | | |
| venerdì 24 aprile 2026 | 14:00-16:00 | 2 | | | | | Elementi di composizione e analisi | Elementi di composizione e analisi |
| venerdì 24 aprile 2026 | 16:00-18:00 | 2 | | | | | Elementi di composizione e analisi | Elementi di composizione e analisi |
| venerdì 24 aprile 2026 | 18:00-20:00 | 2 | | | | | | |
| sabato 25 aprile 2026 | 09:00-11:00 | 2 | | | | | | |
| sabato 25 aprile 2026 | 11:00-13:00 | 2 | | | | | | |
| sabato 25 aprile 2026 | 14:00-16:00 | 2 | | | | | | |
| sabato 25 aprile 2026 | 16:00-18:00 | 2 | | | | | | |
| sabato 25 aprile 2026 | 18:00-20:00 | 2 | | | | | | |
| domenica 26 aprile 2026 | 09:00-11:00 | 2 | | | | | | |
| domenica 26 aprile 2026 | 11:00-13:00 | 2 | | | | | | |
| domenica 26 aprile 2026 | 14:00-16:00 | 2 | Fondamenti di sociologia musicale | | Fondamenti di sociologia musicale | | | |
| domenica 26 aprile 2026 | 16:00-18:00 | 2 | Fondamenti di sociologia musicale | | Fondamenti di sociologia musicale | | | |
| domenica 26 aprile 2026 | 18:00-20:00 | 2 | | | | | | |
| lunedì 27 aprile 2026 | 14:00-16:00 | 2 | | | | Metodologia della prassi esecutiva e dei repertori vocali | Metodologia della prassi esecutiva e dei repertori vocali | Metodologia della prassi esecutiva e dei repertori vocali |
| lunedì 27 aprile 2026 | 16:00-18:00 | 2 | | | | | Elementi di composizione e analisi | Elementi di composizione e analisi |
| lunedì 27 aprile 2026 | 18:00-20:00 | 2 | | | | | Elementi di composizione e analisi | Elementi di composizione e analisi |
| martedì 28 aprile 2026 | 14:00-16:00 | 2 | | | | Metodologia della prassi esecutiva e dei repertori vocali | Metodologia della prassi esecutiva e dei repertori vocali | Metodologia della prassi esecutiva e dei repertori vocali |
| martedì 28 aprile 2026 | 16:00-18:00 | 2 | | | | Metodologia della prassi esecutiva e dei repertori vocali | Metodologia della prassi esecutiva e dei repertori vocali | Metodologia della prassi esecutiva e dei repertori vocali |
| martedì 28 aprile 2026 | 18:00-20:00 | 2 | | | | | Elementi di composizione e analisi | Elementi di composizione e analisi |
| mercoledì 29 aprile 2026 | 14:00-16:00 | 2 | | | | | Metodologia della prassi esecutiva e dei repertori vocali | Metodologia della prassi esecutiva e dei repertori vocali |
| mercoledì 29 aprile 2026 | 16:00-18:00 | 2 | | | | | Metodologia della prassi esecutiva e dei repertori vocali | Metodologia della prassi esecutiva e dei repertori vocali |
| mercoledì 29 aprile 2026 | 18:00-20:00 | 2 | | | | | | |
| giovedì 30 aprile 2026 | 14:00-16:00 | 2 | | | | | Elementi di composizione e analisi | Elementi di composizione e analisi |
| giovedì 30 aprile 2026 | 16:00-18:00 | 2 | | | | | Metodologia della prassi esecutiva e dei repertori vocali | Metodologia della prassi esecutiva e dei repertori vocali |
| giovedì 30 aprile 2026 | 18:00-20:00 | 2 | | | | | Metodologia della prassi esecutiva e dei repertori vocali | Metodologia della prassi esecutiva e dei repertori vocali |
| venerdì 1 maggio 2026 | 14:00-16:00 | 2 | | | | | | |
| venerdì 1 maggio 2026 | 16:00-18:00 | 2 | | | | | | |
| venerdì 1 maggio 2026 | 18:00-20:00 | 2 | | | | | | |
| sabato 2 maggio 2026 | 09:00-11:00 | 2 | | | | | | |
| sabato 2 maggio 2026 | 11:00-13:00 | 2 | | | | | | |
| sabato 2 maggio 2026 | 14:00-16:00 | 2 | Pedagogia musicale e generale per Didattica della Musica | | Pedagogia musicale e generale per Didattica della Musica | | | |
| sabato 2 maggio 2026 | 16:00-18:00 | 2 | Pedagogia musicale e generale per Didattica della Musica | | Pedagogia musicale e generale per Didattica della Musica | | | |
| sabato 2 maggio 2026 | 18:00-20:00 | 2 | Pedagogia musicale e generale per Didattica della Musica | | Pedagogia musicale e generale per Didattica della Musica | | | |

Calendario percorsi Abilitanti - PROVVISORIO
classe di concorso A055

| DATA | ORARIO | ORE | CREDITI COMUNI | | | CREDITI SPECIFICI | | |
|--------------------------|-------------|-----|--|--|--|---|---|--------|
| | | | 30 CFA | 36 cfa | 60 CFA | 30 CFA | 36 CFA | 60 CFA |
| domenica 3 maggio 2026 | 09:00-10:00 | 1 | | | | | | |
| domenica 3 maggio 2026 | 11:00-13:00 | 2 | | | Fondamenti di sociologia musicale | | | |
| domenica 3 maggio 2026 | 14:00-16:00 | 2 | | | Fondamenti di sociologia musicale | | | |
| domenica 3 maggio 2026 | 16:00-18:00 | 2 | | | Fondamenti di sociologia musicale | | | |
| domenica 3 maggio 2026 | 18:00-20:00 | 2 | | | | | | |
| lunedì 4 maggio 2026 | 10:00-16:00 | 6 | | | | | | |
| lunedì 4 maggio 2026 | 16:00-18:00 | 2 | | | | | | |
| lunedì 4 maggio 2026 | 18:00-20:00 | 2 | | | | Elementi di composizione e analisi | Elementi di composizione e analisi | |
| martedì 5 maggio 2026 | 14:00-16:00 | 2 | | | | Elementi di composizione e analisi | Elementi di composizione e analisi | |
| martedì 5 maggio 2026 | 16:00-18:00 | 2 | | | | Elementi di composizione e analisi | Elementi di composizione e analisi | |
| martedì 5 maggio 2026 | 18:00-20:00 | 2 | | | | Elementi di composizione e analisi | Elementi di composizione e analisi | |
| mercoledì 6 maggio 2026 | 14:00-16:00 | 2 | Metodologie didattiche musicali e strumentali per Didattica della Musica | Metodologie didattiche musicali e strumentali per Didattica della Musica | Metodologie didattiche musicali e strumentali per Didattica della Musica | | | |
| mercoledì 6 maggio 2026 | 16:00-18:00 | 2 | Metodologie didattiche musicali e strumentali per Didattica della Musica | Metodologie didattiche musicali e strumentali per Didattica della Musica | Metodologie didattiche musicali e strumentali per Didattica della Musica | | | |
| mercoledì 6 maggio 2026 | 18:00-20:00 | 2 | Metodologie didattiche musicali e strumentali per Didattica della Musica | Metodologie didattiche musicali e strumentali per Didattica della Musica | Metodologie didattiche musicali e strumentali per Didattica della Musica | | | |
| giovedì 7 maggio 2026 | 14:00-16:00 | 2 | | | | | | |
| giovedì 7 maggio 2026 | 16:00-18:00 | 2 | | | | | | |
| giovedì 7 maggio 2026 | 18:00-20:00 | 2 | | | | | | |
| venerdì 8 maggio 2026 | 14:00-16:00 | 2 | | | | Elementi di composizione e analisi | Elementi di composizione e analisi | |
| venerdì 8 maggio 2026 | 16:00-18:00 | 2 | | | | Elementi di composizione e analisi | Elementi di composizione e analisi | |
| venerdì 8 maggio 2026 | 18:00-20:00 | 2 | Pedagogia speciale e didattica dell'inclusione | Pedagogia speciale e didattica dell'inclusione | Pedagogia speciale e didattica dell'inclusione | | | |
| sabato 9 maggio 2026 | 09:00-11:00 | 2 | | | | | | |
| sabato 9 maggio 2026 | 11:00-13:00 | 2 | | | | | | |
| sabato 9 maggio 2026 | 14:00-16:00 | 2 | Pedagogia musicale e generale per Didattica della Musica | | Pedagogia musicale e generale per Didattica della Musica | | | |
| sabato 9 maggio 2026 | 16:00-18:00 | 2 | Pedagogia musicale e generale per Didattica della Musica | | Pedagogia musicale e generale per Didattica della Musica | | | |
| sabato 9 maggio 2026 | 18:00-20:00 | 2 | Pedagogia musicale e generale per Didattica della Musica | | Pedagogia musicale e generale per Didattica della Musica | | | |
| domenica 10 maggio 2026 | 09:00-11:00 | 2 | | | | | | |
| domenica 10 maggio 2026 | 11:00-13:00 | 2 | | | | | | |
| domenica 10 maggio 2026 | 14:00-16:00 | 2 | | | | | | |
| domenica 10 maggio 2026 | 16:00-18:00 | 2 | | | | | | |
| domenica 10 maggio 2026 | 18:00-20:00 | 2 | | | | | | |
| lunedì 11 maggio 2026 | 10:00-16:00 | 6 | LEGISLAZIONE SCOLASTICA | LEGISLAZIONE SCOLASTICA | LEGISLAZIONE SCOLASTICA | | | |
| lunedì 11 maggio 2026 | 16:00-18:00 | 2 | | | | Metodologia della prassi esecutiva e dei repertori vocali | Metodologia della prassi esecutiva e dei repertori vocali | |
| lunedì 11 maggio 2026 | 18:00-20:00 | 2 | | | | Metodologia della prassi esecutiva e dei repertori vocali | Metodologia della prassi esecutiva e dei repertori vocali | |
| martedì 12 maggio 2026 | 10:00-16:00 | 6 | LEGISLAZIONE SCOLASTICA | LEGISLAZIONE SCOLASTICA | LEGISLAZIONE SCOLASTICA | | | |
| martedì 12 maggio 2026 | 16:00-18:00 | 2 | | | | Metodologia della prassi esecutiva e dei repertori vocali | Metodologia della prassi esecutiva e dei repertori vocali | |
| martedì 12 maggio 2026 | 18:00-20:00 | 2 | | | | Metodologia della prassi esecutiva e dei repertori vocali | Metodologia della prassi esecutiva e dei repertori vocali | |
| mercoledì 13 maggio 2026 | 14:00-16:00 | 2 | Pedagogia musicale e generale per Didattica della Musica | | Pedagogia musicale e generale per Didattica della Musica | | | |
| mercoledì 13 maggio 2026 | 16:00-18:00 | 2 | Pedagogia musicale e generale per Didattica della Musica | | Pedagogia musicale e generale per Didattica della Musica | | | |
| mercoledì 13 maggio 2026 | 18:00-20:00 | 2 | | | Pedagogia musicale e generale per Didattica della Musica | | | |
| giovedì 14 maggio 2026 | 14:00-16:00 | 2 | | | | Metodologia della prassi esecutiva e dei repertori vocali | Metodologia della prassi esecutiva e dei repertori vocali | |
| giovedì 14 maggio 2026 | 16:00-18:00 | 2 | | | | Metodologia della prassi esecutiva e dei repertori vocali | Metodologia della prassi esecutiva e dei repertori vocali | |
| giovedì 14 maggio 2026 | 18:00-20:00 | 2 | | | | | | |
| venerdì 15 maggio 2026 | 14:00-16:00 | 2 | | | | Metodologia della prassi esecutiva e dei repertori vocali | Metodologia della prassi esecutiva e dei repertori vocali | |
| venerdì 15 maggio 2026 | 16:00-18:00 | 2 | | | | Metodologia della prassi esecutiva e dei repertori vocali | Metodologia della prassi esecutiva e dei repertori vocali | |
| venerdì 15 maggio 2026 | 18:00-20:00 | 2 | | | Pedagogia musicale e generale per Didattica della Musica | | | |
| sabato 16 maggio 2026 | 09:00-11:00 | 2 | | | | | | |
| sabato 16 maggio 2026 | 11:00-13:00 | 2 | | | | | | |
| sabato 16 maggio 2026 | 14:00-16:00 | 2 | Pedagogia speciale e didattica dell'inclusione | Pedagogia speciale e didattica dell'inclusione | Pedagogia speciale e didattica dell'inclusione | | | |
| sabato 16 maggio 2026 | 16:00-18:00 | 2 | Pedagogia speciale e didattica dell'inclusione | Pedagogia speciale e didattica dell'inclusione | Pedagogia speciale e didattica dell'inclusione | | | |
| sabato 16 maggio 2026 | 18:00-20:00 | 2 | Pedagogia speciale e didattica dell'inclusione | Pedagogia speciale e didattica dell'inclusione | Pedagogia speciale e didattica dell'inclusione | | | |
| domenica 17 maggio 2026 | 09:00-11:00 | 2 | | | | | | |
| domenica 17 maggio 2026 | 11:00-13:00 | 2 | | | | | | |
| domenica 17 maggio 2026 | 14:00-16:00 | 2 | | | | | | |
| domenica 17 maggio 2026 | 16:00-18:00 | 2 | | | | | | |
| domenica 17 maggio 2026 | 18:00-20:00 | 2 | | | | | | |
| lunedì 18 maggio 2026 | 14:00-16:00 | 2 | | | | | | |
| lunedì 18 maggio 2026 | 16:00-18:00 | 2 | | | | | | |
| lunedì 18 maggio 2026 | 18:00-20:00 | 2 | | | | | | |
| martedì 19 maggio 2026 | 14:00-16:00 | 2 | | | | | | |
| martedì 19 maggio 2026 | 16:00-18:00 | 2 | | | | | | |
| martedì 19 maggio 2026 | 18:00-20:00 | 2 | | | | | | |
| mercoledì 20 maggio 2026 | 14:00-16:00 | 2 | | | Pedagogia musicale e generale per Didattica della Musica | | | |
| mercoledì 20 maggio 2026 | 16:00-18:00 | 2 | | | Pedagogia musicale e generale per Didattica della Musica | | | |
| mercoledì 20 maggio 2026 | 18:00-20:00 | 2 | | | Pedagogia musicale e generale per Didattica della Musica | | | |
| giovedì 21 maggio 2026 | 14:00-16:00 | 2 | | | | | | |

Calendario percorsi Abilitanti - PROVVISORIO
classe di concorso A055

| DATA | ORARIO | ORE | CREDITI COMUNI | | A055 | CREDITI SPECIFICI | | A055 |
|--------------------------|-------------|-----|--|--|--|-------------------|--------|-----------------------------|
| | | | 30 CFA | 36 cfa | CREDITI COMUNI 60 CFA | 30 CFA | 36 CFA | CREDITI SPECIFICI 60 CFA |
| giovedì 21 maggio 2026 | 16:00-18:00 | 2 | | | | | | |
| giovedì 21 maggio 2026 | 18:00-20:00 | 2 | | | | | | |
| venerdì 22 maggio 2026 | 14:00-16:00 | 2 | | | | | | |
| venerdì 22 maggio 2026 | 16:00-18:00 | 2 | | | | | | |
| venerdì 22 maggio 2026 | 18:00-20:00 | 2 | Pedagogia speciale e didattica dell'inclusione | Pedagogia speciale e didattica dell'inclusione | Pedagogia speciale e didattica dell'inclusione | | | |
| sabato 23 maggio 2026 | 09:00-11:00 | 2 | | | | | | |
| sabato 23 maggio 2026 | 11:00-13:00 | 2 | | | | | | |
| sabato 23 maggio 2026 | 14:00-16:00 | 2 | | | Pedagogia musicale e generale per Didattica della Musica | | | |
| sabato 23 maggio 2026 | 16:00-18:00 | 2 | | | Pedagogia musicale e generale per Didattica della Musica | | | |
| sabato 23 maggio 2026 | 18:00-20:00 | 2 | | | Pedagogia musicale e generale per Didattica della Musica | | | |
| domenica 24 maggio 2026 | 09:00-11:00 | 2 | | | | | | |
| domenica 24 maggio 2026 | 11:00-13:00 | 2 | | | | | | |
| domenica 24 maggio 2026 | 14:00-16:00 | 2 | | | | | | |
| domenica 24 maggio 2026 | 16:00-18:00 | 2 | | | | | | |
| domenica 24 maggio 2026 | 18:00-20:00 | 2 | | | | | | |
| lunedì 25 maggio 2026 | 14:00-16:00 | 2 | | | | | | |
| lunedì 25 maggio 2026 | 16:00-18:00 | 2 | | | | | | |
| lunedì 25 maggio 2026 | 18:00-20:00 | 2 | | | | | | |
| martedì 26 maggio 2026 | 14:00-16:00 | 2 | | | | | | |
| martedì 26 maggio 2026 | 16:00-18:00 | 2 | | | | | | |
| martedì 26 maggio 2026 | 18:00-20:00 | 2 | | | | | | |
| mercoledì 27 maggio 2026 | 14:00-16:00 | 2 | | | Pedagogia musicale e generale per Didattica della Musica | | | |
| mercoledì 27 maggio 2026 | 16:00-18:00 | 2 | | | Pedagogia musicale e generale per Didattica della Musica | | | |
| mercoledì 27 maggio 2026 | 18:00-20:00 | 2 | | | Pedagogia musicale e generale per Didattica della Musica | | | |
| giovedì 28 maggio 2026 | 14:00-16:00 | 2 | | | | | | |
| giovedì 28 maggio 2026 | 16:00-18:00 | 2 | | | | | | |
| giovedì 28 maggio 2026 | 18:00-20:00 | 2 | | | | | | |
| venerdì 29 maggio 2026 | 14:00-16:00 | 2 | | | | | | |
| venerdì 29 maggio 2026 | 16:00-18:00 | 2 | | | | | | |
| venerdì 29 maggio 2026 | 18:00-20:00 | 2 | Pedagogia speciale e didattica dell'inclusione | Pedagogia speciale e didattica dell'inclusione | Pedagogia speciale e didattica dell'inclusione | | | |
| sabato 30 maggio 2026 | 09:00-11:00 | 2 | | | | | | |
| sabato 30 maggio 2026 | 11:00-13:00 | 2 | | | | | | |
| sabato 30 maggio 2026 | 14:00-16:00 | 2 | | | Pedagogia musicale e generale per Didattica della Musica | | | |
| sabato 30 maggio 2026 | 16:00-18:00 | 2 | | | Pedagogia musicale e generale per Didattica della Musica | | | |
| sabato 30 maggio 2026 | 18:00-20:00 | 2 | | | Pedagogia musicale e generale per Didattica della Musica | | | |
| domenica 31 maggio 2026 | 09:00-11:00 | 2 | | | | | | |
| domenica 31 maggio 2026 | 11:00-13:00 | 2 | | | | | | |
| domenica 31 maggio 2026 | 14:00-16:00 | 2 | | | | | | |
| domenica 31 maggio 2026 | 16:00-18:00 | 2 | | | | | | |
| domenica 31 maggio 2026 | 18:00-20:00 | 2 | | | | | | |
| lunedì 1 giugno 2026 | 09:00-11:00 | 2 | | | | | | |
| lunedì 1 giugno 2026 | 11:00-13:00 | 2 | | | | | | |
| lunedì 1 giugno 2026 | 14:00-16:00 | 2 | | | | | | |
| lunedì 1 giugno 2026 | 16:00-18:00 | 2 | | | | | | |
| lunedì 1 giugno 2026 | 18:00-20:00 | 2 | | | | | | |
| martedì 2 giugno 2026 | 14:00-16:00 | 2 | | | | | | |
| martedì 2 giugno 2026 | 16:00-18:00 | 2 | | | | | | |
| martedì 2 giugno 2026 | 18:00-20:00 | 2 | | | | | | |
| mercoledì 3 giugno 2026 | 10:00-16:00 | 6 | | | | | | |
| mercoledì 3 giugno 2026 | 16:00-18:00 | 2 | Pedagogia speciale e didattica dell'inclusione | Pedagogia speciale e didattica dell'inclusione | Pedagogia speciale e didattica dell'inclusione | | | |
| mercoledì 3 giugno 2026 | 18:00-20:00 | 2 | Pedagogia speciale e didattica dell'inclusione | Pedagogia speciale e didattica dell'inclusione | Pedagogia speciale e didattica dell'inclusione | | | |
| giovedì 4 giugno 2026 | 10:00-16:00 | 6 | | | | | | |
| giovedì 4 giugno 2026 | 16:00-18:00 | 2 | | | | | | |
| giovedì 4 giugno 2026 | 18:00-20:00 | 2 | | | | | | |
| venerdì 5 giugno 2026 | 10:00-16:00 | 6 | | | | | | |
| venerdì 5 giugno 2026 | 16:00-18:00 | 2 | | | | | | |
| venerdì 5 giugno 2026 | 18:00-20:00 | 2 | Pedagogia speciale e didattica dell'inclusione | Pedagogia speciale e didattica dell'inclusione | Pedagogia speciale e didattica dell'inclusione | | | |
| sabato 6 giugno 2026 | 14:00-16:00 | 2 | | | Pedagogia musicale e generale per Didattica della Musica | | | |
| sabato 6 giugno 2026 | 16:00-18:00 | 2 | | | Pedagogia musicale e generale per Didattica della Musica | | | |
| sabato 6 giugno 2026 | 18:00-20:00 | 2 | | | Pedagogia musicale e generale per Didattica della Musica | | | |
| domenica 7 giugno 2026 | 09:00-11:00 | 2 | | | | | | |
| domenica 7 giugno 2026 | 11:00-13:00 | 2 | Tecnologie per la didattica musicale | Tecnologie per la didattica musicale | Tecnologie per la didattica musicale | | | |
| domenica 7 giugno 2026 | 14:00-16:00 | 2 | Tecnologie per la didattica musicale | Tecnologie per la didattica musicale | Tecnologie per la didattica musicale | | | |
| domenica 7 giugno 2026 | 16:00-18:00 | 2 | Tecnologie per la didattica musicale | Tecnologie per la didattica musicale | Tecnologie per la didattica musicale | | | |
| domenica 7 giugno 2026 | 18:00-20:00 | 2 | | | | | | |

Calendario percorsi Abilitanti - PROVVISORIO
classe di concorso A055

| DATA | ORARIO | ORE | CREDITI COMUNI | CREDITI COMUNI | A055 | CREDITI SPECIFICI | CREDITI SPECIFICI | A055 |
|--------------------------|-------------|-----|--|--|--|-------------------|-------------------|-------------------|
| | | | 30 CFA | 36 cfa | CREDITI COMUNI | 30 CFA | 36 CFA | CREDITI SPECIFICI |
| | | | | | 60 CFA | | | 60 CFA |
| lunedì 8 giugno 2026 | 09:00-10:00 | 2 | | | | | | |
| lunedì 8 giugno 2026 | 10:00-14:00 | 4 | | | | | | |
| lunedì 8 giugno 2026 | 14:00-16:00 | 2 | | | | | | |
| lunedì 8 giugno 2026 | 16:00-18:00 | 2 | | | | | | |
| lunedì 8 giugno 2026 | 18:00-20:00 | 2 | | | | | | |
| martedì 9 giugno 2026 | 10:00-16:00 | 6 | | | | | | |
| martedì 9 giugno 2026 | 16:00-18:00 | 2 | | | | | | |
| martedì 9 giugno 2026 | 18:00-20:00 | 2 | | | | | | |
| mercoledì 10 giugno 2026 | 14:00-16:00 | 2 | | | | | | |
| mercoledì 10 giugno 2026 | 16:00-18:00 | 2 | | | | | | |
| mercoledì 10 giugno 2026 | 18:00-20:00 | 2 | | | | | | |
| giovedì 11 giugno 2026 | 14:00-16:00 | 2 | Tecnologie per la didattica musicale | Tecnologie per la didattica musicale | Tecnologie per la didattica musicale | | | |
| giovedì 11 giugno 2026 | 16:00-18:00 | 2 | Tecnologie per la didattica musicale | Tecnologie per la didattica musicale | Tecnologie per la didattica musicale | | | |
| giovedì 11 giugno 2026 | 18:00-20:00 | 2 | Tecnologie per la didattica musicale | Tecnologie per la didattica musicale | Tecnologie per la didattica musicale | | | |
| venerdì 12 giugno 2026 | 14:00-16:00 | 2 | | | | | | |
| venerdì 12 giugno 2026 | 16:00-18:00 | 2 | | | | | | |
| venerdì 12 giugno 2026 | 18:00-20:00 | 2 | Metodologie didattiche musicali e strumentali per Didattica della Musica | Metodologie didattiche musicali e strumentali per Didattica della Musica | Metodologie didattiche musicali e strumentali per Didattica della Musica | | | |
| sabato 13 giugno 2026 | 14:00-16:00 | 2 | | | | | | |
| sabato 13 giugno 2026 | 16:00-18:00 | 2 | | | | | | |
| sabato 13 giugno 2026 | 18:00-20:00 | 2 | | | | | | |
| domenica 14 giugno 2026 | 09:00-11:00 | 2 | | | | | | |
| domenica 14 giugno 2026 | 11:00-13:00 | 2 | Tecnologie per la didattica musicale | Tecnologie per la didattica musicale | Tecnologie per la didattica musicale | | | |
| domenica 14 giugno 2026 | 14:00-16:00 | 2 | Tecnologie per la didattica musicale | Tecnologie per la didattica musicale | Tecnologie per la didattica musicale | | | |
| domenica 14 giugno 2026 | 16:00-18:00 | 2 | Tecnologie per la didattica musicale | Tecnologie per la didattica musicale | Tecnologie per la didattica musicale | | | |
| domenica 14 giugno 2026 | 18:00-20:00 | 2 | | | | | | |
| lunedì 15 giugno 2026 | 09:00-11:00 | 2 | | | | | | |
| lunedì 15 giugno 2026 | 11:00-13:00 | 2 | | | | | | |
| lunedì 15 giugno 2026 | 14:00-16:00 | 2 | | | | | | |
| lunedì 15 giugno 2026 | 16:00-18:00 | 2 | | | | | | |
| lunedì 15 giugno 2026 | 18:00-20:00 | 2 | | | | | | |
| martedì 16 giugno 2026 | 14:00-16:00 | 2 | | | | | | |
| martedì 16 giugno 2026 | 16:00-18:00 | 2 | | | | | | |
| martedì 16 giugno 2026 | 18:00-20:00 | 2 | | | | | | |
| mercoledì 17 giugno 2026 | 14:00-16:00 | 2 | | | | | | |
| mercoledì 17 giugno 2026 | 16:00-18:00 | 2 | | | | | | |
| mercoledì 17 giugno 2026 | 18:00-20:00 | 2 | | | | | | |
| giovedì 18 giugno 2026 | 14:00-16:00 | 2 | | | | | | |
| giovedì 18 giugno 2026 | 16:00-18:00 | 2 | | | | | | |
| giovedì 18 giugno 2026 | 18:00-20:00 | 2 | | | | | | |
| venerdì 19 giugno 2026 | 14:00-16:00 | 2 | | | | | | |
| venerdì 19 giugno 2026 | 16:00-18:00 | 2 | | | | | | |
| venerdì 19 giugno 2026 | 18:00-20:00 | 2 | | | | | | |
| sabato 20 giugno 2026 | 09:00-11:00 | 2 | | | | | | |
| sabato 20 giugno 2026 | 11:00-13:00 | 2 | | | | | | |
| sabato 20 giugno 2026 | 14:00-16:00 | 2 | | | | | | |
| sabato 20 giugno 2026 | 16:00-18:00 | 2 | | | | | | |
| sabato 20 giugno 2026 | 18:00-20:00 | 2 | | | | | | |
| domenica 21 giugno 2026 | 09:00-11:00 | 2 | | | | | | |
| domenica 21 giugno 2026 | 11:00-13:00 | 2 | | | | | | |
| domenica 21 giugno 2026 | 14:00-16:00 | 2 | | | | | | |
| domenica 21 giugno 2026 | 16:00-18:00 | 2 | | | | | | |
| domenica 21 giugno 2026 | 18:00-20:00 | 2 | | | | | | |
| lunedì 22 giugno 2026 | 14:00-16:00 | 2 | | | | | | |
| lunedì 22 giugno 2026 | 16:00-18:00 | 2 | | | | | | |
| lunedì 22 giugno 2026 | 18:00-20:00 | 2 | | | | | | |
| martedì 23 giugno 2026 | 14:00-16:00 | 2 | | | | | | |
| martedì 23 giugno 2026 | 16:00-18:00 | 2 | | | | | | |
| martedì 23 giugno 2026 | 18:00-20:00 | 2 | | | | | | |
| mercoledì 24 giugno 2026 | 14:00-16:00 | 2 | | | | | | |
| mercoledì 24 giugno 2026 | 16:00-18:00 | 2 | | | | | | |
| mercoledì 24 giugno 2026 | 18:00-20:00 | 2 | | | | | | |
| giovedì 25 giugno 2026 | 14:00-16:00 | 2 | | | | | | |
| giovedì 25 giugno 2026 | 16:00-18:00 | 2 | | | | | | |
| giovedì 25 giugno 2026 | 18:00-20:00 | 2 | | | | | | |
| venerdì 26 giugno 2026 | 14:00-16:00 | 2 | | | | | | |

Calendario percorsi Abilitanti - PROVVISORIO
classe di concorso A055

| DATA | ORARIO | ORE | CREDITI COMUNI | CREDITI COMUNI | A055 | CREDITI SPECIFICI | CREDITI SPECIFICI | A055 |
|-------------------------|-------------|-----|----------------|----------------|----------------|-------------------|-------------------|-------------------|
| | | | 30 CFA | 36 cfa | CREDITI COMUNI | 30 CFA | 36 CFA | CREDITI SPECIFICI |
| | | | 60 CFA | | | | | 60 CFA |
| venerdì 26 giugno 2026 | 16:00-18:00 | 2 | | | | | | |
| venerdì 26 giugno 2026 | 18:00-20:00 | 2 | | | | | | |
| sabato 27 giugno 2026 | 09:00-11:00 | 2 | | | | | | |
| sabato 27 giugno 2026 | 11:00-13:00 | 2 | | | | | | |
| sabato 27 giugno 2026 | 14:00-16:00 | 2 | | | | | | |
| sabato 27 giugno 2026 | 16:00-18:00 | 2 | | | | | | |
| sabato 27 giugno 2026 | 18:00-20:00 | 2 | | | | | | |
| domenica 28 giugno 2026 | 09:00-11:00 | 2 | | | | | | |
| domenica 28 giugno 2026 | 11:00-13:00 | 2 | | | | | | |
| domenica 28 giugno 2026 | 14:00-16:00 | 2 | | | | | | |
| domenica 28 giugno 2026 | 16:00-18:00 | 2 | | | | | | |
| domenica 28 giugno 2026 | 18:00-20:00 | 2 | | | | | | |
| lunedì 29 giugno 2026 | 14:00-16:00 | 2 | | | | | | |
| lunedì 29 giugno 2026 | 16:00-18:00 | 2 | | | | | | |
| lunedì 29 giugno 2026 | 18:00-20:00 | 2 | | | | | | |

Calendario percorsi Abilitanti - PROVVISORIO
classe di concorso A055

| DISCIPLINE E MODULI: | | | | | | | | |
|----------------------|-------|-------|---------------------|--|-----|-----|-----|---------------------------|
| 60CFA | 30CFA | 36cfa | SAD | DISCIPLINA | FAD | CFA | ore | DOCENTE |
| X | X | X | CODI/23 | Metodologia della prassi esecutiva e dei repertori vocali | NO | 4 | 24 | CARDACE TERESA |
| X | | X | CODI/23 | Metodologia della prassi esecutiva e dei repertori vocali | NO | 4 | 24 | CARDACE TERESA |
| X | | | COTP/03 | Pratica e lettura pianistica | NO | 3 | 18 | ARLIA FILIPPO |
| X | | X | COTP/06 | Elementi di composizione e analisi | NO | 5 | 30 | CORAPI ENRICO |
| X | | X | Tirocinio diretto | Tirocinio diretto | NO | 10 | 120 | |
| X | | | Tirocinio diretto | Tirocinio diretto | NO | 5 | 60 | |
| X | X | X | Tirocinio indiretto | Tirocinio indiretto | NO | 3 | 36 | <i>Tutor coordinatore</i> |
| X | X | | Tirocinio indiretto | Tirocinio indiretto | NO | 2 | 24 | <i>Tutor coordinatore</i> |
| | X | | Tirocinio indiretto | Tirocinio indiretto | NO | 4 | 48 | <i>Tutor coordinatore</i> |
| X | X | | CODD/04 | Fondamenti di sociologia musicale | SI | 3 | 18 | GATTO DANILO |
| X | | | CODD/05 | Fondamenti di sociologia musicale | SI | 1 | 6 | GATTO DANILO |
| X | X | X | CODD/04 | Metodologie didattiche musicali e strumentali per Didattica della Musica | SI | 2 | 12 | BASCIANO FABRIZIO |
| X | X | | CODD/04 | Pedagogia musicale e generale per Didattica della Musica | SI | 4 | 24 | BASCIANO FABRIZIO |
| X | | | CODD/05 | Pedagogia musicale e generale per Didattica della Musica | SI | 6 | 36 | BASCIANO FABRIZIO |
| X | X | X | CODD/04 | Pedagogia speciale e didattica dell'inclusione | SI | 3 | 18 | BASCIANO FABRIZIO |
| X | X | X | COME/05 | Tecnologie per la didattica musicale | SI | 3 | 18 | --- da definire --- |
| X | X | X | IUS/09 | Legislazione Scolastica | SI | 2 | 12 | ARLIA FILIPPO |

64

528