

PROGRAMMA ESAME AMMISSIONE

Corsi di Diploma Accademico di II Livello **TROMBA JAZZ**

PRIMA PROVA:

1. Esecuzione di 3 brani tratti dal successivo elenco: due a scelta del candidato, uno a scelta della commissione (con accompagnamento di basso/ contrabbasso, batteria ed eventuali altri strumenti)
 1. Kenny Dorham - Lotus Blossom
 2. Charlie Parker – Billies Bounce
 3. Isham Jones - There is no greater love
 4. Clifford Brown - Joy Spring
 5. Johnny Green - Body and Soul
 6. Miles Davis – So What
2. Lettura a prima vista di partiture per tromba in big band proposta dalla commissione esaminatrice e/o di un brano a prima vista con relative sigle.
3. Accertamento delle competenze tecniche (scale, arpeggi etc.)

SECONDA PROVA

1. Il candidato dovrà dimostrare padronanza nell'utilizzo dei codici di notazione, nella conoscenza degli elementi fondamentali della teoria musicale e nell'esercizio delle fondamentali abilità relative all'ascolto e alla lettura ritmica e cantata.
2. Il candidato dovrà saper riconoscere intervalli (nell'ambito dell'ottava), scale maggiori e minori, scale modali accordi (triadi e quadriadi in posizione fondamentale)
3. Verifica delle competenze musicali di base ritenute necessarie per affrontare il percorso formativo dei singoli corsi di diploma accademico di secondo livello.

COLLOQUIO DI CARATTERE GENERALE E MOTIVAZIONALE

I candidati devono recare con sé un documento valido e presentare due copie dattiloscritte del programma di esame. La commissione si riserva la facoltà di ascoltare l'intero programma o parte di esso. Si ricorda che il Conservatorio non fornirà musicisti accompagnatori per le prove di ammissione.