

Decreto Direttoriale n. 31

Nocera Terinese (CZ), 29/01/2026

**OGGETTO: RETTIFICA e INTEGRAZIONE BANDO DI AVVIO PERCORSI ABILITANTI 30 CFA (Art. 13, comma 2 del DPCM del 04.08.2023) 2a edizione A.A. 2025/2026 DI CUI AL D.D. N. 21 DEL 20.01.2026**

**IL DIRETTORE DEL CONSERVATORIO**

**VISTO** il D.D. n. 21 del 20.01.2026 avente ad oggetto “AVVIO PERCORSI ABILITANTI 30 CFA 2a edizione per docenti abilitati o specializzati sul sostegno (Art. 13, comma 2 del DPCM del 04.08.2023) A.A. 2025/2026”; **PRESO ATTO** che l’art. 1 c.1 D.D. n. 21 del 20.01.2026 prevede l’attivazione dei percorsi 30cfa art. 13 per le classi di concorso A030-FI ed A059-FI in subordine alla pubblicazione del Decreto MUR di Autorizzazione dei posti e avvio dei percorsi di formazione iniziale docenti per le classi di concorso accreditate;

**ATTESO** che in data 27.01.2026 è stato pubblicato il Decreto Ministeriale n. 138 di Autorizzazione Posti e Modalità di Selezione per l’attivazione dei Percorsi di Formazione Iniziale dei Docenti A.A. 2025/2026;

**PRESO ATTO** che al c.4 dell’art. 7 del D.M. n. 138 sopracitato si dispone che *“Il riconoscimento delle pregresse abilitazioni e specializzazioni conseguite all'estero da parte del competente Ministero dell'istruzione e del merito, dovrà essere presentato dal candidato al momento dell'iscrizione”*.

**DECRETA**

**Art. 1**

Le iscrizioni ai percorsi da 30CFA art. 13 di cui al D.D. n. 21 del 20.01.2026 sono aperte anche per le seguenti classi di concorso, ad integrazione dell’elenco di cui all’art. 1 c.1 del D.D. n. 21 del 20.01.2026:

**A030-FI** MUSICA NELL’ISTRUZIONE SECONDARIA DI I E II GRADO;

**A059-FI** TECNICHE DI ACCOMPAGNAMENTO ALLA DANZA E TEORIA E PRATICA MUSICALE PER LA DANZA

**Art. 2**

Il c. 2 dell’art. 3 del D.D. n. 21 del 20.01.2026 è integralmente sostituito dal seguente periodo:

*“Il riconoscimento delle pregresse abilitazioni e specializzazioni conseguite all'estero da parte del competente Ministero dell'istruzione e del merito, dovrà essere presentato dal candidato al momento dell'iscrizione”*.

**Art. 3**

I termini di presentazione delle domande di partecipazione di cui all’art. 6 c.1, sono prorogate a **giovedì 12 febbraio 2026**, salvo eventuali ulteriori proroghe, per tutte le classi di concorso. Restano valide tutte le altre disposizioni ivi contenute, comprese le modalità e gli altri termini indicati nel medesimo articolo.

Il presente decreto viene pubblicato all’albo pretorio e sul sito istituzionale del Conservatorio.



IL DIRETTORE

Dott.ssa/M° Valentina Currenti