



## VERBALE COMMISSIONE VALUTAZIONE DOMANDE MOBILITÀ ERASMUS STUDENTI (SMS) E GRADUATORIA PROVVISORIA

Oggi, martedì 29/04/2025 alle ore 10:30 si è riunita la commissione del Conservatorio “P. I. Tchaikovsky” di Nocera Terinese (CZ) per la valutazione delle domande di mobilità studenti (SMS di cui al bando prot. 001 del 07/01/2025). Sono presenti la prof.ssa Valentina Currenti (Direttore), il prof. Alex Sebastianutto e il prof. Biagio Vitale (consulente Erasmus e internazionalizzazione), con funzione di segretario verbalizzante.

Vengono quindi prese in esame le domande pervenute. Risultano recapitate n. 15 domande relative alla mobilità studenti (SMS).

Per gli studenti del I e II livello i punti assegnati vengono calcolati moltiplicando la media aritmetica dei voti conseguiti dall’alunno per il numero dei crediti conseguiti, diviso 100; in tal senso vengono escluse del tutto le verifiche a idoneità. In caso di parità di punteggio prederà l’alunno più giovane.

Per gli studenti che non hanno conseguito alcun voto perché iscritti al 1° anno dei corsi accademici o perché superate soltanto discipline con idoneità, si prenderà come riferimento la votazione ottenuta all’ammissione.

Si prendono quindi in esame le domande presentate dagli allievi:

- **Apuzzo Egidio;**
- **Bevilacqua Giuseppe Carmine;**
- **Cassano Paolo Francesco;**
- **Catucci Perla;**
- **Dell’Uomo Mattia;**
- **Favazza Gabriella;**
- **Frezza Valerio;**
- **Giammona Maria Letizia Leonarda;**
- **Gullo Pasquale;**
- **Moramarco Giacinto;**
- **Musco Rocco Mirko;**
- **Nudo Aurora;**
- **Romeo Paolo;**
- **Scalise Ilenia;**
- **Scicchitano Simone.**

Viene quindi applicato il criterio esposto in precedenza in considerazione delle verifiche effettuate presso la Segreteria didattica; pertanto vengono attribuiti i punti riportati nella seguente tabella:

<b>GRADUATORIA PROVVISORIA MOBILITA' ERASMUS STUDENTI – SMS - 2025/2026</b>							
	<b>Candidato</b>	<b>Ordinamento per il quale si richiede la mobilità</b>	<b>Anno di corso 2023/2024</b>	<b>Disciplina</b>	<b>CFA</b>	<b>Media</b>	<b>Punti</b>
1	<b>Gullo Pasquale</b>	Biennio	I - Biennio	Fisarmonica	180	29	52,20
2	<b>Scalise Ilenia</b>	Biennio	I - Triennio	Pianoforte	180	27	48,60
3	<b>Dell'Uomo Mattia</b>	Biennio	III - Triennio	Musica tradizionale – Tamburi a cornice	122	29,45	35,93
4	<b>Scicchitano Simone</b>	Biennio	III - Triennio	Clarinetto	116	28,64	33,22
5	<b>Catucci Perla</b>	Biennio	III - Triennio	Canto Jazz	123	26,45	32,53
6	<b>Moramarco Giacinto</b>	Biennio	III - Triennio	Tromba Jazz	101	27,82	28,10
7	<b>Cassano Paolo Francesco</b>	Biennio	I - Biennio	Musica tradizionale - Fisarmonica	66	29,18	19,26
8	<b>Nudo Aurora</b>	Biennio	I - Biennio	Fisarmonica	56	30	16,80
9	<b>Bevilacqua Giuseppe Carmine</b>	Triennio	II - Triennio	Canto Pop	60	27,54	16,52
10	<b>Frezza Valerio</b>	Triennio	II - Triennio	Musica tradizionale – Chitarra Battente	50	29	14,50
11	<b>Favazza Gabriella</b>	Triennio	II - Triennio	Saxofono	52	23,18	12,05
12	<b>Musco Rocco Mirko</b>	Biennio	I - Biennio	Direzione d'orchestra	31	28,64	8,88
13	<b>Giammona Maria Letizia Leonarda</b>	Biennio	I - Biennio	Pianoforte	26	30	7,80
14	<b>Apuzzo Egidio</b>	Biennio	I - Biennio	Musica da camera - Fisarmonica	17	30	5,10
15	<b>Romeo Paolo</b>	Triennio	I - Triennio	Musica tradizionale – Tamburi a cornice	0	21,5	0

Entro cinque giorni dalla data di pubblicazione delle graduatorie provvisorie potranno essere presentati reclami avverso le medesime.

In assenza di reclami le presenti graduatorie provvisorie diverranno definitive senza l'adozione di alcuno nuovo provvedimento.

Qualora pervenissero reclami, giusto decreto direttoriale, si procederà all'approvazione della graduatoria definitiva.



Alle ore 11:30 la commissione termina le procedure di valutazione delle domande pervenute, redigendo il presente verbale da pubblicarsi all'albo del Conservatorio e sul sito internet dello stesso.

Nocera Terinese (CZ), 29/04/2025

**IL SEGRETARIO VERBALIZZANTE**

Prof. Biagio Vitale



**IL DIRETTORE**

Dott.ssa M<sup>o</sup> Valentina Currenti

**IL COMPONENTE DI COMMISSIONE**

Prof. Alex Sebastianutto

