

Nocera Terinese, 04.06.2025

AI SIG.RI PROFESSORI e STUDENTI

E p.c.

SEGRETERIA DIDATTICA E AMMINISTRATIVA
COADIUTORI

OGGETTO: Calendario Generale Appelli d'Esame e nomina componenti di Commissione – Corsi Accademici di I e II Livello, Corsi Preafam, Corsi Propedeutici, Corsi Preaccademici (ad esaurimento) – Sessione Estiva A.A. 2024/2025.

IL DIRETTORE

VISTO il Regolamento Didattico Generale del Conservatorio approvato dal Ministro Istruzione, Università e Ricerca – Alta Formazione Artistica e Musicale con D.M. n. 38 del 14.02.2011;

VISTO il Regolamento dei Corsi Accademici di I e II Livello in vigore presso l'Istituto, emanato con Decreto Direttoriale n. 857 del 31.10.2016;

VISTO il Regolamento dei Corsi Propedeutici in vigore presso l'Istituto, emanato con Decreto Direttoriale n. 1675 del 18.10.2019, adottato ai sensi del Decreto Ministeriale n. 382/2018;

VISTO il Regolamento dei Corsi Pre Afam in vigore presso l'Istituto, emanato con Decreto Direttoriale n. 1674 del 18.10.2019;

VISTE le proposte inoltrate dai Docenti in ottemperanza alla Circolare Direttoriale n. 256 del 23.05.2025;

DECRETA

Art. 1

Calendario Generale – Sessione Estiva - A.A. 2024/2025

Sono emanati i Calendari e gli appelli per l'espletamento degli esami dei Corsi Accademici di I e II Livello, Corsi Preafam, Corsi Propedeutici, Corsi Preaccademici (ad esaurimento) - Sessione Estiva - A.A. 2024/2025.

Art. 2

Appelli, Commissioni e Modalità di espletamento degli Esami

La composizione delle Commissioni d'esame, nonché le date, l'orario e le modalità degli appelli, sono definite secondo il Calendario allegato al presente Decreto.

Art. 3

Modalità di espletamento degli Esami

Gli Appelli d'Esame di tutte le discipline saranno svolti in modalità in presenza.

Art. 4

Piattaforma per l'espletamento delle procedure di verbalizzazione degli appelli d'esame e indicazioni per le commissioni e i candidati

L'espletamento dell'attività di verbalizzazione degli appelli d'esame sarà effettuato mediante l'utilizzo dell'applicativo web, certificato AGID, in uso al Conservatorio, denominato "Registro Elettronico", raggiungibile all'indirizzo web <https://registroelettronico.nettunopa.it/>.

Art. 5

Indicazioni Verbalizzazione e Registrazione Appelli d'Esame

L'attività di verbalizzazione e registrazione dell'esame, dovrà essere espletata unicamente tramite Registro Elettronico secondo le guide e le indicazioni riportate nella Circolare n. 147/2021.

Si rammenta ai Sig.ri Professori che l'attribuzione dei giudizi di "idoneità" per gli insegnamenti ove previsti dai rispettivi Piani di Studio, seguirà le indicazioni richiamate nella Circolare Direttoriale n.164/2022.

Art. 6

Adempimenti per la segreteria didattica e verifica presenza nelle commissioni d'esame

Si indica, inoltre, agli Uffici dell'area Didattica, di procedere al caricamento dei componenti delle commissioni d'esame, negli appelli all'uopo predisposti nell'apposita sezione del registro elettronico.

 **IL DIRETTORE**
Dott.ssa M° Valentina Currenti


CALENDARIO GENERALE APPELLI D'ESAME - A.A. 2024/2025 - SESSIONE ESTIVA

TRIENNIO	BIENNIO
PRE AFAM	PROPEDEUTICO
PREACCADEMICI	

18 GIUGNO

CORSO DI STUDI	AREA	DISCIPLINA	ORA	COMMISSIONE	AULA
TRIENNIO	CLASSICI	TEORIA E TECNICHE DELL'ARMONIA I	12:00	ID. FORTUNATO	

19 GIUGNO

CORSO DI STUDI	AREA	DISCIPLINA	ORA	COMMISSIONE	AULA
TRIENNIO	PIANOFORTE E TASTIERE POP ROCK	LEGISLAZIONE E NORMATIVA DEL SISTEMA DELL'ALTA FORMAZIONE ARTISTICA E MUSICALE	09:30	ID. LEOTTA	
TRIENNIO	TUTTI I DIPARTIMENTI	LEGISLAZIONE E NORMATIVA DEL SISTEMA DELL'ALTA FORMAZIONE ARTISTICA E MUSICALE	09:30	LEOTTA - LAINO - SABATINO	
TRIENNIO	TUTTI I DIPARTIMENTI	DIRITTO D'AUTORE E ROYALTIES	10:00	ID. LEOTTA	
TRIENNIO	TUTTI I DIPARTIMENTI	CONTRATTUALISTICA DELLO SPETTACOLO DAL VIVO	10:30	ID. LEOTTA	
BIENNIO	TUTTI I DIPARTIMENTI	DIRITTO E LEGISLAZIONE DELLO SPETTACOLO MUSICALE	11:00	ID. LEOTTA	
BIENNIO	TUTTI I DIPARTIMENTI	LEGISLAZIONE E NORMATIVA TRIBUTARIA E FISCALE DELLO SPETTACOLO DAL VIVO	11:30	ID. LEOTTA	

20 GIUGNO

CORSO DI STUDI	AREA	DISCIPLINA	ORA	COMMISSIONE	AULA
TRIENNIO	NUOVI LINGUAGGI JAZZ	LETTERATURA DELLO STRUMENTO I - II - III - SASSOFONO JAZZ	10:00	ID. CATTANO	
TRIENNIO	NUOVI LINGUAGGI JAZZ	PRASSI ESECUTIVE E REPERTORI I - II - III - SASSOFONO JAZZ	10:00	CATTANO - GWIS - ACQUARELLI	
TRIENNIO	NUOVI LINGUAGGI JAZZ	IMPROVVISAZIONE ALLO STRUMENTO II - FLAUTO JAZZ	11:00	CATTANO - GWIS - ACQUARELLI	
TRIENNIO	NUOVI LINGUAGGI JAZZ	PRASSI ESECUTIVE E REPERTORI III - FLAUTO JAZZ	11:15	CATTANO - GWIS - ACQUARELLI	
BIENNIO	NUOVI LINGUAGGI JAZZ	LETTERATURA DELLO STRUMENTO I - II - SASSOFONO JAZZ	11:30	ID. CATTANO	
BIENNIO	NUOVI LINGUAGGI JAZZ	PRASSI ESECUTIVE E REPERTORI I - II - SASSOFONO JAZZ	11:30	CATTANO - GWIS - ACQUARELLI	
TRIENNIO	NUOVI LINGUAGGI JAZZ	LETTERATURA DELLO STRUMENTO I - II - CHITARRA JAZZ	12:00	ID. ACQUARELLI	
TRIENNIO	NUOVI LINGUAGGI JAZZ	PRASSI ESECUTIVE E REPERTORI I - II - III - CHITARRA JAZZ	12:00	ACQUARELLI - CATTANO - GWIS	

BIENNIO	NUOVI LINGUAGGI JAZZ	LETTERATURA DELLO STRUMENTO I - II - CHITARRA JAZZ	13:00	ID. ACQUARELLI	
BIENNIO	NUOVI LINGUAGGI JAZZ	PRASSI ESECUTIVE E REPERTORI I - II - CHITARRA JAZZ	13:00	ACQUARELLI - CATTANO - GWIS	
TRIENNIO	NUOVI LINGUAGGI POP ROCK	LETTERATURA DELLO STRUMENTO I - II - III - CANTO POP ROCK	14:00	ID. ADDARIO	
BIENNIO	NUOVI LINGUAGGI POP ROCK	LETTERATURA DELLO STRUMENTO I - II - CANTO POP ROCK	14:00	ID. ADDARIO	
TRIENNIO	NUOVI LINGUAGGI JAZZ	PRASSI ESECUTIVE E REPERTORI I - II - III - PIANOFORTE JAZZ (ALLIEVI GWIS)	15:00	GWIS - ACQUARELLI - CATTANO	
BIENNIO	NUOVI LINGUAGGI JAZZ	PRASSI ESECUTIVE E REPERTORI I - II - PIANOFORTE JAZZ (ALLIEVI GWIS)	16:00	GWIS - ACQUARELLI - CATTANO	

23 GIUGNO

CORSO DI STUDI	AREA	DISCIPLINA	ORA	COMMISSIONE	AULA
TRIENNIO	CLASSICI	LETTERATURA DELLO STRUMENTO II - III - CLARINETTO	10:00	ID. BOTTA	
TRIENNIO	CLASSICI	PRASSI ESECUTIVE E REPERTORI II - III - CLARINETTO	10:00	BOTTA - CRISAFULLI - SPINELLI	
TRIENNIO	CLASSICI	LETTERATURA DELLO STRUMENTO I - II - TROMBA	10:00	ID. FIORILLO	
TRIENNIO	CLASSICI	PRASSI ESECUTIVE E REPERTORI I - II - TROMBA	10:00	FIORILLO - MARTINGANO - LAINO	
BIENNIO	CLASSICI	LETTERATURA DELLO STRUMENTO I - II - TROMBA	12:30	ID. FIORILLO	
BIENNIO	CLASSICI	PRASSI ESECUTIVE E REPERTORI I - II - TROMBA	12:30	FIORILLO - MARTINGANO - LAINO	
BIENNIO	CLASSICI	LETTERATURA DELLO STRUMENTO I - II - CLARINETTO	13:00	ID. BOTTA	
BIENNIO	CLASSICI	PRASSI ESECUTIVE E REPERTORI I - CLARINETTO	13:00	BOTTA - CRISAFULLI - SPINELLI	
TRIENNIO	CLASSICI	PRASSI ESECUTIVE E REPERTORI I - III - CORNO	14:00	MARTINGANO - FIORILLO - LAINO	
TRIENNIO	CLASSICI	LETTERATURA DELLO STRUMENTO I - II - FLAUTO	15:00	ID. CRISAFULLI	
TRIENNIO	CLASSICI	PRASSI ESECUTIVE E REPERTORI I - II - FLAUTO	15:00	CRISAFULLI - BOTTA - SPINELLI	
BIENNIO	CLASSICI	LETTERATURA DELLO STRUMENTO I - II - FLAUTO	15:00	ID. CRISAFULLI	
BIENNIO	CLASSICI	LETTERATURA DELLO STRUMENTO I - II - OBOE	16:00	ID. SPINELLI	
BIENNIO	CLASSICI	PRASSI ESECUTIVE E REPERTORI I - II - FLAUTO	16:00	CRISAFULLI - BOTTA - SPINELLI	
TRIENNIO	CLASSICI	LETTERATURA DELLO STRUMENTO I - II - TROMBONE	16:00	ID. LAINO	
TRIENNIO	CLASSICI	PRASSI ESECUTIVE E REPERTORI III - TROMBONE	16:00	LAINO - FIORILLO - MARTINGANO	
PRE AFAM	CLASSICI	CERTIFICAZIONE FINALE - TROMBA	17:00	FIORILLO - MARTINGANO - LAINO	
PRE AFAM	CLASSICI	E.C.I. - TROMBA	17:00	FIORILLO - MARTINGANO - LAINO	
PRE AFAM	CLASSICI	CERTIFICAZIONE FINALE - FLAUTO	17:00	CRISAFULLI - BOTTA - SPINELLI	
PRE AFAM	CLASSICI	CERTIFICAZIONE FINALE - OBOE	17:00	SPINELLI - CRISAFULLI - BOTTA	

25 GIUGNO

CORSO DI STUDI	AREA	DISCIPLINA	ORA	COMMISSIONE	AULA
TRIENNIO	NUOVI LINGUAGGI POP ROCK	LETTERATURA DELLO STRUMENTO I - II - III - CANTO POP ROCK	10:00	ID. DIAMANTE	
				ID. BONO	
TRIENNIO	NUOVI LINGUAGGI POP ROCK	PRASSI ESECUTIVE E REPERTORI I - II - III - CANTO POP ROCK	10:00	ADDARIO - DIAMANTE - BONO	
TRIENNIO	CLASSICI	TEORIA E TECNICHE DELL'ARMONIA II	10:00	FORTUNATO - PATI - GITTO	
TRIENNIO	CLASSICI	ANALISI DELLE FORME COMPOSITIVE	10:00	FORTUNATO - PATI - GITTO	

BIENNIO	CLASSICI	TECNICHE COMPOSITIVE	11:00	FORTUNATO - PATI - GITTO	
TRIENNIO	CLASSICI	COMPOSIZIONE II	11:30	FORTUNATO - PATI - GITTO	
TRIENNIO	CLASSICI	MODALITA' II	11:30	ID. FORTUNATO	
TRIENNIO	CLASSICI	ELABORAZIONE, TRASCRIZIONE E ARRANGIAMENTO	11:45	FORTUNATO - PATI - GITTO	
TRIENNIO	NUOVI LINGUAGGI JAZZ	TECNOLOGIE E TECNICHE DELLA RIPRESA E DELLA REGISTRAZIONE AUDIO	15:00	SILIPO - FORTUNATO - CALIGIURI	
TRIENNIO	NUOVI LINGUAGGI POP ROCK	SISTEMI E LINGUAGGI DI PROGRAMMAZIONE PER L'AUDIO E LE APPLICAZIONI MUSICALI I	15:30	SILIPO - FORTUNATO - CALIGIURI	
TRIENNIO	NUOVI LINGUAGGI POP ROCK	SISTEMI E LINGUAGGI DI PROGRAMMAZIONE PER L'AUDIO E LE APPLICAZIONI MUSICALI II	15:30	SILIPO - FORTUNATO - CALIGIURI	
TRIENNIO	NUOVI LINGUAGGI POP ROCK	SISTEMI E LINGUAGGI DI PROGRAMMAZIONE PER L'AUDIO E LE APPLICAZIONI MUSICALI (A SCELTA)	15:30	ID. SILIPO	
BIENNIO	NUOVI LINGUAGGI POP ROCK	SISTEMI E LINGUAGGI DI PROGRAMMAZIONE PER L'AUDIO E LE APPLICAZIONI MUSICALI (A SCELTA)	15:30	ID. SILIPO	
PRE AFAM	NUOVI LINGUAGGI POP ROCK	E.C.I. - CANTO POP ROCK	16:00	ADDARIO - DIAMANTE - BONO	
PROPEDEUTICO	NUOVI LINGUAGGI POP ROCK	CERTIFICAZIONE FINALE - CANTO POP ROCK	16:00	ADDARIO - DIAMANTE - BONO - FORTUNATO - GITTO	
PROPEDEUTICO	CLASSICI	CERTIFICAZIONE FINALE - TROMBA	17:00	FIORILLO - CALIGIURI - LAINO - FORTUNATO - GITTO	

26 GIUGNO

CORSO DI STUDI	AREA	DISCIPLINA	ORA	COMMISSIONE	AULA
TRIENNIO	CLASSICI	MUSICA DA CAMERA I - II - III	10:00	MARIOZZI - CASTIGLIONE - ALLEGRA	
BIENNIO	NUOVI LINGUAGGI POP ROCK	LETTERATURA DELLO STRUMENTO I - II - CANTO POP ROCK	10:00	ID. DIAMANTE ID. BONO	
BIENNIO	CLASSICI	STORIA E STORIOGRAFIA DELLA MUSICA II	10:00	GITTO - PATI - FORTUNATO	
TRIENNIO	CLASSICI	FORME, SISTEMI E LINGUAGGI MUSICALI	10:00	NICOLOSI - SPINELLI - CORAPI	
TRIENNIO	CLASSICI	MUSICA D'INSIEME PER STRUMENTI AD ARCO II - III	11:00	ID. NICOLOSI	
TRIENNIO	CLASSICI	MUSICA D'INSIEME PER FIATI I - II	12:00	ID. NICOLOSI	
TRIENNIO	CLASSICI	QUARTETTO	12:30	NICOLOSI - SPINELLI - CORAPI	
TRIENNIO	CLASSICI	MUSICA D'INSIEME PER STRUMENTI AD ARCO I	13:00	ID. NICOLOSI	
TRIENNIO	CLASSICI	MUSICA D'INSIEME PER FIATI III	13:30	NICOLOSI - SPINELLI - CORAPI	
BIENNIO	NUOVI LINGUAGGI JAZZ	STORIA DELLA NOTAZIONE MUSICALE	14:00	GITTO - PATI - FORTUNATO	
BIENNIO	NUOVI LINGUAGGI	STORIA DELLA MUSICA APPLICATA ALLE IMMAGINI II	14:00	GITTO - PATI - FORTUNATO	
BIENNIO	CLASSICI	DISCIPLINE AFFERENTI AI SINGOLI SETTORI LETTERATURA STRUMENTALE/VOCALE I - II	14:30	NICOLOSI - SPINELLI - CORAPI	
TRIENNIO	CLASSICI	PRASSI ESECUTIVE E REPERTORI I - II - III - CHITARRA	15:00	MILANI - SCIOTTO - CIACCIO	
BIENNIO	CLASSICI	MUSICA D'INSIEME PER FIATI I - II	15:00	NICOLOSI - SPINELLI - CORAPI	
BIENNIO	NUOVI LINGUAGGI MUSICHE TRADIZIONALI	STORIA DELLA MUSICA APPLICATA ALLE IMMAGINI I	16:00	GITTO - PATI - FORTUNATO	
BIENNIO	CLASSICI	PRASSI ESECUTIVE E REPERTORI I - II - CHITARRA	16:00	SCIOTTO - MILANI - CIACCIO	

TRIENNIO	CLASSICI	FORMAZIONE ORCHESTRALE I - II	16:15	ID. SPINELLI	
TRIENNIO	CLASSICI	ORCHESTRA E REPERTORIO ORCHESTRALE I - II	16:30	ID. SPINELLI	
TRIENNIO	CLASSICI	LETTERATURA DELLO STRUMENTO I - II - III - CHITARRA	16:30	ID. SCIOTTO	
BIENNIO	CLASSICI	LETTERATURA DELLO STRUMENTO I - II - CHITARRA	16:30	ID. SCIOTTO	

27 GIUGNO

CORSO DI STUDI	AREA	DISCIPLINA	ORA	COMMISSIONE	AULA
BIENNIO	CLASSICI	MUSICA DA CAMERA I - II	10:00	MARIOZZI - CASTIGLIONE - ALLEGRA	
TRIENNIO	CLASSICI	PALEOGRAFIA	11:00	GITTO - PATI - FORTUNATO	
TRIENNIO	CLASSICI	STRUMENTI E METODI DELLA RICERCA BIBLIOGRAFICA	11:00	GITTO - PATI - FORTUNATO	
TRIENNIO	CLASSICI	STORIA E STORIOGRAFIA DELLA MUSICA III	11:00	GITTO - PATI - FORTUNATO	
TRIENNIO	TUTTI I DIPARTIMENTI	TECNICHE E PIANIFICAZIONE DELLA COMUNICAZIONE	11:00	ID. CITTADINI	
TRIENNIO	TUTTI I DIPARTIMENTI	LA COMUNICAZIONE PUBBLICITARIA	11:15	ID. CITTADINI	
TRIENNIO	TUTTI I DIPARTIMENTI	TECNICHE DI STRATEGIE DI COMUNICAZIONE MULTIMEDIALE	11:30	ID. CITTADINI	
BIENNIO	TUTTI I DIPARTIMENTI	PRINCIPI GENERALI DELLA COMUNICAZIONE	11:45	ID. CITTADINI	
BIENNIO	TUTTI I DIPARTIMENTI	TECNICHE E PIANIFICAZIONE DELLA COMUNICAZIONE	11:45	ID. CITTADINI	
BIENNIO	TUTTI I DIPARTIMENTI	LA COMUNICAZIONE PUBBLICITARIA	12:00	ID. CITTADINI	
BIENNIO	TUTTI I DIPARTIMENTI	TECNICHE DI STRATEGIE DI COMUNICAZIONE MULTIMEDIALE	12:15	ID. CITTADINI	
BIENNIO	TUTTI I DIPARTIMENTI	PROJECT MANAGEMENT	12:15	ID. CITTADINI	

30 GIUGNO

CORSO DI STUDI	AREA	DISCIPLINA	ORA	COMMISSIONE	AULA
TRIENNIO	CLASSICI	LETTERATURA DELLO STRUMENTO I - II - III - FISARMONICA	10:30	ID. SPACCAROTELLA	
TRIENNIO	CLASSICI	PRASSI ESECUTIVE E REPERTORI I - II - III - FISARMONICA	10:30	SPACCAROTELLA - GARRUBA - FUSCALDO	
BIENNIO	CLASSICI	LETTERATURA DELLO STRUMENTO I - II - FISARMONICA	12:30	ID. SPACCAROTELLA	
BIENNIO	CLASSICI	PRASSI ESECUTIVE E REPERTORI I - II - FISARMONICA	12.30	SPACCAROTELLA - GARRUBA - FUSCALDO	
BIENNIO	CLASSICI	MUSICA DA CAMERA - ENSEMBLE I - II	13:00	SPACCAROTELLA - GARRUBA - FUSCALDO	

01 LUGLIO

CORSO DI STUDI	AREA	DISCIPLINA	ORA	COMMISSIONE	AULA
TRIENNIO	NUOVI LINGUAGGI JAZZ	PRASSI ESECUTIVE E REPERTORI I - II - III - TROMBA JAZZ	10:00	SABATINO - PISTO - CALIGIURI	
TRIENNIO	NUOVI LINGUAGGI JAZZ	LETTERATURA DELLO STRUMENTO I - II - III - TROMBA JAZZ	10:00	ID. SABATINO	
PREACCADEMICI	TUTTI I DIPARTIMENTI	COMPIMENTO DI LIVELLO B - TEORIA RITMICA E PERCEZIONE MUSICALE	10.30	CORAPI - CURRENTI C. - LAINO	
PRE AFAM	TUTTI I DIPARTIMENTI	E.C.T.M.	10.30	CORAPI - CURRENTI C. - LAINO	
PROPEDEUTICO	TUTTI I DIPARTIMENTI	E.C.T.M.	10.30	CORAPI - CURRENTI C. - LAINO	

PRE AFAM	NUOVI LINGUAGGI JAZZ	E.C.I. - TROMBA JAZZ	11:30	SABATINO - PISTO - CALIGIURI	
PRE AFAM	CLASSICI	E.C.I. (A) - CONTRABBASSO	12:00	CORAPI - CURRENTI C. - LAINO	
TRIENNIO	NUOVI LINGUAGGI JAZZ	INTERAZIONE CREATIVA IN PICCOLA, MEDIA E GRANDE FORMAZIONE I	12:00	SABATINO - PISTO - CALIGIURI	
TRIENNIO	NUOVI LINGUAGGI JAZZ	INTERAZIONE CREATIVA IN PICCOLA, MEDIA E GRANDE FORMAZIONE II	13:00	SABATINO - PISTO - CALIGIURI	
TRIENNIO	NUOVI LINGUAGGI JAZZ	MUSICA D'INSIEME - PRASSI ESECUTIVE E REPERTORI JAZZ II	13:00	SABATINO - PISTO - CALIGIURI	
TRIENNIO	NUOVI LINGUAGGI JAZZ	INTERAZIONE CREATIVA IN PICCOLA, MEDIA E GRANDE FORMAZIONE III	14:00	SABATINO - PISTO - CALIGIURI	
TRIENNIO	NUOVI LINGUAGGI JAZZ	MUSICA D'INSIEME - PRASSI ESECUTIVE E REPERTORI JAZZ III	14:00	SABATINO - PISTO - CALIGIURI	
BIENNIO	NUOVI LINGUAGGI JAZZ	INTERAZIONE CREATIVA IN PICCOLA, MEDIA E GRANDE FORMAZIONE I	15:00	SABATINO - PISTO - CALIGIURI	
BIENNIO	NUOVI LINGUAGGI JAZZ	INTERAZIONE CREATIVA IN PICCOLA, MEDIA E GRANDE FORMAZIONE II	16:00	SABATINO - PISTO - CALIGIURI	
TRIENNIO	NUOVI LINGUAGGI JAZZ	PRASSI ESECUTIVE E REPERTORI I - II - III - CANTO JAZZ	17:00	PISTO - SABATINO - CALIGIURI	

02 LUGLIO

CORSO DI STUDI	AREA	DISCIPLINA	ORA	COMMISSIONE	AULA
TRIENNIO	NUOVI LINGUAGGI JAZZ	ARMONIA JAZZ I	09:00	CALIGIURI - SABATINO - PISTO	
TRIENNIO	NUOVI LINGUAGGI POP ROCK	LETTERATURA DELLO STRUMENTO I - II - III - CHITARRA POP ROCK	10:00	ID. DI DIO	
				ID. MANNA	
TRIENNIO	NUOVI LINGUAGGI POP ROCK	PRASSI ESECUTIVE E REPERTORI I - II - III - CHITARRA POP ROCK	10:00	MANNA - DI DIO - NAPOLITANO	
TRIENNIO	CLASSICI	PRATICA PIANISTICA	10:30	ID. GARRUBA	
TRIENNIO	CLASSICI			ID. PATI	
TRIENNIO	NUOVI LINGUAGGI JAZZ	ARMONIA JAZZ II	11:00	CALIGIURI - SABATINO - PISTO	
TRIENNIO	CLASSICI	PRATICA PIANISTICA I	11:30	ID. GARRUBA	
				ID. PATI	
TRIENNIO	CLASSICI	PRATICA PIANISTICA II (N.P.S.)	12:00	ID. GARRUBA	
				ID. PATI	
TRIENNIO	CLASSICI	PRATICA PIANISTICA II (V.P.S.)	12:00	GARRUBA - PATI - FUSCALDO	
TRIENNIO	NUOVI LINGUAGGI JAZZ	ARMONIA JAZZ III	13:00	CALIGIURI - SABATINO - PISTO	
BIENNIO	NUOVI LINGUAGGI POP ROCK	LETTERATURA DELLO STRUMENTO I - II - CHITARRA POP ROCK	14:00	ID. DI DIO	
				ID. MANNA	
BIENNIO	NUOVI LINGUAGGI POP ROCK	PRASSI ESECUTIVE E REPERTORI I - II - CHITARRA POP ROCK	14:00	MANNA - DI DIO - NAPOLITANO	
BIENNIO	NUOVI LINGUAGGI POP ROCK	IMPROVVISAZIONE ALLO STRUMENTO	14:00	MANNA - DI DIO - NAPOLITANO	
TRIENNIO	CLASSICI	PRATICA PIANISTICA III	14:30	PATI - GARRUBA - FUSCALDO	

TRIENNIO	NUOVI LINGUAGGI JAZZ	TECNICHE COMPOSITIVE JAZZ I	16:30	ID. CALIGIURI	
TRIENNIO	NUOVI LINGUAGGI JAZZ	TECNICHE DI SCRITTURA E ARRANGIAMENTO PER VARI TIPI DI ENSEMBLE	16:30	CALIGIURI - SABATINO - PISTO	
TRIENNIO	NUOVI LINGUAGGI JAZZ	TECNICHE COMPOSITIVE JAZZ III	16:50	CALIGIURI - SABATINO - PISTO	
TRIENNIO	NUOVI LINGUAGGI JAZZ	TECNICHE COMPOSITIVE JAZZ II	17:00	CALIGIURI - SABATINO - PISTO	
PROPEDEUTICO	NUOVI LINGUAGGI POP ROCK	CERTIFICAZIONE FINALE CHITARRA POP ROCK	18:00	DI DIO - CALIGIURI - BASCIANO - SABATINO - PISTO	

03 LUGLIO

CORSO DI STUDI	AREA	DISCIPLINA	ORA	COMMISSIONE	AULA
TRIENNIO	NUOVI LINGUAGGI POP ROCK	ARMONIA ROCK E POP I	09:00	CALIGIURI - MANNA - DI DIO	
TRIENNIO	TUTTI I DIPARTIMENTI	DEBITO - LETTURA CANTATA INTONAZIONE E RITMICA	09.30	ID. CORAPI	
BIENNIO	NUOVI LINGUAGGI POP ROCK	INTERAZIONE CREATIVA IN PICCOLA, MEDIA E GRANDE FORMAZIONE I - II - III	10:00	DI PAOLA - FASINO - CARLINI	
TRIENNIO	NUOVI LINGUAGGI POP ROCK	ARMONIA ROCK E POP II	11:00	CALIGIURI - MANNA - DI DIO	
TRIENNIO	NUOVI LINGUAGGI POP ROCK	RICERCA/ATTIVITA' ARTISTICA	11:00	ID. GARRUBA	
TRIENNIO	TUTTI I DIPARTIMENTI	LETTURA CANTATA INTONAZIONE E RITMICA	11:00	CORAPI - LAINO - TARANTINO	
BIENNIO	CLASSICI	LETTERATURA DEGLI STRUMENTI II - STRUMENTI A PERCUSSIONE	11:00	ID. CAPPELLETTO	
BIENNIO	CLASSICI	PRASSI ESECUTIVE E REPERTORI II - STRUMENTI A PERCUSSIONE	11:00	CAPPELLETTO - SPACCAROTELLA - ROSSI	
BIENNIO	NUOVI LINGUAGGI POP ROCK	RICERCA/ATTIVITA' ARTISTICA	11:30	ID. GARRUBA	
TRIENNIO	TUTTI I DIPARTIMENTI	LINGUA STRANIERA COMUNITARIA INGLESE	12:00	ID. GARRUBA	
BIENNIO	TUTTI I DIPARTIMENTI	LINGUA STRANIERA COMUNITARIA INGLESE	12:00	ID. GARRUBA	
TRIENNIO	NUOVI LINGUAGGI JAZZ	LINGUA STRANIERA COMUNITARIA II - INGLESE	12.00	GARRUBA - FUSCALDO - TIMPANARO	
TRIENNIO	CLASSICI	LETTERATURA DEGLI STRUMENTI I - II - STRUMENTI A PERCUSSIONE	12:00	ID. CAPPELLETTO	
TRIENNIO	CLASSICI	PRASSI ESECUTIVE E REPERTORI I - II - STRUMENTI A PERCUSSIONE	12:00	CAPPELLETTO - SPACCAROTELLA - ROSSI	
TRIENNIO	NUOVI LINGUAGGI POP ROCK	ARMONIA ROCK E POP III	13:00	CALIGIURI - MANNA - DI DIO	
TRIENNIO	NUOVI LINGUAGGI MUSICHE TRADIZIONALI	TEORIA DELLA MUSICA	14:00	ID. LAINO	
TRIENNIO	NUOVI LINGUAGGI JAZZ	FONDAMENTI DI ACUSTICA DEGLI STRUMENTI E DELLA VOCE	14:00	LAINO - CORAPI - TARANTINO	
TRIENNIO	CLASSICI	LETTERATURA DELLO STRUMENTO I - II - III - VIOLINO	14:00	ID. TIMPANARO	
TRIENNIO	CLASSICI	PRASSI ESECUTIVE E REPERTORI I - II - VIOLINO	14:00	TIMPANARO - FEDERICO - CASTIGLIONE	

BIENNIO	CLASSICI	FONDAMENTI DI ACUSTICA DEGLI STRUMENTI E DELLA VOCE I	14:15	ID. LAINO	
TRIENNIO	NUOVI LINGUAGGI POP ROCK	TEORIA DELLA MUSICA	14:15	ID. TARANTINO	
TRIENNIO	NUOVI LINGUAGGI JAZZ	TEORIA DELLA MUSICA	14:15	ID. TARANTINO	
TRIENNIO	NUOVI LINGUAGGI JAZZ	EAR TRAINING	14:15	ID. TARANTINO	
TRIENNIO	NUOVI LINGUAGGI JAZZ	RITMICA DELLA MUSICA CONTEMPORANEA	14:15	TARANTINO - LAINO - CORAPI	
PRE AFAM	CLASSICI	E.C.I. (A) - STRUMENTI A PERCUSSIONE	14:30	CAPPELLETTO - SPACCAROTELLA - ROSSI	
PRE AFAM	CLASSICI	CERTIFICAZIONE FINALE - STRUMENTI A PERCUSSIONE	14:30	CAPPELLETTO - SPACCAROTELLA - ROSSI	
TRIENNIO	CLASSICI	TEORIA DELLA MUSICA	14:30	ID. TARANTINO	
BIENNIO	NUOVI LINGUAGGI MUSICHE TRADIZIONALI	EAR TRAINING I	14:30	ID. TARANTINO	
BIENNIO	NUOVI LINGUAGGI MUSICHE TRADIZIONALI	EAR TRAINING II	14:45	ID. TARANTINO	
BIENNIO	NUOVI LINGUAGGI MUSICHE TRADIZIONALI	RITMICA DELLA MUSICA CONTEMPORANEA	14:45	ID. TARANTINO	
BIENNIO	CLASSICI	FONDAMENTI DI ACUSTICA DEGLI STRUMENTI E DELLA VOCE II	15:00	LAINO - CORAPI - TARANTINO	
BIENNIO	CLASSICI	LETTERATURA DELLO STRUMENTO I - II - VIOLINO	16:00	ID. TIMPANARO	
BIENNIO	CLASSICI	PRASSI ESECUTIVE E REPERTORI I - II - VIOLINO	16:00	TIMPANARO - FEDERICO - CASTIGLIONE	
TRIENNIO	NUOVI LINGUAGGI POP ROCK	TECNICHE COMPOSITIVE POP ROCK II	16:30	CALIGIURI - MANNA - DI DIO	
PREACCADEMICI	CLASSICI	COMPIMENTO DI LIVELLO C - VIOLINO	17:30	TIMPANARO - FEDERICO - CASTIGLIONE	
PRE AFAM	CLASSICI	E.C.I. VIOLINO (A)	17:30	TIMPANARO - FEDERICO - CASTIGLIONE	
PROPEDEUTICO	CLASSICI	CERTIFICAZIONE FINALE - VIOLINO	18:00	TIMPANARO - FEDERICO - CASTIGLIONE - LAINO - CORAPI	
TRIENNIO	NUOVI LINGUAGGI POP ROCK	TECNICHE COMPOSITIVE POP ROCK I	19:30	ID. CALIGIURI	

04 LUGLIO

CORSO DI STUDI	AREA	DISCIPLINA	ORA	COMMISSIONE	AULA
TRIENNIO	NUOVI LINGUAGGI POP ROCK	INTERAZIONE CREATIVA IN PICCOLA, MEDIA E GRANDE FORMAZIONE I - II - III	10:00	DI PAOLA - CALIGIURI - ADDARIO	
BIENNIO	NUOVI LINGUAGGI POP ROCK	INTERAZIONE CREATIVA IN PICCOLA, MEDIA E GRANDE FORMAZIONE I - II	10:00	DI PAOLA - CALIGIURI - ADDARIO	

05 LUGLIO

CORSO DI STUDI	AREA	DISCIPLINA	ORA	COMMISSIONE	AULA
----------------	------	------------	-----	-------------	------

TRIENNIO	NUOVI LINGUAGGI POP ROCK	INTERAZIONE CREATIVA IN PICCOLA, MEDIA E GRANDE FORMAZIONE I - II - III	10:00	DI PAOLA - DIAMANTE - RENDA	
BIENNIO	NUOVI LINGUAGGI POP ROCK	INTERAZIONE CREATIVA IN PICCOLA, MEDIA E GRANDE FORMAZIONE I - II	10:00	DI PAOLA - DIAMANTE - RENDA	

07 LUGLIO

CORSO DI STUDI	AREA	DISCIPLINA	ORA	COMMISSIONE	AULA
TRIENNIO	CLASSICI	STORIA E STORIOGRAFIA DELLA MUSICA I	10:00	GITTO - PATI - FORTUNATO	
TRIENNIO	CLASSICI	STORIA E STORIOGRAFIA DELLA MUSICA II	14:00	GITTO - PATI - FORTUNATO	

08 LUGLIO

CORSO DI STUDI	AREA	DISCIPLINA	ORA	COMMISSIONE	AULA
BIENNIO	CANTO LIRICO	STORIA E STORIOGRAFIA DELLA MUSICA I	10:00	GITTO - PATI - FORTUNATO	
TRIENNIO	CLASSICI	ANALISI COMPOSITIVA	11:30	CORNACCHIA - CALIGIURI - LOBELLO	
BIENNIO	CLASSICI	SISTEMI ARMONICI	12:00	CORNACCHIA - CALIGIURI - LOBELLO	
PROPEDEUTICO	TUTTI I DIPARTIMENTI	EC-AR	14:00	CORNACCHIA - CALIGIURI - LOBELLO	
BIENNIO	NUOVI LINGUAGGI POP ROCK	LETTERATURA DELLO STRUMENTO I - II - BATTERIA E PERCUSSIONI POP ROCK	10:00	ID. DI VITA	
				ID. RENDA	
BIENNIO	NUOVI LINGUAGGI POP ROCK	PRASSI ESECUTIVE E REPERTORI I - II - BATTERIA E PERCUSSIONI POP ROCK	10:00	DI VITA - RENDA - BASCIANO	
TRIENNIO	NUOVI LINGUAGGI POP ROCK	STORIA E STORIOGRAFIA DELLA MUSICA I - II	14:00	GITTO - PATI - FORTUNATO	
TRIENNIO	NUOVI LINGUAGGI PIANOFORTE JAZZ	STORIA E STORIOGRAFIA DELLA MUSICA I - II	14:00	GITTO - PATI - FORTUNATO	
TRIENNIO	NUOVI LINGUAGGI POP ROCK / MUSICHE TRADIZIONALI	STORIA E STORIOGRAFIA DELLA MUSICA	14:00	GITTO - PATI - FORTUNATO	
PROPEDEUTICO	TUTTI I DIPARTIMENTI	EC-ST	15:30	GITTO - PATI - FORTUNATO	
PROPEDEUTICO	TUTTI I DIPARTIMENTI	CERTIFICAZIONE FINALE DI BATTERIA POP ROCK	16:00	RENDA - GITTO - CORNACCHIA - PATI - CURRENTI C.	

09 LUGLIO

CORSO DI STUDI	AREA	DISCIPLINA	ORA	COMMISSIONE	AULA
TRIENNIO	CLASSICI	ICONOGRAFIA MUSICALE	09:30	ID. MAZZA	
TRIENNIO	NUOVI LINGUAGGI MUSICHE TRADIZIONALI	MUSICA D'INSIEME PER VOCI E STRUMENTI DELLE MUSICHE TRADIZIONALI I - II - III	09:30	LOCCISANO - GATTO - SPACCAROTELLA	
TRIENNIO	NUOVI LINGUAGGI POP	LETTERATURA DELLO STRUMENTO I - II - BATTERIA E PERCUSSIONI POP ROCK	10:00	ID. DI VITA	

	ROCK	POP ROCK		ID. RENDA	
TRIENNIO	NUOVI LINGUAGGI POP ROCK	PRASSI ESECUTIVE E REPERTORI I - II - BATTERIA E PERCUSSIONI POP ROCK	10:00	DI VITA - RENDA - FUSCALDO	
TRIENNIO	NUOVI LINGUAGGI JAZZ	ANALISI DELLE FORME COMPOSITIVE E PERFORMATIVE DEL JAZZ III	10:00	BASCIANO - CATTANO - BONO	
TRIENNIO	NUOVI LINGUAGGI MUSICHE TRADIZIONALI E PIANOFORTE JAZZ	STORIA DEL JAZZ	10:30	BASCIANO - CATTANO - BONO	
TRIENNIO	TUTTI I DIPARTIMENTI	TIROCINIO I -II - III (LA REGISTRAZIONE AVVERRÀ IN PRESENZA, CON LA PRESENTAZIONE DI APPOSITA DOCUMENTAZIONE)	11:00	ID. DE FAZIO	
TRIENNIO	NUOVI LINGUAGGI MUSICHE TRADIZIONALI	ETNOMUSICOLOGIA III	11:00	GATTO - LOCCISANO - SPACCAROTELLA	
TRIENNIO	NUOVI LINGUAGGI JAZZ	STORIA DEL JAZZ I	11:30	BASCIANO - CATTANO - BONO	
TRIENNIO	NUOVI LINGUAGGI JAZZ	STORIA DEL JAZZ II	12:30	BASCIANO - CATTANO - BONO	
BIENNIO	TUTTI I DIPARTIMENTI	TIROCINIO I -II (LA REGISTRAZIONE AVVERRÀ IN PRESENZA, CON LA PRESENTAZIONE DI APPOSITA DOCUMENTAZIONE)	13:00	ID. DE FAZIO	
				ID. CURRENTI	
TRIENNIO	NUOVI LINGUAGGI MUSICHE TRADIZIONALI	PRASSI DI CREAZIONE ESTEMPORANEA NELLE CULTURE TRADIZIONALI III - TAMBURI A CORNICE	14:00	PICCIONI - LOCCISANO - GATTO	
TRIENNIO	NUOVI LINGUAGGI MUSICHE TRADIZIONALI	PRASSI DI CREAZIONE ESTEMPORANEA NELLE CULTURE TRADIZIONALI I - CANTO POPOLARE	14:00	SALSANO - SPACCAROTELLA - DI FIORE	
TRIENNIO	NUOVI LINGUAGGI MUSICHE TRADIZIONALI	PRASSI DI CREAZIONE ESTEMPORANEA NELLE CULTURE TRADIZIONALI I - FISARMONICA TRADIZIONALE	14:30	SPACCAROTELLA - DI FIORE - SALSANO	
TRIENNIO	NUOVI LINGUAGGI JAZZ	STORIA DEL JAZZ II	14:30	BASCIANO - CATTANO - BONO	
BIENNIO	NUOVI LINGUAGGI MUSICHE TRADIZIONALI	PRASSI DI CREAZIONE ESTEMPORANEA NELLE CULTURE TRADIZIONALI I - II - FISARMONICA TRADIZIONALE	15:00	SPACCAROTELLA - DI FIORE - SALSANO	
TRIENNIO	NUOVI LINGUAGGI MUSICHE TRADIZIONALI	PRASSI DI CREAZIONE ESTEMPORANEA NELLE CULTURE TRADIZIONALI I - II - TAMBURI A CORNICE	15:00	PICCIONI - LOCCISANO - GATTO	
TRIENNIO	NUOVI LINGUAGGI MUSICHE TRADIZIONALI	ETNOMUSICOLOGIA I	16:00	GATTO - LOCCISANO - PICCIONI	
TRIENNIO	NUOVI LINGUAGGI MUSICHE TRADIZIONALI	PRASSI ESECUTIVE E REPERTORI RELATIVAMENTE ALLO STRUMENTO I - II	16:00	ID. SALSANO	

TRIENNIO	NUOVI LINGUAGGI POP ROCK	STORIA DELLA POPULAR MUSIC I	16.30	BASCIANO - CATTANO - BONO	
TRIENNIO	NUOVI LINGUAGGI POP ROCK	STORIA DELLA POPULAR MUSIC II	18:00	BASCIANO - CATTANO - BONO	
TRIENNIO	NUOVI LINGUAGGI MUSICHE TRADIZIONALI	STUDIO DEI SISTEMI MUSICALI DELLE CULTURE TRADIZIONALI III	18:00	ID. GATTO	

10 LUGLIO

CORSO DI STUDI	AREA	DISCIPLINA	ORA	COMMISSIONE	AULA
TRIENNIO	CLASSICI	RICERCA/ATTIVITA' ARTISTICA	09:30	ID. FUSCALDO	
TRIENNIO	NUOVI LINGUAGGI MUSICHE TRADIZIONALI	ETNOMUSICOLOGIA II	09:30	GATTO - DI FIORE - PICCIONI	
BIENNIO	NUOVI LINGUAGGI MUSICHE TRADIZIONALI	MUSICA D'INSIEME PER VOCI E STRUMENTI DELLE MUSICHE TRADIZIONALI I - II	09:30	ID. LOCCISANO	
TRIENNIO	CLASSICI	RICERCA/ATTIVITA' ARTISTICA	09:30	ID. ARLIA	
BIENNIO	CLASSICI	RICERCA/ATTIVITA' ARTISTICA	09:45	ID. FUSCALDO	
BIENNIO	CLASSICI	RICERCA/ATTIVITA' ARTISTICA	09:45	ID. ARLIA	
TRIENNIO	CLASSICI	FORME DELLA POESIA PER MUSICA	10:00	BASCIANO - ACQUARELLI - DI VITA	
TRIENNIO	CLASSICI	LETTURA DELLA PARTITURA I - II - III	10:00	ALLEGRA - ARLIA - GARRUBA	
TRIENNIO	CLASSICI	PRASSI ESECUTIVE E REPERTORI I - II - III - PIANOFORTE	10:30	DE FAZIO - FUSCALDO - MAZZA	
BIENNIO	NUOVI LINGUAGGI POP ROCK	STORIA DELLA POPULAR MUSIC	11:00	BASCIANO - ACQUARELLI - DI VITA	
BIENNIO	CLASSICI	LETTURA DELLA PARTITURA I - II	11:30	ALLEGRA - ARLIA - GARRUBA	
TRIENNIO	NUOVI LINGUAGGI MUSICHE TRADIZIONALI	PRASSI DI CREAZIONE ESTEMPORANEA NELLE CULTURE TRADIZIONALI II - IIII - CHITARRA BATTENTE	11:30	LOCCISANO - GATTO - DI FIORE	
TRIENNIO	NUOVI LINGUAGGI MUSICHE TRADIZIONALI	PRASSI DI CREAZIONE ESTEMPORANEA NELLE CULTURE TRADIZIONALI IIII - FISARMONICA DIATONICA	12:30	DI FIORE - LOCCISANO - GATTO	
TRIENNIO	NUOVI LINGUAGGI MUSICHE TRADIZIONALI	PRASSI DI CREAZIONE ESTEMPORANEA NELLE CULTURE TRADIZIONALI I - II - FISARMONICA DIATONICA	14:00	DI FIORE - LOCCISANO - PICCIONI	
TRIENNIO	CLASSICI	CONCERTAZIONE E DIREZIONE DEI REPERTORI SINFONICI E DEL TEATRO MUSICALE I - II - III	14:00	ARLIA - ALLEGRA - GARRUBA	
BIENNIO	CLASSICI	CONCERTAZIONE E DIREZIONE DEI REPERTORI SINFONICI E DEL TEATRO MUSICALE I - II	14:00	ARLIA - ALLEGRA - GARRUBA	
BIENNIO	NUOVI LINGUAGGI JAZZ	ANALISI DELLE FORME COMPOSITIVE E PERFORMATIVE DEL JAZZ	14:30	BASCIANO - ACQUARELLI - DI VITA	
PROPEDEUTICO	NUOVI LINGUAGGI POP ROCK	CERTIFICAZIONE FINALE - CANTO POP ROCK	14:30	BONO - LOBELLO - CORAPI - CALIGIURI - GITTO	SEDE DI CATANZARO

PROPEDEUTICO	NUOVI LINGUAGGI JAZZ	CERTIFICAZIONE FINALE - CHITARRA JAZZ	15:00	LOCCISANO - LOBELLO - CORAPI - GITTO - CALIGIURI	SEDE DI CATANZARO
PRE AFAM	CLASSICI	CERTIFICAZIONE FINALE - PIANOFORTE	15:00	CIACCIO - LOBELLO - CORAPI	SEDE DI CATANZARO
BIENNIO	NUOVI LINGUAGGI MUSICHE TRADIZIONALI	ANTROPOLOGIA II	15:00	GATTO - LOCCISANO - SPACCAROTELLA	
PRE AFAM	CLASSICI	E.C.I. - PIANOFORTE	15:30	CIACCIO - LOBELLO - CORAPI	SEDE DI CATANZARO
BIENNIO	NUOVI LINGUAGGI JAZZ	STORIA DELLE MUSICHE AFRO-AMERICANE	15.30	BASCIANO - ACQUARELLI - DI VITA	
TRIENNIO	NUOVI LINGUAGGI JAZZ	ANALISI DELLE FORME COMPOSITIVE E PERFORMATIVE DEL JAZZ II	15:30	ID. BASCIANO	
PRE AFAM	CLASSICI	E.C.I. - VIOLINO	16:00	FEDERICO - LOBELLO - CORAPI	SEDE DI CATANZARO
TRIENNIO	NUOVI LINGUAGGI MUSICHE TRADIZIONALI	STUDIO DEI SISTEMI MUSICALI DELLE CULTURE TRADIZIONALI I - II	18:00	ID. GATTO	

11 LUGLIO

CORSO DI STUDI	AREA	DISCIPLINA	ORA	COMMISSIONE	AULA
TRIENNIO	CLASSICI	FORMAZIONE CORALE II	09:30	ID. VILLELLA	
BIENNIO	NUOVI LINGUAGGI MUSICHE TRADIZIONALI	ANTROPOLOGIA I	09:30	GATTO - SPACCAROTELLA - SALSANO	
BIENNIO	NUOVI LINGUAGGI MUSICHE TRADIZIONALI	PRASSI DI CREAZIONE ESTEMPORANEA NELLE CULTURE TRADIZIONALI I - II - FISARMONICA DIATONICA	09:30	DI FIORE - LOCCISANO - PICCIONI	
TRIENNIO	CLASSICI	FORMAZIONE CORALE	09:40	ID. VILLELLA	
TRIENNIO	NUOVI LINGUAGGI JAZZ	LETTERATURA DELLO STRUMENTO I - II - III - BASSO ELETTRICO	10:00	ID. DE LUISE	
TRIENNIO	NUOVI LINGUAGGI JAZZ	PRASSI ESECUTIVE E REPERTORI I - II- III - BASSO ELETTRICO	10:00	DE LUISE - NAPOLITANO - ROSSI	
TRIENNIO	CLASSICI	PRATICA DELL'ACCOMPAGNAMENTO E DELLA COLLABORAZIONE AL PIANOFORTE I - II (V.P.S.)	10:00	LOBELLO - VILLELLA - CARDACE	
TRIENNIO	CLASSICI	PRATICA DELL'ACCOMPAGNAMENTO E DELLA COLLABORAZIONE AL PIANOFORTE I - II (N.P.S.)	10:00	ID. LOBELLO	
BIENNIO	NUOVI LINGUAGGI JAZZ	LETTERATURA DELLO STRUMENTO I - II - BASSO ELETTRICO	10:30	ID. DE LUISE	
BIENNIO	NUOVI LINGUAGGI JAZZ	PRASSI ESECUTIVE E REPERTORI I - II - BASSO ELETTRICO	10:30	DE LUISE - NAPOLITANO - ROSSI	
BIENNIO	CLASSICI	PRASSI ESECUTIVE E REPERTORI I - II - PIANOFORTE	10:30	DE FAZIO - FUSCALDO - MAZZA	
TRIENNIO	CLASSICI	PRATICA DELL'ACCOMPAGNAMENTO E DELLA COLLABORAZIONE AL PIANOFORTE III	10.45	LOBELLO - VILLELLA - CARDACE	
TRIENNIO	NUOVI LINGUAGGI JAZZ	PIANOFORTE PER STRUMENTI E CANTO JAZZ I - II	11:00	ID. DE LUISE	
TRIENNIO	NUOVI LINGUAGGI JAZZ	PIANOFORTE PER STRUMENTI E CANTO JAZZ III	11:00	DE LUISE - NAPOLITANO - ROSSI	
TRIENNIO	NUOVI LINGUAGGI JAZZ	PIANOFORTE PER STRUMENTI E CANTO JAZZ (A SCELTA)	11:00	ID. DE LUISE	
BIENNIO	NUOVI LINGUAGGI JAZZ	PIANOFORTE PER STRUMENTI E CANTO JAZZ (A SCELTA)	11:00	ID. DE LUISE	
TRIENNIO	CANTO JAZZ	IMPROVVISAZIONE ALLO STRUMENTO I - II	11:00	ID. DE LUISE	

TRIENNIO	NUOVI LINGUAGGI POP ROCK	TASTIERE ELETTRONICHE - PRASSI ESECUTIVE I	11:30	ID. NAPOLITANO	
TRIENNIO	NUOVI LINGUAGGI POP ROCK	TASTIERE ELETTRONICHE - PRASSI ESECUTIVE II (V.P.S.)	11:30	NAPOLITANO - DE LUISE - ROSSI	
		TASTIERE ELETTRONICHE - PRASSI ESECUTIVE II (N.P.S.)	11:30	ID. NAPOLITANO	
TRIENNIO	NUOVI LINGUAGGI POP ROCK	TASTIERE ELETTRONICHE - PRASSI ESECUTIVE III	11:30	NAPOLITANO - DE LUISE - ROSSI	
BIENNIO	CLASSICI	PRATICA DELL'ACCOMPAGNAMENTO E DELLA COLLABORAZIONE AL PIANOFORTE I	11:30	LOBELLO - VILLELLA - CARDACE	
TRIENNIO	NUOVI LINGUAGGI MUSICHE TRADIZIONALI	PRASSI DI CREAZIONE ESTEMPORANEA NELLE CULTURE TRADIZIONALI I - II - TAMBURI A CORNICE	12:00	PICCIONI - LOCCISANO - DI FIORE	
TRIENNIO	NUOVI LINGUAGGI MUSICHE TRADIZIONALI	PRASSI DI CREAZIONE ESTEMPORANEA NELLE CULTURE TRADIZIONALI I - II - ZAMPOGNA	12:00	GATTO - DI FIORE - SPACCAROTELLA	
BIENNIO	CLASSICI	PRATICA DELL'ACCOMPAGNAMENTO E DELLA COLLABORAZIONE AL PIANOFORTE II	12:30	LOBELLO - CARDACE - SIMEONI	
TRIENNIO	NUOVI LINGUAGGI JAZZ	LETTERATURA DELLO STRUMENTO I - II - III - PIANOFORTE JAZZ	12:30	ID. NAPOLITANO	
TRIENNIO	CLASSICI	DIZIONE PER IL CANTO DIZIONE PER IL CANTO - A SCELTA	12:30	ID. SIMEONI	
TRIENNIO	NUOVI LINGUAGGI JAZZ	PRASSI ESECUTIVE E REPERTORI I - II - III - PIANOFORTE JAZZ	13:30	NAPOLITANO - DE LUISE - ROSSI	
TRIENNIO	CLASSICI	LETTERATURA VOCALE I - II - III	13:00	ID. CARDACE ID. SIMEONI	
BIENNIO	CLASSICI	LETTERATURA VOCALE I - II	13:00	ID. CARDACE ID. SIMEONI	
TRIENNIO	NUOVI LINGUAGGI POP ROCK	TECNICHE DI IMPROVVISAZIONE MUSICALE I	13:30	ID. NAPOLITANO	
TRIENNIO	NUOVI LINGUAGGI POP ROCK	TECNICHE DI IMPROVVISAZIONE MUSICALE II	14:00	NAPOLITANO - DE LUISE - ROSSI	
BIENNIO	NUOVI LINGUAGGI MUSICHE TRADIZIONALI	STUDIO DEI SISTEMI MUSICALI DELLE CULTURE TRADIZIONALI I - II	14:00	PICCIONI - LOCCISANO - GATTO	
TRIENNIO	NUOVI LINGUAGGI JAZZ	TECNICHE DI IMPROVVISAZIONE MUSICALE I	14:00	ID. NAPOLITANO	
TRIENNIO	NUOVI LINGUAGGI JAZZ	TECNICHE DI IMPROVVISAZIONE MUSICALE II	14:00	NAPOLITANO - DE LUISE - ROSSI	
BIENNIO	NUOVI LINGUAGGI JAZZ	TECNICHE DI IMPROVVISAZIONE MUSICALE I	15:00	NAPOLITANO - DE LUISE - ROSSI	
BIENNIO	NUOVI LINGUAGGI POP ROCK	TECNICHE DI IMPROVVISAZIONE MUSICALE I	15:30	ID. NAPOLITANO	
BIENNIO	NUOVI LINGUAGGI JAZZ	TECNICHE DI IMPROVVISAZIONE MUSICALE II	16:00	NAPOLITANO - DE LUISE - ROSSI	

BIENNIO	NUOVI LINGUAGGI POP ROCK	TECNICHE DI IMPROVVISAZIONE MUSICALE II	16:00	NAPOLITANO - DE LUISE - ROSSI	
TRIENNIO	NUOVI LINGUAGGI MUSICHE TRADIZIONALI	PRASSI DI CREAZIONE ESTEMPORANEA NELLE CULTURE TRADIZIONALI I - II - CHITARRA BATTENTE	16:30	LOCCISANO - PICCIONI - GATTO	
BIENNIO	NUOVI LINGUAGGI MUSICHE TRADIZIONALI	PRASSI DI CREAZIONE ESTEMPORANEA NELLE CULTURE TRADIZIONALI I - II - CHITARRA BATTENTE	17:00	LOCCISANO - PICCIONI - GATTO	
TRIENNIO	NUOVI LINGUAGGI POP ROCK	LETTERATURA DELLO STRUMENTO I - II - III - PIANOFORTE E TASTIERE POP ROCK	17:00	NAPOLITANO - DE LUISE - ROSSI	
BIENNIO	NUOVI LINGUAGGI POP ROCK	LETTERATURA DELLO STRUMENTO I - II - PIANOFORTE E TASTIERE POP ROCK	17:00	NAPOLITANO - DE LUISE - ROSSI	
TRIENNIO	NUOVI LINGUAGGI POP ROCK	PRASSI ESECUTIVE E REPERTORI I - II - III - PIANOFORTE E TASTIERE POP ROCK	17:00	NAPOLITANO - DE LUISE - ROSSI	
PRE AFAM	CLASSICI	CERTIFICAZIONE FINALE - PIANOFORTE	17:00	FUSCALDO - MAZZA - DE FAZIO	

12 LUGLIO

CORSO DI STUDI	AREA	DISCIPLINA	ORA	COMMISSIONE	AULA
TRIENNIO	CLASSICI	RICERCA/ATTIVITA' ARTISTICA	09:00	ID. VILLELLA	
BIENNIO					
TRIENNIO	NUOVI LINGUAGGI JAZZ	PRASSI ESECUTIVE E REPERTORI I - II - BATTERIA E PERCUSSIONI JAZZ	09.30	ROSSI - DE LUISE - NAPOLITANO	
TRIENNIO	TUTTI I DIPARTIMENTI	PROGETTAZIONE DI EVENTI E/O PRODOTTI CULTURALI E DI SPETTACOLI DAL VIVO	09:30	ID. FUSCALDO	
BIENNIO	TUTTI I DIPARTIMENTI	PROGETTAZIONE DI EVENTI E/O PRODOTTI CULTURALI E DI SPETTACOLI DAL VIVO	09:30	ID. FUSCALDO	
TRIENNIO	TUTTI I DIPARTIMENTI	PROJECT MANAGEMENT	09:40	ID. FUSCALDO	
BIENNIO	TUTTI I DIPARTIMENTI	PROJECT MANAGEMENT	09:40	ID. FUSCALDO	
TRIENNIO	TUTTI I DIPARTIMENTI	GESTIONE DI EVENTI CULTURALI E DI SPETTACOLI DAL VIVO	09:45	ID. FUSCALDO	
TRIENNIO	TUTTI I DIPARTIMENTI	MARKETING CULTURALE E DELLO SPETTACOLO DAL VIVO	09:50	ID. FUSCALDO	
PROPEDEUTICO	CLASSICI	CERTIFICAZIONE FINALE - PIANOFORTE	10:00	FUSCALDO - GARRUBA - FORTUNATO - LAINO - GATTO	
TRIENNIO	CLASSICI	TEORIA E TECNICA DELL'INTEPRETAZIONE SCENICA I - II	10:00	ID. VILLELLA	
TRIENNIO	CLASSICI	DIREZIONE E CONCERTAZIONE DI CORO	10:00	VILLELLA - CARDACE - SIMEONI	
TRIENNIO	CLASSICI	TEORIA E TECNICA DELL'INTEPRETAZIONE SCENICA III	10.30	VILLELLA - CARDACE - SIMEONI	
BIENNIO	CLASSICI	TEORIA E TECNICA DELL'INTEPRETAZIONE SCENICA I	10.30	ID. VILLELLA	
TRIENNIO	NUOVI LINGUAGGI JAZZ	PRASSI ESECUTIVE E REPERTORI I - II - III - BATTERIA E PERCUSSIONI JAZZ	11:00	ROSSI - DE LUISE - NAPOLITANO	
BIENNIO	CLASSICI	TEORIA E TECNICA DELL'INTEPRETAZIONE SCENICA II	11:00	VILLELLA - CARDACE - SIMEONI	
BIENNIO	NUOVI LINGUAGGI JAZZ	PRASSI ESECUTIVE E REPERTORI I - II - BATTERIA E PERCUSSIONI JAZZ	12:00	ROSSI - DE LUISE - NAPOLITANO	
TRIENNIO	NUOVI LINGUAGGI JAZZ	LETTERATURA DELLO STRUMENTO I - II - III - BATTERIA E PERCUSSIONI JAZZ	13.30	ID. ROSSI	
BIENNIO	NUOVI LINGUAGGI JAZZ	LETTERATURA DELLO STRUMENTO I - II - BATTERIA E PERCUSSIONI JAZZ	13.30	ID. ROSSI	

TRIENNIO	NUOVI LINGUAGGI JAZZ	RICERCA/ATTIVITA' ARTISTICA I - II - III	13:30	ID. ROSSI	
BIENNIO	NUOVI LINGUAGGI JAZZ	RICERCA/ATTIVITA' ARTISTICA I - II	13:30	ID. ROSSI	
TRIENNIO	CLASSICI	PRASSI ESECUTIVE E REPERTORI I - II - III - CANTO	14:00	CARDACE - SIMEONI - VILLELLA	
BIENNIO	CLASSICI	PRASSI ESECUTIVE E REPERTORI I - II - CANTO	16:00	CARDACE - SIMEONI - VILLELLA	
TRIENNIO	TUTTI I DIPARTIMENTI	INFORMATICA MUSICALE	16:00	ID. VILLELLA	
TRIENNIO	NUOVI LINGUAGGI POP ROCK	CAMPIONAMENTO SINTESI ED ELABORAZIONE DEL SUONO	17:00	ID. VILLELLA	
TRIENNIO	CLASSICI	ORGANOLOGIA	17:00	VILLELLA - CARDACE - SIMEONI	
TRIENNIO	NUOVI LINGUAGGI JAZZ	CAMPIONAMENTO SINTESI ED ELABORAZIONE DEL SUONO	17:00	VILLELLA - CARDACE - SIMEONI	
TRIENNIO	NUOVI LINGUAGGI MUSICHE TRADIZIONALI	SEMIOGRAFIA MUSICALE	17:00	VILLELLA - CARDACE - SIMEONI	

13 LUGLIO

CORSO DI STUDI	AREA	DISCIPLINA	ORA	COMMISSIONE	AULA
PRE AFAM	CLASSICI	E.C.I. - PIANOFORTE	10:00	FUSCALDO - GARRUBA - CARDACE	SEDE DI CROTONE