

Nocera Terinese, 28.08.2025

AI SIG.RI PROFESSORI e STUDENTI

E p.c.

SEGRETERIA DIDATTICA E AMMINISTRATIVA

COADIUTORI

OGGETTO: Calendario Generale Appelli d'Esame e nomina componenti di Commissione – Corsi Accademici di I e II Livello, Corsi Preafam, Corsi Propedeutici, Corsi Preaccademici (ad esaurimento) – Sessione Autunnale A.A. 2024/2025.

IL DIRETTORE

VISTO il Regolamento Didattico Generale del Conservatorio approvato dal Ministro Istruzione, Università e Ricerca – Alta Formazione Artistica e Musicale con D.M. n. 38 del 14.02.2011;

VISTO il Regolamento dei Corsi Accademici di I e II Livello in vigore presso l'Istituto, emanato con Decreto Direttoriale n. 857 del 31.10.2016;

VISTO il Regolamento dei Corsi Propedeutici in vigore presso l'Istituto, emanato con Decreto Direttoriale n. 1675 del 18.10.2019, adottato ai sensi del Decreto Ministeriale n. 382/2018;

VISTO il Regolamento dei Corsi Pre Afam in vigore presso l'Istituto, emanato con Decreto Direttoriale n. 1674 del 18.10.2019;

DECRETA

Art. 1

Calendario Generale – Sessione Autunnale - A.A. 2024/2025

Sono emanati i Calendari e gli appelli per l'espletamento degli esami dei Corsi Accademici di I e II Livello, Corsi Preafam, Corsi Propedeutici, Corsi Preaccademici (ad esaurimento) - Sessione Autunnale - A.A. 2024/2025.

Art. 2

Appelli, Commissioni e Modalità di espletamento degli Esami

La composizione delle Commissioni d'esame, nonché le date, l'orario e le modalità degli appelli, sono definite secondo il Calendario allegato al presente Decreto.

Art. 3

Modalità di espletamento degli Esami

Gli Appelli d'Esame di tutte le discipline saranno svolti in modalità in presenza.

Art. 4

Piattaforma per l'espletamento delle procedure di verbalizzazione degli appelli d'esame e indicazioni per le commissioni e i candidati

L'espletamento dell'attività di verbalizzazione degli appelli d'esame sarà effettuato mediante l'utilizzo dell'applicativo web, certificato AGID, in uso al Conservatorio, denominato "Registro Elettronico", raggiungibile all'indirizzo web <https://registroelettronico.nettunopa.it/>.

Art. 5

Indicazioni Verbalizzazione e Registrazione Appelli d'Esame

L'attività di verbalizzazione e registrazione dell'esame, dovrà essere espletata unicamente tramite Registro Elettronico secondo le guide e le indicazioni riportate nella Circolare n. 147/2021.

Si rammenta ai Sig.ri Professori che l'attribuzione dei giudizi di "idoneità" per gli insegnamenti ove previsti dai rispettivi Piani di Studio, seguirà le indicazioni richiamate nella Circolare Direttoriale n.164/2022.

Art. 6

Adempimenti per la segreteria didattica e verifica presenza nelle commissioni d'esame

Si indica, inoltre, agli Uffici dell'area Didattica, di procedere al caricamento dei componenti delle commissioni d'esame, negli appelli all'uopo predisposti nell'apposita sezione del registro elettronico.

 **IL DIRETTORE**
Dott.ssa M° Valentina Currenti


CALENDARIO GENERALE APPELLI D'ESAME - A.A. 2024/2025 - SESSIONE AUTUNNALE

TRIENNIO	BIENNIO
PRE AFAM	PROPEDEUTICO
PREACCADEMICI	

08 SETTEMBRE

CORSO DI STUDI	AREA	DISCIPLINA	ORA	COMMISSIONE	AULA
TRIENNIO	NUOVI LINGUAGGI MUSICHE TRADIZIONALI	PRASSI DI CREAZIONE ESTEMPORANEA NELLE CULTURE TRADIZIONALI I - II - III - TAMBURI A CORNICE	09:30	PICCIONI - GATTO - DI FIORE	
TRIENNIO	NUOVI LINGUAGGI MUSICHE TRADIZIONALI	PRASSI DI CREAZIONE ESTEMPORANEA NELLE CULTURE TRADIZIONALI I - II - III - FISARMONICA DIATONICA	10:50	DI FIORE - PICCIONI - GATTO	
BIENNIO	NUOVI LINGUAGGI MUSICHE TRADIZIONALI	PRASSI DI CREAZIONE ESTEMPORANEA NELLE CULTURE TRADIZIONALI I - TAMBURI A CORNICE	12:30	PICCIONI - GATTO - DI FIORE	
BIENNIO	NUOVI LINGUAGGI MUSICHE TRADIZIONALI	PRASSI DI CREAZIONE ESTEMPORANEA NELLE CULTURE TRADIZIONALI II - TAMBURI A CORNICE	14:30	PICCIONI - GATTO - DI FIORE	
BIENNIO	NUOVI LINGUAGGI MUSICHE TRADIZIONALI	PRASSI DI CREAZIONE ESTEMPORANEA NELLE CULTURE TRADIZIONALI I - FISARMONICA DIATONICA	15:30	DI FIORE - PICCIONI - GATTO	
BIENNIO	NUOVI LINGUAGGI MUSICHE TRADIZIONALI	STUDIO DEI SISTEMI MUSICALI NELLE CULTURE TRADIZIONALI I	16:30	PICCIONI - GATTO - DI FIORE	
BIENNIO	NUOVI LINGUAGGI MUSICHE TRADIZIONALI	ANTROPOLOGIA I	18:00	GATTO - PICCIONI - DI FIORE	

09 SETTEMBRE

CORSO DI STUDI	AREA	DISCIPLINA	ORA	COMMISSIONE	AULA
BIENNIO	NUOVI LINGUAGGI MUSICHE TRADIZIONALI	STUDIO DEI SISTEMI MUSICALI NELLE CULTURE TRADIZIONALI II	14:30	PICCIONI - LOCCISANO - DI FIORE	
BIENNIO	NUOVI LINGUAGGI MUSICHE TRADIZIONALI	PRASSI DI CREAZIONE ESTEMPORANEA NELLE CULTURE TRADIZIONALI II - FISARMONICA DIATONICA	16:30	DI FIORE - LOCCISANO - PICCIONI	

TRIENNIO	NUOVI LINGUAGGI MUSICHE TRADIZIONALI	PRASSI ESECUTIVE E REPERTORI RELATIVAMENTE ALLO STRUMENTO II	15:00	ID. SALSANO	
TRIENNIO	NUOVI LINGUAGGI MUSICHE TRADIZIONALI	STUDIO DEI SISTEMI MUSICALI NELLE CULTURE TRADIZIONALI I - II - III	15:00	ID. GATTO	
TRIENNIO	NUOVI LINGUAGGI MUSICHE TRADIZIONALI	RICERCA/ATTIVITA' ARTISTICA	15:30	ID. GATTO	
TRIENNIO	NUOVI LINGUAGGI MUSICHE TRADIZIONALI	ETNOMUSICOLOGIA I	17:10	GATTO - SALSANO - LOCCISANO	

10 SETTEMBRE

CORSO DI STUDI	AREA	DISCIPLINA	ORA	COMMISSIONE	AULA
BIENNIO	NUOVI LINGUAGGI MUSICHE TRADIZIONALI	ANTROPOLOGIA II	09:30	GATTO - SALSANO - LOCCISANO	
TRIENNIO	NUOVI LINGUAGGI MUSICHE TRADIZIONALI	ETNOMUSICOLOGIA II	11:30	GATTO - SALSANO - LOCCISANO	
TRIENNIO	NUOVI LINGUAGGI MUSICHE TRADIZIONALI	ETNOMUSICOLOGIA III	13:00	GATTO - SALSANO - LOCCISANO	
BIENNIO	NUOVI LINGUAGGI MUSICHE TRADIZIONALI	MUSICA D'INSIEME PER VOCI E STRUMENTI DELLE MUSICHE TRADIZIONALI I - II	14:30	ID. LOCCISANO	
TRIENNIO	NUOVI LINGUAGGI MUSICHE TRADIZIONALI	PRASSI DI CREAZIONE ESTEMPORANEA NELLE CULTURE TRADIZIONALI I - II - CHITARRA BATTENTE	15:00	LOCCISANO - SALSANO - GATTO	
BIENNIO	NUOVI LINGUAGGI MUSICHE TRADIZIONALI	PRASSI DI CREAZIONE ESTEMPORANEA NELLE CULTURE TRADIZIONALI I - II - CHITARRA BATTENTE	15:40	LOCCISANO - SALSANO - GATTO	

22 SETTEMBRE

CORSO DI STUDI	AREA	DISCIPLINA	ORA	COMMISSIONE	AULA
TRIENNIO	CLASSICI	TEORIE E TECNICHE DELL'ARMONIA I	09:30	ID. FORTUNATO	
TRIENNIO	CLASSICI	TEORIE E TECNICHE DELL'ARMONIA II	09:30	FORTUNATO - GITTO - CALIGIURI	
TRIENNIO	CLASSICI	MODALITA' I	09:45	ID. FORTUNATO	
BIENNIO	CLASSICI	TECNICHE COMPOSITIVE	09:45	FORTUNATO - GITTO - CALIGIURI	

TRIENNIO	CLASSICI	COMPOSIZIONE I	09:45	FORTUNATO - GITTO - CALIGIURI	
TRIENNIO	CLASSICI	ELABORAZIONE, TRASCRIZIONE E ARRANGIAMENTO	10:00	FORTUNATO - GITTO - CALIGIURI	
TRIENNIO	CLASSICI	ANALISI DELLE FORME COMPOSITIVE	10:00	FORTUNATO - GITTO - CALIGIURI	
BIENNIO	NUOVI LINGUAGGI MUSICHE TRADIZIONALI	STORIA DELLA MUSICA APPLICATA ALLE IMMAGINI I	14:00	ID. GITTO	
BIENNIO	NUOVI LINGUAGGI MUSICHE TRADIZIONALI	STORIA DELLA MUSICA APPLICATA ALLE IMMAGINI II	14:00	GITTO - CALIGIURI - FORTUNATO	
TRIENNIO	NUOVI LINGUAGGI POP ROCK	STORIA E STORIOGRAFIA DELLA MUSICA I - II (V.P.S.)	14:30	GITTO - CALIGIURI - FORTUNATO	
TRIENNIO	NUOVI LINGUAGGI JAZZ	STORIA E STORIOGRAFIA DELLA MUSICA (V.P.S.)	14:30	GITTO - CALIGIURI - FORTUNATO	
TRIENNIO	NUOVI LINGUAGGI POP ROCK / TRADIZIONALI	STORIA E STORIOGRAFIA DELLA MUSICA	14:30	GITTO - CALIGIURI - FORTUNATO	

23 SETTEMBRE

CORSO DI STUDI	AREA	DISCIPLINA	ORA	COMMISSIONE	AULA
TRIENNIO	NUOVI LINGUAGGI POP ROCK	ARMONICA ROCK E POP I	09:00	CALIGIURI - NAPOLITANO - BASCIANO	
TRIENNIO	NUOVI LINGUAGGI POP ROCK	LETTERATURA DELLO STRUMENTO I - II - III - CANTO POP ROCK	10:00	ID. ADDARIO	
BIENNIO	NUOVI LINGUAGGI POP ROCK	LETTERATURA DELLO STRUMENTO I - II - CANTO POP ROCK	10:00	ID. ADDARIO	
TRIENNIO	CLASSICI	STORIA E STORIOGRAFIA DELLA MUSICA I	10:00	GITTO - PATI - FORTUNATO	
TRIENNIO	CLASSICI	STORIA E STORIOGRAFIA DELLA MUSICA II	10:00	GITTO - PATI - FORTUNATO	
TRIENNIO	NUOVI LINGUAGGI POP ROCK	ARMONICA ROCK E POP II	11:00	CALIGIURI - NAPOLITANO - BASCIANO	
TRIENNIO	NUOVI LINGUAGGI JAZZ	LETTERATURA DELLO STRUMENTO I - II - III - BASSO ELETTRICO JAZZ	11:00	ID. DE LUISE	
TRIENNIO	NUOVI LINGUAGGI JAZZ	PRASSI ESECUTIVE E REPERTORI I - II - III - BASSO ELETTRICO	11:00	DE LUISE - PISTO - CATTANO	
BIENNIO	NUOVI LINGUAGGI JAZZ	LETTERATURA DELLO STRUMENTO I - II - BASSO ELETTRICO JAZZ	11:00	ID. DE LUISE	
BIENNIO	NUOVI LINGUAGGI JAZZ	PRASSI ESECUTIVE E REPERTORI I - II - BASSO ELETTRICO	11:00	DE LUISE - PISTO - CATTANO	
TRIENNIO	CLASSICI	STRUMENTI E METODI DELLA RICERCA BIBLIOGRAFICA	11:30	GITTO - PATI - FORTUNATO	
TRIENNIO	CLASSICI	STORIA E STORIOGRAFIA DELLA MUSICA III	11:30	GITTO - PATI - FORTUNATO	
TRIENNIO	CLASSICI	LETTURA DELLA PARTITURA I - II - III	11:30	ALLEGRA - ARLIA - GARRUBA	
BIENNIO	CLASSICI	LETTURA DELLA PARTITURA I - II	11:30	ALLEGRA - ARLIA - GARRUBA	

TRIENNIO	NUOVI LINGUAGGI POP ROCK	ARMONICA ROCK E POP III	13:00	CALIGIURI - NAPOLITANO - BASCIANO	
TRIENNIO	NUOVI LINGUAGGI JAZZ	PIANOFORTE PER STRUMENTI E CANTO JAZZ I - II	13:00	ID. DE LUISE	
BIENNIO	NUOVI LINGUAGGI JAZZ	PIANOFORTE PER STRUMENTI E CANTO JAZZ	13:00	ID. DE LUISE	
TRIENNIO	NUOVI LINGUAGGI JAZZ	PIANOFORTE PER STRUMENTI E CANTO JAZZ II (V.P.S.)	13:00	DE LUISE - PISTO - CATTANO	
TRIENNIO	NUOVI LINGUAGGI JAZZ	PIANOFORTE PER STRUMENTI E CANTO JAZZ III	13:00	DE LUISE - PISTO - CATTANO	
TRIENNIO	NUOVI LINGUAGGI JAZZ	PRASSI ESECUTIVE E REPERTORI I - II - III - CANTO JAZZ	14:00	PISTO - DE LUISE - CATTANO	
TRIENNIO	NUOVI LINGUAGGI POP ROCK	TECNICHE COMPOSITIVE POP ROCK I	14:30	ID. CALIGIURI	
BIENNIO	CLASSICI	STORIA E STORIOGRAFIA DELLA MUSICA I	14:30	GITTO - PATI - FORTUNATO	
BIENNIO	CLASSICI	STORIA E STORIOGRAFIA DELLA MUSICA II	14:30	GITTO - PATI - FORTUNATO	
TRIENNIO	CLASSICI	RICERCA/ATTIVITA' ARTISTICA	14:30	ID. ARLIA	
BIENNIO	CLASSICI	RICERCA/ATTIVITA' ARTISTICA	14:30	ID. ARLIA	
TRIENNIO	CLASSICI	CONCERTAZIONE E DIREZIONE DEI REPERTORI SINFONICI E DEL TEATRO MUSICALE I - II - III	14:30	ARLIA - ALLEGRA - GARRUBA	
BIENNIO	CLASSICI	CONCERTAZIONE E DIREZIONE DEI REPERTORI SINFONICI E DEL TEATRO MUSICALE I - II	14:30	ARLIA - ALLEGRA - GARRUBA	
TRIENNIO	NUOVI LINGUAGGI POP ROCK	TECNICHE COMPOSITIVE POP ROCK II	14:30	CALIGIURI - NAPOLITANO - BASCIANO	
TRIENNIO	NUOVI LINGUAGGI JAZZ	PRASSI ESECUTIVE E REPERTORI I - II - III - FLAUTO JAZZ	16:00	CATTANO - DE LUISE - PISTO	
TRIENNIO	NUOVI LINGUAGGI JAZZ	PRASSI ESECUTIVE E REPERTORI I - II - III - SASSOFONO JAZZ	16:00	CATTANO - DE LUISE - PISTO	
BIENNIO	NUOVI LINGUAGGI JAZZ	LETTERATURA DELLO STRUMENTO I - II - SASSOFONO JAZZ	16:00	ID. CATTANO	
PROPEDEUTICO	NUOVI LINGUAGGI JAZZ	CERTIFICAZIONE FINALE - BASSO ELETTRICO	17:00	DE LUISE - CATTANO - CALIGIURI - GITTO - PATI	SEDE DI NOCERA T.

24 SETTEMBRE

CORSO DI STUDI	AREA	DISCIPLINA	ORA	COMMISSIONE	AULA
TRIENNIO	NUOVI LINGUAGGI JAZZ	RICERCA/ATTIVITA' ARTISTICA I - II - III	10:00	ID. ROSSI	
BIENNIO	NUOVI LINGUAGGI JAZZ	RICERCA/ATTIVITA' ARTISTICA I - II	10:00	ID. ROSSI	
TRIENNIO	NUOVI LINGUAGGI POP ROCK	LETTERATURA DELLO STRUMENTO I - II - III - CANTO POP ROCK	10:00	ID. DIAMANTE	
				ID. BONO	
BIENNIO	NUOVI LINGUAGGI POP ROCK	LETTERATURA DELLO STRUMENTO I - II - CANTO POP ROCK	10:00	ID. DIAMANTE	
				ID. BONO	

TRIENNIO	NUOVI LINGUAGGI POP ROCK	PRASSI ESECUTIVE E REPERTORI I - II - III - CANTO POP ROCK	10:00	ADDARIO - DIAMANTE - BONO	
BIENNIO	NUOVI LINGUAGGI POP ROCK	PRASSI ESECUTIVE E REPERTORI I - II - CANTO POP ROCK	12:00	ADDARIO - DIAMANTE - BONO	
TRIENNIO	NUOVI LINGUAGGI JAZZ	PRASSI ESECUTIVE E REPERTORI I - II - III - PIANOFORTE JAZZ	14:00	GWIS - ACQUARELLI - CALIGIURI	
BIENNIO	NUOVI LINGUAGGI JAZZ	PRASSI ESECUTIVE E REPERTORI I - II - PIANOFORTE JAZZ	14:00	GWIS - ACQUARELLI - CALIGIURI	
TRIENNIO	NUOVI LINGUAGGI JAZZ	PRASSI ESECUTIVE E REPERTORI I - II - III - BATTERIA E PERCUSSIONI JAZZ	14:00	ROSSI - NAPOLITANO - SABATINO	
TRIENNIO	NUOVI LINGUAGGI JAZZ	LETTERATURA DELLO STRUMENTO I - II - III - BATTERIA E PERCUSSIONI JAZZ	14:00	ID. ROSSI	
BIENNIO	NUOVI LINGUAGGI JAZZ	LETTERATURA DELLO STRUMENTO I - II - BATTERIA E PERCUSSIONI JAZZ	14:00	ID. ROSSI	
BIENNIO	NUOVI LINGUAGGI JAZZ	PRASSI ESECUTIVE E REPERTORI I - II - BATTERIA E PERCUSSIONI JAZZ	15:00	ROSSI - NAPOLITANO - SABATINO	
TRIENNIO	NUOVI LINGUAGGI JAZZ	LETTERATURA DELLO STRUMENTO I - II - III - CHITARRA JAZZ	16:00	ID. ACQUARELLI	
BIENNIO	NUOVI LINGUAGGI JAZZ	LETTERATURA DELLO STRUMENTO I - II - CHITARRA JAZZ	16:00	ID. ACQUARELLI	
TRIENNIO	NUOVI LINGUAGGI JAZZ	PRASSI ESECUTIVE E REPERTORI I - II - III - CHITARRA JAZZ	16:00	ACQUARELLI - GWIS - CALIGIURI	
BIENNIO	NUOVI LINGUAGGI JAZZ	PRASSI ESECUTIVE E REPERTORI I - II - CHITARRA JAZZ	16:00	ACQUARELLI - GWIS - CALIGIURI	
PRE AFAM	NUOVI LINGUAGGI POP ROCK	CERTIFICAZIONE FINALE CANTO POP ROCK	16:30	ADDARIO - DIAMANTE - BONO	SEDE DI NOCERA T.
PRE AFAM	NUOVI LINGUAGGI JAZZ	CERTIFICAZIONE FINALE PIANOFORTE JAZZ	17:00	GWIS - ACQUARELLI - CALIGIURI	SEDE DI NOCERA T.

25 SETTEMBRE

CORSO DI STUDI	AREA	DISCIPLINA	ORA	COMMISSIONE	AULA
TRIENNIO	NUOVI LINGUAGGI JAZZ	ARMONIA JAZZ I	09:00	CALIGIURI - GWIS - ACQUARELLI	
TRIENNIO	CLASSICI	MUSICA D'INSIEME PER STRUMENTI AD ARCO I - II - III	10:30	ID. NICOLOSI	
TRIENNIO	CLASSICI	FORME, SISTEMI E LINGUAGGI MUSICALI	10:30	NICOLOSI - CORAPI - FIORILLO	
TRIENNIO	CLASSICI	LETTERATURA DELLO STRUMENTO I - II - III - VIOLONCELLO	10:30	ID. MARIOZZI	
TRIENNIO	CLASSICI	PRASSI ESECUTIVE E REPERTORI I - II - III - VIOLONCELLO	10:30	MARIOZZI - CASTIGLIONE - ALLEGRA	
TRIENNIO	CLASSICI	MUSICA D'INSIEME PER FIATI I - II	11:00	ID. NICOLOSI	
TRIENNIO	CLASSICI	MUSICA D'INSIEME PER FIATI III	11:00	NICOLOSI - CORAPI - FIORILLO	
TRIENNIO	CLASSICI	MUSICA DA CAMERA ENSEMBLE DI CHITARRE I - II	11:00	ID. MARIOZZI	
TRIENNIO	CLASSICI	MUSICA DA CAMERA ENSEMBLE DI CHITARRE III	11:00	MARIOZZI - CASTIGLIONE - ALLEGRA	
TRIENNIO	CLASSICI	MUSICA DA CAMERA I - II - III	11:30	MARIOZZI - CASTIGLIONE - ALLEGRA	
TRIENNIO	NUOVI LINGUAGGI JAZZ	ARMONIA JAZZ II	11:00	CALIGIURI - GWIS - ACQUARELLI	
BIENNIO	CLASSICI	DISCIPLINE AFFERENTI AI SINGOLI SETTORI - LETTERATURA STRUMENTALE / VOCALE I - II	12:00	NICOLOSI - CORAPI - FIORILLO	
BIENNIO	CLASSICI	MUSICA D'INSIEME PER FIATI I - II	12:30	NICOLOSI - CORAPI - FIORILLO	
TRIENNIO	NUOVI LINGUAGGI JAZZ	ARMONIA JAZZ III	13:00	CALIGIURI - GWIS - ACQUARELLI	

PRE AFAM	CLASSICI	E.C.I. (A) DI PIANOFORTE	14:00	LOBELLO - GATTO - ROSSI	SEDE DI CATANZARO
PRE AFAM	CLASSICI	CERTIFICAZIONE FINALE PIANOFORTE	14:00	LOBELLO - GATTO - ROSSI	SEDE DI CATANZARO
PRE AFAM	NUOVI LINGUAGGI JAZZ	E.C.I. (A) PIANOFORTE JAZZ	14:00	LOBELLO - GATTO - ROSSI	SEDE DI CATANZARO
PRE AFAM	CLASSICI	CERTIFICAZIONE FINALE VIOLINO	14:30	FEDERICO - LOBELLO - GATTO	SEDE DI CATANZARO
PROPEDEUTICO	NUOVI LINGUAGGI POP ROCK	CERTIFICAZIONE FINALE CANTO POP ROCK	14:45	LOBELLO - GATTO - ROSSI - FEDERICO - FORTUNATO	SEDE DI CATANZARO
PROPEDEUTICO	TUTTI I DIPARTIMENTI	ECTM	15:00	LOBELLO - FORTUNATO - ROSSI	SEDE DI CATANZARO
PROPEDEUTICO	TUTTI I DIPARTIMENTI	EC-AR	15:00	LOBELLO - FORTUNATO - ROSSI	SEDE DI CATANZARO
PROPEDEUTICO	TUTTI I DIPARTIMENTI	EC-ST	15:00	LOBELLO - FORTUNATO - ROSSI	SEDE DI CATANZARO
TRIENNIO	NUOVI LINGUAGGI JAZZ	TECNICHE COMPOSITIVE JAZZ I	14:30	ID. CALIGIURI	
TRIENNIO	NUOVI LINGUAGGI JAZZ	TECNICHE COMPOSITIVE JAZZ II	14:35	CALIGIURI - GWIS - ACQUARELLI	
TRIENNIO	NUOVI LINGUAGGI JAZZ	TECNICHE COMPOSITIVE JAZZ III	14:45	CALIGIURI - GWIS - ACQUARELLI	

26 SETTEMBRE

CORSO DI STUDI	AREA	DISCIPLINA	ORA	COMMISSIONE	AULA
TRIENNIO	NUOVI LINGUAGGI JAZZ	TECNICHE DI IMPROVVISAZIONE MUSICALE I - II - III	10:00	NAPOLITANO - ROSSI - SABATINO	
TRIENNIO	NUOVI LINGUAGGI POP ROCK	PRASSI ESECUTIVE E REPERTORI I - II - III - PIANOFORTE E TASTIERE POP ROCK (ALLIEVI NAPOLITANO)	10:00	NAPOLITANO - ROSSI - SABATINO	
TRIENNIO	NUOVI LINGUAGGI POP ROCK	LETTERATURA DELLO STRUMENTO I - II - III - PIANOFORTE E TASTIERE POP ROCK	10:00	ID. NAPOLITANO	
BIENNIO	CLASSICI	RICERCA/ATTIVITA' ARTISTICA I - II	10:30	ID. MARIOZZI	
TRIENNIO	NUOVI LINGUAGGI POP ROCK	TASTIERE ELETTRONICHE I	10:30	ID. NAPOLITANO	
TRIENNIO	NUOVI LINGUAGGI POP ROCK	TASTIERE ELETTRONICHE II	10:30	NAPOLITANO - ROSSI - SABATINO	
BIENNIO	CLASSICI	MUSICA DA CAMERA I - II - PRASSI	10:45	MARIOZZI - CASTIGLIONE - ALLEGRA	
TRIENNIO	CLASSICI	LINGUA STRANIERA - TEDESCO	11:00	ID. GIAMPA'	
TRIENNIO	NUOVI LINGUAGGI POP ROCK	TECNICHE DI IMPROVVISAZIONE MUSICALE I - II - III	11:30	NAPOLITANO - ROSSI - SABATINO	
BIENNIO	CLASSICI	MUSICA DA CAMERA I - II	11:45	MARIOZZI - CASTIGLIONE - ALLEGRA	
BIENNIO	NUOVI LINGUAGGI POP ROCK	LETTERATURA DELLO STRUMENTO I - II - PIANOFORTE E TASTIERE POP ROCK	12:00	ID. NAPOLITANO	
BIENNIO	NUOVI LINGUAGGI JAZZ	TECNICHE DI IMPROVVISAZIONE MUSICALE I - II	12:00	NAPOLITANO - ROSSI - SABATINO	
BIENNIO	NUOVI LINGUAGGI POP ROCK	TECNICHE DI IMPROVVISAZIONE MUSICALE I	12:30	NAPOLITANO - ROSSI - SABATINO	

BIENNIO	NUOVI LINGUAGGI POP ROCK	TECNICHE DI IMPROVVISAZIONE MUSICALE II	13:30	NAPOLITANO - ROSSI - SABATINO	
BIENNIO	NUOVI LINGUAGGI JAZZ	PRASSI ESECUTIVE E REPERTORI I - II - III - PIANOFORTE JAZZ(ALLIEVI NAPOLITANO)	15:00	NAPOLITANO - ROSSI - SABATINO	
TRIENNIO	NUOVI LINGUAGGI JAZZ	INTERAZIONE CREATIVA IN PICCOLA, MEDIA E GRANDE FORMAZIONE III	17:00	SABATINO - ROSSI - NAPOLITANO	
BIENNIO	NUOVI LINGUAGGI JAZZ	INTERAZIONE CREATIVA IN PICCOLA, MEDIA E GRANDE FORMAZIONE I	17:00	SABATINO - ROSSI - NAPOLITANO	

30 SETTEMBRE

CORSO DI STUDI	AREA	DISCIPLINA	ORA	COMMISSIONE	AULA
TRIENNIO	NUOVI LINGUAGGI POP ROCK	PRASSI ESECUTIVE E REPERTORI I - II - III - PIANOFORTE E TASTIERE POP ROCK	10:00	CARLINI - DI DIO - MANNA	
BIENNIO	NUOVI LINGUAGGI POP ROCK	PRASSI ESECUTIVE E REPERTORI I - II - PIANOFORTE E TASTIERE POP ROCK	10:00	CARLINI - DI DIO - MANNA	
TRIENNIO	CLASSICI	PRASSI ESECUTIVE E REPERTORI I - II - III - CLARINETTO	11:00	BOTTA - SEBASTIANUTTO - ROSSOMANDO	
BIENNIO	CLASSICI	LETTERATURA DELLO STRUMENTO I - II - CLARINETTO	11:00	ID. BOTTA	
TRIENNIO	CLASSICI	LETTERATURA DELLO STRUMENTO I - II - III - FLAUTO	11:00	ID. CRISAFULLI	
BIENNIO	CLASSICI	PRASSI ESECUTIVE E REPERTORI I - II - FLAUTO	11:00	CRISAFULLI - FIORILLO - MARTINGANO	
TRIENNIO	CLASSICI	PRASSI ESECUTIVE E REPERTORI I - II - III - FLAUTO	11:00	CRISAFULLI - FIORILLO - MARTINGANO	
BIENNIO	CLASSICI	PRASSI ESECUTIVE E REPERTORI I - II - CLARINETTO	11:45	BOTTA - SEBASTIANUTTO - ROSSOMANDO	
TRIENNIO	CLASSICI	LETTERATURA DELLO STRUMENTO I - II - III - TROMBA	12:30	ID. FIORILLO	
TRIENNIO	CLASSICI	LETTERATURA DELLO STRUMENTO I - II - III - SASSOFONO	12:30	ID. ROSSOMANDO ID. SEBASTIANUTTO	
BIENNIO	CLASSICI	LETTERATURA DELLO STRUMENTO I - II - SASSOFONO	12:30	ID. ROSSOMANDO	
TRIENNIO	CLASSICI	LETTERATURA DELLO STRUMENTO I - II - III - CORNO	12:45	ID. MARTINGANO	
TRIENNIO	CLASSICI	PRASSI ESECUTIVE E REPERTORI I - II - III - CORNO	13:00	MARTINGANO - FIORILLO - CRISAFULLI	
TRIENNIO	CLASSICI	RICERCA/ATTIVITA' ARTISTICA I - II - III	13:00	ID. SEBASTIANUTTO	
BIENNIO	CLASSICI	RICERCA/ATTIVITA' ARTISTICA I - II	13:00	ID. SEBASTIANUTTO	
BIENNIO	CLASSICI	PRASSI ESECUTIVE REPERTORI I - II - OBOE	13:30	SPINELLI - MARTINGANO - CRISAFULLI	
TRIENNIO	CLASSICI	PRASSI ESECUTIVE E REPERTORI I - II - III - SASSOFONO	13:30	ROSSOMANDO - BOTTA - SEBASTIANUTTO	
BIENNIO	CLASSICI	PRASSI ESECUTIVE E REPERTORI I - II - SASSOFONO	14:00	ROSSOMANDO - BOTTA - SEBASTIANUTTO	
PRE AFAM	CLASSICI	CERTIFICAZIONE FINALE DI FLAUTO	14:30	CRISAFULLI - FIORILLO - MARTINGANO	SEDE DI NOCERA T.
PROPEDEUTICO	NUOVI LINGUAGGI POP ROCK	CERTIFICAZIONE FINALE PIANOFORTE E TASTIERE POP ROCK	15:00	CARLINI - FIORILLO - NAPOLITANO - BASCIANO - MANNA	SEDE DI NOCERA T.
PREACCADEMICI	CLASSICI	COMPIMENTO DI LIVELLO C - CLARINETTO	15:30	BOTTA - SEBASTIANUTTO - ROSSOMANDO	SEDE DI NOCERA T.
PROPEDEUTICO	CLASSICI	CERTIFICAZIONE FINALE SASSOFONO	16:00	SEBASTIANUTTO - ROSSOMANDO - FIORILLO - NAPOLITANO - BASCIANO	SEDE DI NOCERA T.

01 OTTOBRE

CORSO DI STUDI	AREA	DISCIPLINA	ORA	COMMISSIONE	AULA
TRIENNIO	TUTTI I DIPARTIMENTI	DEBITO - LETTURA CANTATA INTONAZIONE E RITMICA	09:30	ID. CORAPI	
TRIENNIO	CLASSICI	PRATICA PIANISTICA	10:30	ID. GARRUBA ID. PATI	
TRIENNIO	CLASSICI	PRATICA PIANISTICA I	10:30	ID. GARRUBA ID. PATI	
TRIENNIO	CLASSICI	PRATICA PIANISTICA II	11:00	ID. GARRUBA ID. PATI	
TRIENNIO	CLASSICI	PRATICA PIANISTICA II (V.P.S.)	11:00	PATI - GARRUBA - LOBELLO	
TRIENNIO	CLASSICI	PRATICA PIANISTICA III	11:30	PATI - GARRUBA - LOBELLO	
PREACCADEMICI	TUTTI I DIPARTIMENTI	COMPIMENTO LIVELLO B - TEORIA RITMICA E PERCEZIONE MUSICALE	15:00	CURRENTI - CORAPI - TARANTINO	SEDE DI NOCERA T.
PRE AFAM	TUTTI I DIPARTIMENTI	EC-TM	15:00	CURRENTI - CORAPI - TARANTINO	SEDE DI NOCERA T.
PROPEDEUTICO	TUTTI I DIPARTIMENTI	EC-TM	15:00	CURRENTI - CORAPI - TARANTINO	SEDE DI NOCERA T.

02 OTTOBRE

CORSO DI STUDI	AREA	DISCIPLINA	ORA	COMMISSIONE	AULA
TRIENNIO	TUTTI I DIPARTIMENTI	LETTURA CANTATA INTONAZIONE E RITMICA	09:30	CORAPI - TARANTINO - LAINO	
TRIENNIO	CLASSICI	RICERCA/ATTIVITA' ARTISTICA I - II - III	10:30	ID. GARRUBA	
BIENNIO	CLASSICI	RICERCA/ATTIVITA' ARTISTICA I - II	10:30	ID. GARRUBA	
BIENNIO	CLASSICI/FISARMONICA	RICERCA/ATTIVITA' ARTISTICA I - II	10:30	ID. SPACCAROTELLA	
TRIENNIO	CLASSICI	PRASSI ESECUTIVE E REPERTORI I - II - III - FISARMONICA	10:30	SPACCAROTELLA - GARRUBA - GATTO	
BIENNIO	CLASSICI	PRASSI ESECUTIVE E REPERTORI I - II - FISARMONICA	10:30	SPACCAROTELLA - GARRUBA - GATTO	
TRIENNIO	NUOVI LINGUAGGI MUSICHE TRADIZIONALI	TEORIA DELLA MUSICA	11:30	ID. LAINO	
TRIENNIO	NUOVI LINGUAGGI POP ROCK E JAZZ	TEORIA DELLA MUSICA	11:30	ID. TARANTINO	
TRIENNIO	NUOVI LINGUAGGI JAZZ	EAR TRAINING	11:45	ID. TARANTINO	
BIENNIO	NUOVI LINGUAGGI MUSICHE TRADIZIONALI	EAR TRAINING I	11:45	ID. TARANTINO	
BIENNIO	NUOVI LINGUAGGI MUSICHE TRADIZIONALI	EAR TRAINING II	11:45	ID. TARANTINO	

BIENNIO	NUOVI LINGUAGGI MUSICHE TRADIZIONALI	RITMICA DELLA MUSICA CONTEMPORANEA	11:45	ID. TARANTINO	
TRIENNIO	CLASSICI	TEORIA DELLA MUSICA	11:45	ID. TARANTINO	
BIENNIO	CLASSICI	FONDAMENTI DI ACUSTICA DEGLI STRUMENTI MUSICALI E DELLA VOCE I	11:45	ID. LAINO	
BIENNIO	CLASSICI	FONDAMENTI DI ACUSTICA DEGLI STRUMENTI MUSICALI E DELLA VOCE II	12:00	LAINO - CORAPI - TARANTINO	
TRIENNIO	NUOVI LINGUAGGI JAZZ	RITMICA DELLA MUSICA CONTEMPORANEA	13:00	TARANTINO - LAINO - CORAPI	

03 OTTOBRE

CORSO DI STUDI	AREA	DISCIPLINA	ORA	COMMISSIONE	AULA
TRIENNIO	CLASSICI	RICERCA/ATTIVITA' ARTISTICA	09:00	ID. SCIOTTO	
BIENNIO	CLASSICI	RICERCA/ATTIVITA' ARTISTICA	09:00	ID. SCIOTTO	
TRIENNIO	CLASSICI	PRASSI ESECUTIVE E REPERTORI I - II - III - CHITARRA	09:00	SCIOTTO - MILANI - CORAPI	
TRIENNIO	NUOVI LINGUAGGI POP ROCK	LETTERATURA DELLO STRUMENTO I - II - III - CHITARRA POP ROCK	10:00	ID. MANNA	
BIENNIO	NUOVI LINGUAGGI POP ROCK	LETTERATURA DELLO STRUMENTO I - II - CHITARRA POP ROCK	10:00	ID. DI DIO	
TRIENNIO	NUOVI LINGUAGGI POP ROCK	PRASSI ESECUTIVE E REPERTORI I - II - III - CHITARRA POP ROCK	10:00	MANNA - DI DIO - CARLINI	
BIENNIO	NUOVI LINGUAGGI POP ROCK	PRASSI ESECUTIVE E REPERTORI I - II - CHITARRA POP ROCK	10:00	MANNA - DI DIO - CARLINI	
TRIENNIO	CLASSICI	FORME DELLA POESIA PER MUSICA	10:00	BASCIANO - ROSSI - BONO	
TRIENNIO	NUOVI LINGUAGGI JAZZ	STORIA DEL JAZZ	10:00	BASCIANO - ROSSI - BONO	
TRIENNIO	NUOVI LINGUAGGI JAZZ	STORIA DEL JAZZ I	10:30	BASCIANO - ROSSI - BONO	
BIENNIO	CLASSICI	PRASSI ESECUTIVE E REPERTORI I - II - CHITARRA	10:30	SCIOTTO - MILANI - CORAPI	
TRIENNIO	NUOVI LINGUAGGI JAZZ	STORIA DEL JAZZ II	11:00	BASCIANO - ROSSI - BONO	
TRIENNIO	NUOVI LINGUAGGI JAZZ	STORIA DEL JAZZ III	11:30	BASCIANO - ROSSI - BONO	
BIENNIO	NUOVI LINGUAGGI JAZZ	ANALISI DELLE FORME COMPOSITIVE E PERFORMATIVE DEL JAZZ	12:00	BASCIANO - ROSSI - BONO	
TRIENNIO	CLASSICI	LETTERATURA VOCALE II	12:00	ID. CARDACE	
TRIENNIO	CLASSICI	PRASSI ESECUTIVE E REPERTORI I - II - III	12:30	CARDACE - SIMEONI - VILLELLA	
BIENNIO	CLASSICI	PRASSI ESECUTIVE E REPERTORI I - II	13:30	CARDACE - SIMEONI - VILLELLA	
BIENNIO	NUOVI LINGUAGGI JAZZ	STORIA DELLE MUSICHE AFRO AMERICANE	14:00	BASCIANO - ROSSI - BONO	
TRIENNIO	NUOVI LINGUAGGI POP ROCK	STORIA DELLA POPULAR MUSIC I	14:30	BASCIANO - ROSSI - BONO	

TRIENNIO	NUOVI LINGUAGGI POP ROCK	STORIA DELLA POPULAR MUSIC II	15:30	BASCIANO - ROSSI - BONO	
BIENNIO	NUOVI LINGUAGGI POP ROCK	STORIA DELLA POPULAR MUSIC	16:30	BASCIANO - ROSSI - BONO	
TRIENNIO	CLASSICI	DIZIONE PER IL CANTO	16:30	ID. SIMEONI	
BIENNIO	CLASSICI	PRATICA DELL'ACCOMPAGNAMENTO E DELLA COLLABORAZIONE AL PIANOFORTE I - II	16:30	LOBELLO - CARDACE - SIMEONI	
TRIENNIO	CLASSICI	PRATICA DELL'ACCOMPAGNAMENTO E DELLA COLLABORAZIONE AL PIANOFORTE I - II - III	18:00	LOBELLO - CARDACE - SIMEONI	
BIENNIO	CLASSICI	PRATICA DELL'ACCOMPAGNAMENTO E DELLA COLLABORAZIONE AL PIANOFORTE I - II	18:00	LOBELLO - CARDACE - SIMEONI	

04 OTTOBRE

CORSO DI STUDI	AREA	DISCIPLINA	ORA	COMMISSIONE	AULA
TRIENNIO	CLASSICI	FORMAZIONE CORALE	12:00	ID. VILLELLA	
TRIENNIO	CLASSICI	TEORIA E TECNICA DELL'INTERPRETAZIONE SCENICA I - II	12:30	ID. VILLELLA	
BIENNIO	CLASSICI	TEORIA E TECNICA DELL'INTERPRETAZIONE SCENICA I	12:30	ID. VILLELLA	
BIENNIO	CLASSICI	TEORIA E TECNICA DELL'INTERPRETAZIONE SCENICA II	12:30	VILLELLA - CARDACE - SIMEONI	
TRIENNIO	CLASSICI	ORGANOLOGIA	13:00	VILLELLA - CARDACE - SIMEONI	
TRIENNIO	NUOVI LINGUAGGI POP ROCK	CAMPIONAMENTO SINTESI ED ELABORAZIONE DEL SUONO	13:00	ID. VILLELLA	
TRIENNIO	TUTTI I DIPARTIMENTI	INFORMATICA MUSICALE	13:00	ID. VILLELLA	
BIENNIO	NUOVI LINGUAGGI MUSICHE TRADIZIONALI	SEMIOGRAFIA MUSICALE	13:30	VILLELLA - CARDACE - SIMEONI	

06 OTTOBRE

CORSO DI STUDI	AREA	DISCIPLINA	ORA	COMMISSIONE	AULA
BIENNIO	CLASSICI	LETTERATURA DEGLI STRUMENTI I - STRUMENTI A PERCUSSIONE	11:00	ID. CAPPELLETTO	
BIENNIO	CLASSICI	PRASSI ESECUTIVE E REPERTORI I - II - STRUMENTI A PERCUSSIONE	11:00	CAPPELLETTO - FUSCALDO - MARIOZZI	
PRE AFAM	CLASSICI	CERTIFICAZIONE FINALE DI STRUMENTI A PERCUSSIONI	11:30	CAPPELLETTO - FUSCALDO - MARIOZZI	SEDE DI NOCERA T.
TRIENNIO	NUOVI LINGUAGGI POP ROCK	LETTERATURA DELLO STRUMENTO I - BATTERIA E PERCUSSIONI POP ROCK	13:00	RENDA - DI VITA - FASINO	
TRIENNIO	NUOVI LINGUAGGI POP ROCK	LETTERATURA DELLO STRUMENTO II - III - BATTERIA E PERCUSSIONI POP ROCK	13:00	ID. RENDA	
				ID. DI VITA	
TRIENNIO	NUOVI LINGUAGGI POP ROCK	PRASSI ESECUTIVE E REPERTORI I - II - III - BATTERIA E PERCUSSIONI POP ROCK	13:00	RENDA - DI VITA - FASINO	

TRIENNIO	TUTTI I DIPARTIMENTI	SISTEMI E LINGUAGGI DI PROGRAMMAZIONE PER L'AUDIO E LE APPLICAZIONI MUSICALI	15:00	ID. SILIPO	
BIENNIO	TUTTI I DIPARTIMENTI	SISTEMI E LINGUAGGI DI PROGRAMMAZIONE PER L'AUDIO E LE APPLICAZIONI MUSICALI	15:00	ID. SILIPO	

07 OTTOBRE

CORSO DI STUDI	AREA	DISCIPLINA	ORA	COMMISSIONE	AULA
BIENNIO	NUOVI LINGUAGGI POP ROCK	LETTERATURA DELLO STRUMENTO I - II - BATTERIA E PERCUSSIONI POP ROCK	10:00	ID. RENDA	
				ID. DI VITA	
BIENNIO	NUOVI LINGUAGGI POP ROCK	PRASSI ESECUTIVE E REPERTORI I - II - BATTERIA E PERCUSSIONI POP ROCK	10:00	RENDA - DI VITA - FASINO	
TRIENNIO	NUOVI LINGUAGGI POP ROCK	INTERAZIONE CREATIVA IN PICCOLA, MEDIA E GRANDE FORMAZIONE I - II - III	10:00	DI PAOLA - ADDARIO - CALIGIURI	
BIENNIO	NUOVI LINGUAGGI POP ROCK	INTERAZIONE CREATIVA IN PICCOLA, MEDIA E GRANDE FORMAZIONE I - II	10:00	DI PAOLA - ADDARIO - CALIGIURI	
TRIENNIO	TUTTI I DIPARTIMENTI	PROGETTAZIONE DI EVENTI E/O PRODOTTI CULTURALI E DI SPETTACOLI DAL VIVO	11:30	ID. GIMIGLIANO	
TRIENNIO	TUTTI I DIPARTIMENTI	PROJECT MANAGEMENT	11:35	ID. GIMIGLIANO	
TRIENNIO	TUTTI I DIPARTIMENTI	GESTIONE DI EVENTI CULTURALI E DI SPETTACOLI DAL VIVO	11:40	ID. GIMIGLIANO	
TRIENNIO	TUTTI I DIPARTIMENTI	MARKETING CULTURALE E DELLO SPETTACOLO DAL VIVO	11:45	ID. GIMIGLIANO	
BIENNIO	TUTTI I DIPARTIMENTI	PROGETTAZIONE DI EVENTI E/O PRODOTTI CULTURALI E DI SPETTACOLI DAL VIVO	11:50	ID. GIMIGLIANO	
BIENNIO	TUTTI I DIPARTIMENTI	PROJECT MANAGEMENT	11:55	ID. GIMIGLIANO	
TRIENNIO	TUTTI I DIPARTIMENTI	LINGUA STRANIERA COMUNITARIA - INGLESE	15:00	ID. LISI	
BIENNIO	TUTTI I DIPARTIMENTI	LINGUA STRANIERA COMUNITARIA - INGLESE	15:00	ID. LISI	
PRE AFAM	CLASSICI	E.C.I. (A) - PIANOFORTE	16:00	FUSCALDO - GARRUBA - CARDACE	SEDE DI CROTONE
PROPEDEUTICO	CLASSICI	EC-ST	16:00	FUSCALDO - GARRUBA - CARDACE	SEDE DI CROTONE
PROPEDEUTICO	CLASSICI	CERTIFICAZIONE FINALE DI PIANOFORTE	16:00	FUSCALDO - GARRUBA - CARDACE - MORISE - FEDERICO	SEDE DI CROTONE

08 OTTOBRE

CORSO DI STUDI	AREA	DISCIPLINA	ORA	COMMISSIONE	AULA
TRIENNIO	NUOVI LINGUAGGI POP ROCK	LETTERATURA DELLO STRUMENTO I - II - III - BASSO ELETTRICO POP ROCK	10:00	ID. FASINO	
BIENNIO	NUOVI LINGUAGGI POP ROCK	LETTERATURA DELLO STRUMENTO I - II - BASSO ELETTRICO POP ROCK	10:00	ID. FASINO	
TRIENNIO	NUOVI LINGUAGGI POP ROCK	PRASSI ESECUTIVE E REPERTORI I - II - III - BASSO ELETTRICO POP ROCK	10:00	FASINO - RENDA - DI VITA	

BIENNIO	NUOVI LINGUAGGI POP ROCK	PRASSI ESECUTIVE E REPERTORI I - II - BASSO ELETTRICO POP ROCK	10:00	FASINO - RENDA - DI VITA	
PROPEDEUTICO	NUOVI LINGUAGGI POP ROCK	CERTIFICAZIONE FINALE BATTERIA E PERCUSSIONI POP ROCK	15:00	RENDA - GITTO - PATI - LAINO - CORNACCHIA	SEDE DI NOCERA T.
PROPEDEUTICO	NUOVI LINGUAGGI JAZZ	CERTIFICAZIONE FINALE BATTERIA E PERCUSSIONI JAZZ	15.15	ROSSI - GITTO - PATI - LAINO - CORNACCHIA	SEDE DI NOCERA T.
PROPEDEUTICO	TUTTI I DIPARTIMENTI	EC-AR	15:30	CORNACCHIA - GITTO - LAINO	SEDE DI NOCERA T.
PROPEDEUTICO	TUTTI I DIPARTIMENTI	EC-ST	15:30	GITTO - CORNACCHIA - LAINO	SEDE DI NOCERA T.
TRIENNIO	TUTTI I DIPARTIMENTI	TIROCINIO I -II - III (LA REGISTRAZIONE AVVERRÀ IN PRESENZA, CON LA PRESENTAZIONE DI APPOSITA DOCUMENTAZIONE)	15:30	ID. DE FAZIO	
BIENNIO	TUTTI I DIPARTIMENTI	TIROCINIO I -II - III (LA REGISTRAZIONE AVVERRÀ IN PRESENZA, CON LA PRESENTAZIONE DI APPOSITA DOCUMENTAZIONE)	15:30	ID. DE FAZIO	

09 OTTOBRE

CORSO DI STUDI	AREA	DISCIPLINA	ORA	COMMISSIONE	AULA
TRIENNIO	CLASSICI	RICERCA/ATTIVITA' ARTISTIVA I - II - III	09:30	ID. FUSCALDO	
BIENNIO	CLASSICI	RICERCA/ATTIVITA' ARTISTIVA I - II	09:30	ID. FUSCALDO	
TRIENNIO	CLASSICI	PRASSI ESECUTIVE E REPERTORI I - II - III - PIANOFORTE	10:00	DE FAZIO - FUSCALDO - MAZZA	
TRIENNIO	TUTTI I DIPARTIMENTI	TECNICHE E PIANIFICAZIONE DELLA COMUNICAZIONE	15:00	ID. CITTADINI	
TRIENNIO	TUTTI I DIPARTIMENTI	LA COMUNICAZIONE PUBBLICITARIA	15:05	ID. CITTADINI	
TRIENNIO	TUTTI I DIPARTIMENTI	TECNICHE E STRATEGIE DI COMUNICAZIONE MULTIMEDIALE	15:10	ID. CITTADINI	
BIENNIO	TUTTI I DIPARTIMENTI	TECNICHE E PIANIFICAZIONE DELLA COMUNICAZIONE	15:15	ID. CITTADINI	
BIENNIO	TUTTI I DIPARTIMENTI	PRINCIPI GENERALI DELLA COMUNICAZIONE	15:20	ID. CITTADINI	
BIENNIO	TUTTI I DIPARTIMENTI	LA COMUNICAZIONE PUBBLICITARIA	15:25	ID. CITTADINI	
BIENNIO	TUTTI I DIPARTIMENTI	TECNICHE E STRATEGIE DI COMUNICAZIONE MULTIMEDIALE	15:30	ID. CITTADINI	

10 OTTOBRE

CORSO DI STUDI	AREA	DISCIPLINA	ORA	COMMISSIONE	AULA
BIENNIO	CLASSICI	PRASSI ESECUTIVE E REPERTORI I - II - PIANOFORTE	10:00	DE FAZIO - FUSCALDO - MAZZA	
PRE AFAM	CLASSICI	E.C.I. (A) - PIANOFORTE	15:30	FUSCALDO - DE FAZIO - MAZZA	SEDE DI NOCERA T.
PRE AFAM	CLASSICI	CERTIFICAZIONE FINALE DI PIANOFORTE	16:00	FUSCALDO - DE FAZIO - MAZZA	SEDE DI NOCERA T.

11 OTTOBRE

CORSO DI STUDI	AREA	DISCIPLINA	ORA	COMMISSIONE	AULA
TRIENNIO	CLASSICI	LETTERATURA DELLO STRUMENTO I - II - III - VIOLINO	10:00	ID. TIMPANARO	

TRIENNIO	CLASSICI	PRASSI ESECUTIVE E REPERTORI I - II - III - VIOLINO	10:00	TIMPANARO - FEDERICO - CORAPI	
PRE AFAM	CLASSICI	CERTIFICAZIONE FINALE - VIOLINO	15:00	FEDERICO - TIMPANARO - CORAPI	SEDE DI NOCERA T.

DA CALENDARIZZARE

CORSO DI STUDI	AREA	DISCIPLINA	ORA	COMMISSIONE	AULA
TRIENNIO	TUTTI I DIPARTIMENTI	DIRITTO D'AUTORE E ROYALTIES	--	-----	
TRIENNIO	TUTTI I DIPARTIMENTI	LEGISLAZIONE E NORMATIVA DEL SISTEMA DELL'ALTA FORMAZIONE ARTISTICA E MUSICALE	--	-----	
TRIENNIO	TUTTI I DIPARTIMENTI	CONTRATTUALISTICA DELLO SPETTACOLO DAL VIVO	--	-----	
BIENNIO	TUTTI I DIPARTIMENTI	DIRITTO E LEGISLAZIONE DELLO SPETTACOLO DAL VIVO	--	-----	
BIENNIO	TUTTI I DIPARTIMENTI	LEGISLAZIONE E NORMATIVA TRIBUTARIA E FISCALE DELLO SPETTACOLO DAL VIVO	--	-----	