

Nocera Terinese, 29.08.2024

AI SIG.RI PROFESSORI e STUDENTI
E p.c.
SEGRETERIA DIDATTICA E AMMINISTRATIVA
COADIUTORI

OGGETTO: Emanazione Calendari Appelli d'Esame e nomina componenti di Commissione – Diplomi Accademici di I e II Livello – **Sessione Autunnale A.A. 2023/2024.**

IL DIRETTORE

VISTO il Regolamento Didattico Generale del Conservatorio approvato dal Ministro Istruzione, Università e Ricerca – Alta Formazione Artistica e Musicale con D.M. n. 38 del 14.02.2011;

VISTO il Regolamento dei Corsi Accademici di I e II Livello in vigore presso l'Istituto, emanato con Decreto Direttoriale n. 857 del 31.10.2016;

VISTE le proposte inoltrate dai Docenti in ottemperanza alla Circolare Direttoriale n. 240 del 1° Agosto 2024;

Art. 1

Calendario Esami Corsi Accademici di I e II Livello – Sessione Autunnale - A.A. 2023/2024

Sono emanati i Calendari e gli appelli per l'espletamento delle prove d'esame dei Corsi Accademici di I e II Livello – Sessione Autunnale - A.A. 2023/2024.

Art. 2

Appelli, Commissioni e Modalità di espletamento degli Esami

La composizione delle Commissioni d'esame, nonché le date, l'orario e le modalità degli appelli, sono definite secondo il Calendario allegato al presente Decreto.

Art. 3

Modalità di espletamento degli Esami

Gli Appelli d'Esame di tutte le discipline saranno svolti in modalità in presenza.

Art.4

Conseguimento idoneità relativa alla disciplina "Tirocinio"

In relazione al conseguimento dell'idoneità della disciplina di cui sopra, gli studenti dovranno procedere a portare il giorno calendarizzato, l'apposita documentazione ovvero la relazione sull'attività svolta e la certificazione rilasciata dall'ente ove lo studente ha svolto il periodo di tirocinio.

Per gli studenti che nell'a.a. 2022/2023 avevano nel loro piano di studio la prima annualità di tirocinio, dovranno consegnare la sola relazione.

Art. 5

Piattaforma per l'espletamento delle procedure di verbalizzazione degli appelli d'esame e indicazioni per le commissioni e i candidati

L'espletamento dell'attività di verbalizzazione degli appelli d'esame sarà effettuato mediante l'utilizzo dell'applicativo web, certificato AGID, in uso al Conservatorio, denominato "Registro Elettronico", raggiungibile all'indirizzo web <https://registroelettronico.nettunopa.it/>.

Art. 6

Indicazioni Verbalizzazione e Registrazione Appelli d'Esame

L'attività di verbalizzazione e registrazione dell'esame, dovrà essere espletata unicamente tramite Registro Elettronico secondo le guide e le indicazioni riportate nella Circolare n. 147/2021.

Si rammenta ai Sig.ri Professori che l'attribuzione dei giudizi di "idoneità" per gli insegnamenti ove previsti dai rispettivi Piani di Studio, seguirà le indicazioni richiamate nella Circolare Direttoriale n.164/2022.

Art. 7

Adempimenti per la segreteria didattica e verifica presenza nelle commissioni d'esame

Si indica, inoltre, agli Uffici dell'area Didattica, di procedere al caricamento dei componenti delle commissioni d'esame, negli appelli all'uopo predisposti nell'apposita sezione del registro elettronico.

 **IL DIRETTORE**
Dott.ssa M° Valentina Currenti


CALENDARIO APPELLI D'ESAME TRIENNIO - A.A. 2023/2024 - SESSIONE AUTUNNALE

16 SETTEMBRE

CORSO DI STUDI	AREA	DISCIPLINA	ORA	COMMISSIONE	AULA
TRIENNIO	CLASSICI	FORMAZIONE CORALE I - II	10:45	ID. VILLELLA	
TRIENNIO	CLASSICI	LINGUA STRANIERA TEDESCA	11:00	ID. GIAMPA'	
TRIENNIO	CLASSICI	TEORIA E TECNICA DELL'INTERPRETAZIONE DELL'ARTE SCENICA	11:00	ID. VILLELLA	
TRIENNIO	CLASSICI	TEORIA E TECNICA DELL'INTERPRETAZIONE DELL'ARTE SCENICA	11:00	VILLELLA - CARDACE - LOBELLO	
TRIENNIO	CLASSICI	PRASSI ESECUTIVE E REPERTORI I - II - III - CANTO	13:00	CARDACE - VILLELLA - FUSCALDO	
TRIENNIO	CLASSICI	LETTERATURA VOCALE: STUDIO DEI CONCERTAT E DEL REPERTORIO VOCALE DA CAMERA I - II - III	15:00	ID. CARDACE	
TRIENNIO	TUTTI I DIPARTIMENTI	DIZIONE PER IL CANTO	15:00	ID. CARDACE	
TRIENNIO	CLASSICI	RICERCA ATTIVITA' ARTISTICA I - II - III	15:00	ID. VILLELLA	

17 SETTEMBRE

CORSO DI STUDI	AREA	DISCIPLINA	ORA	COMMISSIONE	AULA
TRIENNIO	CLASSICI	PRATICA DELL'ACCOMPAGNAMENTO E DELLA COLLABORAZIONE AL PIANOFORTE I - II	10:00	ID. LOBELLO	
TRIENNIO	CLASSICI	PRATICA DEL REPERTORIO VOCALE	10:00	LOBELLO - VILLELLA - CARDACE	
TRIENNIO	CLASSICI	PRATICA DELL'ACCOMPAGNAMENTO E DELLA COLLABORAZIONE AL PIANOFORTE I - II	10:45	LOBELLO - VILLELLA - CARDACE	
TRIENNIO	CLASSICI	MUSICA D'INSIEME PER STRUMENTI AD ARCO I	11:00	ID. NICOLOSI	
TRIENNIO	CLASSICI	MUSICA D'INSIEME PER FIATI	11:00	NICOLOSI - MARIOZZI - LAINO	
TRIENNIO	CLASSICI	QUARTETTO	11:00	NICOLOSI - MARIOZZI - LAINO	
TRIENNIO	CLASSICI	MUSICA D'INSIEME PER FIATI II	11:00	ID. NICOLOSI	
TRIENNIO	TUTTI I DIPARTIMENTI	TECNICHE DI STRATEGIE DI COMUNICAZIONE MULTIMEDIALE	17:00	ID. CITTADINI	
TRIENNIO	TUTTI I DIPARTIMENTI	TECNICHE E PIANIFICAZIONE DELLA COMUNICAZIONE	17:00	ID. CITTADINI	

TRIENNIO	TUTTI I DIPARTIMENTI	LA COMUNICAZIONE PUBBLICITARIA	17:00	ID. CITTADINI	
----------	-------------------------	--------------------------------	-------	---------------	--

19 SETTEMBRE

CORSO DI STUDI	AREA	DISCIPLINA	ORA	COMMISSIONE	AULA
TRIENNIO	NUOVI LINGUAGGI POP ROCK	LETTERATURA DELLO STRUMENTO I - II - CANTO POP ROCK	09:30	ID. ADDARIO	
TRIENNIO	NUOVI LINGUAGGI POP ROCK	PRASSI ESECUTIVE E REPERTORI I - II - III - CANTO POP ROCK (ALLIEVI ADDARIO)	09:30	ADDARIO - DIAMANTE - NAPOLITANO	
TRIENNIO	NUOVI LINGUAGGI POP ROCK	LETTERATURA DELLO STRUMENTO I - CANTO POP ROCK	09:30	ID. DIAMANTE	
TRIENNIO	CLASSICI	LETTURA DELLA PARTITURA III	11:30	CORNACCHIA - CORAPI - FUSCALDO	

20 SETTEMBRE

CORSO DI STUDI	AREA	DISCIPLINA	ORA	COMMISSIONE	AULA
TRIENNIO	CLASSICI	PRASSI ESECUTIVA E REPERTORI I - II - III - SASSOFONO	10:30	SEBASTIANUTTO - ROSSOMANDO - CRISAFULLI	
TRIENNIO	CLASSICI	PRASSI ESECUTIVA E REPERTORI I - II - TROMBONE	11:15	CHISARI - FIORILLO - CORAPI	
TRIENNIO	CLASSICI	PRASSI ESECUTIVA E REPERTORI I - II - III - FLAUTO	14:00	CRISAFULLI - SEBASTIANUTTO - ROSSOMANDO	
TRIENNIO	CLASSICI	TEORIA E TECNICA DELL'ARMONIA I (V.P.S.)	14:30	MAIULLARI - LOBELLO - CALIGIURI	
TRIENNIO	CLASSICI E NUOVI LINGUAGGI MUSICHE TRADIZIONALI	TEORIA E TECNICA DELL'ARMONIA I (N.P.S.)	14:30	ID. MAIULLARI	
TRIENNIO	CLASSICI E NUOVI LINGUAGGI MUSICHE TRADIZIONALI	TEORIA E TECNICHE DELL'ARMONIA II	15:30	MAIULLARI - LOBELLO - CALIGIURI	
TRIENNIO	CLASSICI	ELABORAZIONE, TRASCRIZIONE E ARRANGIAMENTO	18:00	MAIULLARI - LOBELLO - CALIGIURI	

21 SETTEMBRE

CORSO DI STUDI	AREA	DISCIPLINA	ORA	COMMISSIONE	AULA
TRIENNIO	CLASSICI	ANALISI DELLE FORME COMPOSITIVE	09:00	MAIULLARI - LOBELLO - CALIGIURI	
TRIENNIO	CLASSICI	METODOLOGIA DELL'ANALISI	12:00	MAIULLARI - LOBELLO - CALIGIURI	

23 SETTEMBRE

CORSO DI STUDI	AREA	DISCIPLINA	ORA	COMMISSIONE	AULA
TRIENNIO	NUOVI LINGUAGGI POP ROCK	PRASSI ESECUTIVE E REPERTORI I - II - PIANOFORTE E TASTIERE POP ROCK	10:00	CARLINI - CALIGIURI - MANNA	
TRIENNIO	NUOVI LINGUAGGI POP ROCK	LETTERATURA DELLO STRUMENTO I - II - PIANOFORTE E TASTIERE POP ROCK	10:00	ID. CARLINI	

24 SETTEMBRE

CORSO DI STUDI	AREA	DISCIPLINA	ORA	COMMISSIONE	AULA
TRIENNIO	NUOVI LINGUAGGI POP ROCK	TECNICHE COMPOSITIVE POP ROCK I	09:00	ID. CALIGIURI	
TRIENNIO	NUOVI LINGUAGGI POP ROCK	TECNICHE COMPOSITIVE POP ROCK II	09:00	CALIGIURI - CARLINI - DI DIO	
TRIENNIO	NUOVI LINGUAGGI POP ROCK	ARMONIA ROCK E POP I	09:00	CALIGIURI - CARLINI - DI DIO	
TRIENNIO	NUOVI LINGUAGGI MUSICHE TRADIZIONALI E CLASSICI	STRUMENTI E METODI DELLA RICERCA BIBLIOGRAFICA	10:30	PATI - GITTO - COMPARIN	
TRIENNIO	CLASSICI	STORIA E STORIOGRAFIA DELLA MUSICA I	10:30	PATI - GITTO - COMPARIN	
TRIENNIO	NUOVI LINGUAGGI POP ROCK	ARMONIA ROCK E POP II	11:00	CALIGIURI - CARLINI - DI DIO	
TRIENNIO	CLASSICI	STORIA E STORIOGRAFIA DELLA MUSICA II	12:00	PATI - GITTO - COMPARIN	

TRIENNIO	NUOVI LINGUAGGI POP ROCK	TECNICHE COMPOSITIVE POP ROCK III	13:00	CALIGIURI - CARLINI - DI DIO	
TRIENNIO	CLASSICI	STORIA E STORIOGRAFIA DELLA MUSICA III	14:30	PATI - GITTO - COMPARIN	
TRIENNIO	CLASSICI	FORME DELLA POESIA PER MUSICA	15:30	PATI - GITTO - COMPARIN	

25 SETTEMBRE

CORSO DI STUDI	AREA	DISCIPLINA	ORA	COMMISSIONE	AULA
TRIENNIO	TUTTI I CORSI	DEBITO - LETTURA CANTATA INTONAZIONE E RITMICA	10:00	ID. CORAPI	
TRIENNIO	NUOVI LINGUAGGI JAZZ	ARMONIA JAZZ I	10:00	CALIGIURI - SABATINO - ROSSI	
TRIENNIO	NUOVI LINGUAGGI POP ROCK	PRASSI ESECUTIVE E REPERTORI I - II - III - CHITARRA POP ROCK	10:00	MANNA - DI DIO - CARLINI	
TRIENNIO	NUOVI LINGUAGGI POP ROCK	LETTERATURA DELLO STRUMENTO I - CHITARRA POP ROCK	10:00	ID. MANNA	
TRIENNIO	NUOVI LINGUAGGI POP ROCK	LETTERATURA DELLO STRUMENTO II - CHITARRA POP ROCK	10:00	ID. DI DIO	
TRIENNIO	CLASSICI	LETTERATURA DELLO STRUMENTO I - II - III - CLARINETTO	10:15	ID. BOTTA	
TRIENNIO	CLASSICI	PRASSI ESECUTIVA E REPERTORI I - II - III - CLARINETTO	10:15	BOTTA - MARTINGANO - ROSSOMANDO	
TRIENNIO	NUOVI LINGUAGGI MUSICHE TRADIZIONALI	STORIA E STORIOGRAFIA DELLA MUSICA I -II - III	10:30	PATI - GITTO - COMPARIN	
TRIENNIO	CLASSICI	LETTERATURA DELLO STRUMENTO I - CORNO	11:30	ID. MARTINGANO	
TRIENNIO	CLASSICI	PRASSI ESECUTIVA E REPERTORI I - II - III - CORNO	11:30	MARTINGANO - BOTTA - ROSSOMANDO	
TRIENNIO	NUOVI LINGUAGGI POP ROCK	STORIA E STORIOGRAFIA DELLA MUSICA - N.P.S.	11:30	PATI - GITTO - COMPARIN	
TRIENNIO	NUOVI LINGUAGGI POP ROCK	STORIA E STORIOGRAFIA DELLA MUSICA II	11:30	PATI - GITTO - COMPARIN	
TRIENNIO	CLASSICI	FORMAZIONE ORCHESTRALE	11:30	ID. LAINO	
TRIENNIO	CLASSICI	ORCHESTRA E REPERTORIO ORCHESTRALE	11:45	LAINO - CORAPI - TIROTTA	

TRIENNIO	NUOVI LINGUAGGI JAZZ	ARMONIA JAZZ II	12:00	CALIGIURI - SABATINO - ROSSI	
TRIENNIO	CLASSICI	EAR TRAINING III	12:00	CORAPI - LAINO - TIROTTA	
TRIENNIO	NUOVI LINGUAGGI JAZZ E MUSICHE TRADIZIONALI	EAR TRAINING - V.P.S.	12:00	CORAPI - LAINO - TIROTTA	
TRIENNIO	NUOVI LINGUAGGI POP ROCK E PIANOFORTE JAZZ	EAR TRAINING	12:15	ID. CORAPI	
TRIENNIO	TUTTI I CORSI	FONDAMENTI DI ACUSTICA DEGLI STRUMENTI MUSICALI E DELLA VOCE	12:15	ID. CORAPI	
TRIENNIO	TUTTI I CORSI	LETTURA CANTATA INTONAZIONE E RITMICA	13:00	CORAPI - LAINO - TIROTTA	
TRIENNIO	NUOVI LINGUAGGI JAZZ	TECNICHE COMPOSITIVE JAZZ II	14:00	CALIGIURI - SABATINO - ROSSI	
TRIENNIO	NUOVI LINGUAGGI JAZZ	STORIA E STORIOGRAFIA DELLA MUSICA - N.P.S.	14:00	PATI - GITTO - COMPARIN	
TRIENNIO	NUOVI LINGUAGGI PIANOFORTE JAZZ	STORIA E STORIOGRAFIA DELLA MUSICA I - II	14:00	PATI - GITTO - COMPARIN	
TRIENNIO	NUOVI LINGUAGGI JAZZ	RITMICA DELLA MUSICA CONTEMPORANEA - V.P.S.	15:00	CORAPI - LAINO - TIROTTA	
TRIENNIO	NUOVI LINGUAGGI MUSICHE TRADIZIONALI	RITMICA DELLA MUSICA CONTEMPORANEA	15:00	ID. CORAPI	
TRIENNIO	CLASSICI E NUOVI LINGUAGGI POP ROCK	TEORIA DELLA MUSICA - N.P.S.	15:00	ID. TIROTTA	
TRIENNIO	CLASSICI	TEORIA DELLA MUSICA - V.P.S.	15:15	TIROTTA - CORAPI - LAINO	
TRIENNIO	NUOVI LINGUAGGI POP ROCK	TEORIA DELLA MUSICA - V.P.S.	15:15	TIROTTA - CORAPI - LAINO	
TRIENNIO	NUOVI LINGUAGGI MUSICHE TRADIZIONALI	TEORIA DELLA MUSICA - V.P.S.	15:30	TIROTTA - CORAPI - LAINO	

TRIENNIO	NUOVI LINGUAGGI MUSICHE TRADIZIONALI	TEORIA DELLA MUSICA - N.P.S.	15:30	ID. CORAPI	
TRIENNIO	NUOVI LINGUAGGI JAZZ	TEORIA DELLA MUSICA - V.P.S. E N.P.S.	15:45	ID. TIROTTA	

26 SETTEMBRE

CORSO DI STUDI	AREA	DISCIPLINA	ORA	COMMISSIONE	AULA
TRIENNIO	CLASSICI	PRASSI ESECUTIVE E REPERTORI I - II - III - FISARMONICA	10:00	SPACCAROTELLA - GATTO - BIANCO	
TRIENNIO	CLASSICI	LETTERATURA DELLO STRUMENTO I - II - FISARMONICA	10:00	ID. SPACCAROTELLA	
TRIENNIO	NUOVI LINGUAGGI JAZZ	TECNICHE DI SCRITTURA E DI ARRANGIAMENTO PER VARI TIPI DI ENSEMBLE II	10:00	CALIGIURI - SABATINO - BASCIANO	
TRIENNIO	CLASSICI	PRASSI ESECUTIVE E REPERTORI I - II - III - CHITARRA	13:30	SCIOTTO - CHIARAMONTE - BIANCO	
TRIENNIO	CLASSICI	INFORMATICA MUSICALE (V.P.S.)	14:00	SPACCAROTELLA - GATTO - BIANCO	
TRIENNIO	NUOVI LINGUAGGI MUSICHE TRADIZIONALI E CLASSICI	INFORMATICA MUSICALE (N.P.S.)	14:00	ID. SPACCAROTELLA	
TRIENNIO	TUTTI I DIPARTIMENTI	SISTEMI E LINGUAGGI DI PROGRAMMAZIONE PER L'AUDIO E LE APPLICAZIONI MUSICALI	14:30	SPACCAROTELLA - GATTO - BIANCO	
TRIENNIO	CLASSICI	LETTERATURA DELLO STRUMENTO I - II - CHITARRA	14:30	ID. SCIOTTO	
TRIENNIO	NUOVI LINGUAGGI MUSICHE TRADIZIONALI E POP ROCK	VIDEOSCRITTURA MUSICALE	14:45	ID. SPACCAROTELLA	
TRIENNIO	NUOVI LINGUAGGI JAZZ	VIDEOSCRITTURA MUSICALE	14:45	SPACCAROTELLA - GATTO - BIANCO	
TRIENNIO	NUOVI LINGUAGGI POP ROCK	CAMPIONAMENTO SINTESI ED ELABORAZIONE	15:00	ID. SPACCAROTELLA	
TRIENNIO	NUOVI LINGUAGGI JAZZ	CAMPIONAMENTO SINTESI ED ELABORAZIONE	15:00	SPACCAROTELLA - GATTO - BIANCO	
TRIENNIO	CLASSICI	MUSICA DA CAMERA ENSEMBLE DI FISARMONICHE I - II	15:15	ID. SPACCAROTELLA	

27 SETTEMBRE

CORSO DI STUDI	AREA	DISCIPLINA	ORA	COMMISSIONE	AULA
TRIENNIO	TUTTI I DIPARTIMENTI	LEGISLAZIONE E NORMATIVA DEL SISTEMA DELL'ALTA FORMAZIONE ARTISTICA E MUSICALE	11:30	LEOTTA - BIANCO - MAZZA	
TRIENNIO	NUOVI LINGUAGGI JAZZ E CLASSICI	CONTRATTUALISTICA DELLO SPETTACOLO DAL VIVO	12:00	ID. LEOTTA	
TRIENNIO	NUOVI LINGUAGGI POP ROCK	DIRITTO D'AUTORE E ROYALTIES	12:30	ID. LEOTTA	

28 SETTEMBRE

CORSO DI STUDI	AREA	DISCIPLINA	ORA	COMMISSIONE	AULA
TRIENNIO	TUTTI I DIPARTIMENTI	GESTIONE DI EVENTI CULTURALI E DEGLI SPETTACOLI DAL VIVO	12:30	ID. MAZZONELLO	
TRIENNIO	TUTTI I DIPARTIMENTI	MARKETING CULTURALE E DELLO SPETTACOLO DAL VIVO	12:30	ID. MAZZONELLO	
TRIENNIO	TUTTI I DIPARTIMENTI	PROGETTAZIONE DI EVENTI E/O PRODOTTI CULTURALI DELLO SPETTACOLO DAL VIVO	12:30	ID. MAZZONELLO	
TRIENNIO	TUTTI I DIPARTIMENTI	PROJECT MANAGEMENT	12:30	ID. MAZZONELLO	

30 SETTEMBRE

CORSO DI STUDI	AREA	DISCIPLINA	ORA	COMMISSIONE	AULA
TRIENNIO	NUOVI LINGUAGGI JAZZ	ANALISI DELLE FORME COMPOSITIVE E PERFORMATIVE DEL JAZZ I - II - III	10:00	BASCIANO - NAPOLITANO - DIAMANTE	
TRIENNIO	NUOVI LINGUAGGI PIANOFORTE JAZZ E MUSICHE TRADIZIONALI	STORIA DEL JAZZ	10:30	BASCIANO - NAPOLITANO - DIAMANTE	
TRIENNIO	NUOVI LINGUAGGI JAZZ	STORIA DEL JAZZ I	11:00	BASCIANO - NAPOLITANO - DIAMANTE	

TRIENNIO	NUOVI LINGUAGGI JAZZ	STORIA DEL JAZZ II	12:00	BASCIANO - NAPOLITANO - DIAMANTE	
TRIENNIO	NUOVI LINGUAGGI JAZZ	PRASSI ESECUTIVE E REPERTORI I - II - III - PIANOFORTE JAZZ (ALLIEVI VENTURA)	12:00	VENTURA - CATTANO - ROSSI	
TRIENNIO	NUOVI LINGUAGGI JAZZ	PRASSI ESECUTIVE E REPERTORI I - II - III - SAX JAZZ	13:00	CATTANO - ROSSI - VENTURA	
TRIENNIO	NUOVI LINGUAGGI JAZZ	IMPROVVISAZIONE ALLO STRUMENTO I - II - FLAUTO JAZZ	13:00	ID. CATTANO	
TRIENNIO	NUOVI LINGUAGGI JAZZ	PRASSI ESECUTIVE E REPERTORI II - FLAUTO JAZZ	14:00	CATTANO - ROSSI - VENTURA	
TRIENNIO	NUOVI LINGUAGGI JAZZ	LETTERATURA DELLO STRUMENTO I - BATTERIA E PERCUSSIONI JAZZ	14:30	ID. ROSSI	
TRIENNIO	NUOVI LINGUAGGI JAZZ	PRASSI ESECUTIVE E REPERTORI I - II - III - BATTERIA E PERCUSSIONI JAZZ	14:30	ROSSI - CATTANO - VENTURA	
TRIENNIO	NUOVI LINGUAGGI POP ROCK	STORIA DELLA POPULAR MUSIC I	15:00	BASCIANO - NAPOLITANO - DIAMANTE	
TRIENNIO	BASSO ELETTRICO POP ROCK	STORIA DELLA POPULAR MUSIC I	15:00	ID. BASCIANO	
TRIENNIO	NUOVI LINGUAGGI JAZZ	RICERCA ATTIVITA' ARTISTICA	16:00	ID. ROSSI	
TRIENNIO	NUOVI LINGUAGGI POP ROCK	STORIA DELLA POPULAR MUSIC II	16:00	BASCIANO - NAPOLITANO - DIAMANTE	

01 OTTOBRE

CORSO DI STUDI	AREA	DISCIPLINA	ORA	COMMISSIONE	AULA
TRIENNIO	NUOVI LINGUAGGI POP ROCK	INTERAZIONE CREATIVA IN PICCOLA, MEDIA E GRANDE FORMAZIONE I - II - III	09:30	DI PAOLA - DI VITA - BONO	
TRIENNIO	NUOVI LINGUAGGI POP ROCK	MUSICA D'INSIEME - PRASSI ESECUTIVE E REPERTORI II - III	09:30	ID. DI PAOLA	
TRIENNIO	NUOVI LINGUAGGI POP ROCK	MUSICA D'INSIEME POP ROCK - A SCELTA	09:30	ID. DI PAOLA	

TRIENNIO	NUOVI LINGUAGGI MUSICHE TRADIZIONALI	PRASSI DI CREAZIONE ESTEMPORANEE NELLE CULTURE TRADIZIONALI I - II - III - FISARMONICA DIATONICA	11:00	DI FIORE - GATTO - SPACCAROTELLA	
TRIENNIO	NUOVI LINGUAGGI JAZZ	LINGUA STRANIERA COMUNITARIA II - INGLESE	12:00	LISI - ROSSI - GIAMPA'	
TRIENNIO	TUTTI I CORSI	LINGUA STRANIERA COMUNITARIA - INGLESE	12:00	LISI - ROSSI - GIAMPA'	
TRIENNIO	NUOVI LINGUAGGI MUSICHE TRADIZIONALI	PRASSI DI CREAZIONE ESTEMPORANEE NELLE CULTURE TRADIZIONALI I - III - FISARMONICA	12:30	SPACCAROTELLA - GATTO - DI FIORE	
TRIENNIO	CLASSICI	MUSICA DA CAMERA I - II - III	14:00	MARIOZZI - ALLEGRA - DE FAZIO	
TRIENNIO	NUOVI LINGUAGGI MUSICHE TRADIZIONALI	TECNOLOGIE E TECNICHE DELLA RIPRESA E DELLA REGISTRAZIONE AUDIO	14:00	ID. SILIPO	
TRIENNIO	NUOVI LINGUAGGI POP ROCK E JAZZ	TECNOLOGIE E TECNICHE DELLA RIPRESA E DELLA REGISTRAZIONE AUDIO I	14:00	SILIPO - GARRUBA - ROSSI	
TRIENNIO	NUOVI LINGUAGGI POP ROCK	TECNOLOGIE E TECNICHE DELLA RIPRESA E DELLA REGISTRAZIONE AUDIO II	14:00	SILIPO - GARRUBA - ROSSI	
TRIENNIO	NUOVI LINGUAGGI MUSICHE TRADIZIONALI	PRASSI DI CREAZIONE ESTEMPORANEE NELLE CULTURE TRADIZIONALI III - CHITARRA BATTENTE	14:30	LOCCISANO - GATTO - SPACCAROTELLA	
TRIENNIO	NUOVI LINGUAGGI MUSICHE TRADIZIONALI	PRASSI DI CREAZIONE ESTEMPORANEE NELLE CULTURE TRADIZIONALI I - III - ZAMPOGNA	15:30	GATTO - SPACCAROTELLA - LOCCISANO	

02 OTTOBRE

CORSO DI STUDI	AREA	DISCIPLINA	ORA	COMMISSIONE	AULA
TRIENNIO	CLASSICI	PRASSI ESECUTIVE E REPERTORI I - II - III - VIOLINO	10:00	TIMPANARO - FEDERICO - MARIOZZI	
TRIENNIO	CLASSICI	LETTERATURA DELLO STRUMENTO I - VIOLINO	10:00	ID. TIMPANARO	
TRIENNIO	CLASSICI	PRATICA PIANISTICA I - II (V.P.S.)	10:30	PATI - GARRUBA - FUSCALDO	

TRIENNIO	CLASSICI	PRATICA PIANISTICA	10:30	ID. GARRUBA	
TRIENNIO	CLASSICI	PRATICA PIANISTICA I - II (N.P.S.)	10:30	ID. GARRUBA	
TRIENNIO	CLASSICI	PRATICA PIANISTICA I - II (N.P.S.)	10:30	ID. PATI	
TRIENNIO	CLASSICI	PRATICA PIANISTICA III	10:30	PATI - GARRUBA - FUSCALDO	
TRIENNIO	NUOVI LINGUAGGI MUSICHE TRADIZIONALI	PRASSI DI CREAZIONE ESTEMPORANEE NELLE CULTURE TRADIZIONALI I - II - TAMBURI A CORNICE	11:00	PICCIONI - GATTO - LOCCISANO	
TRIENNIO	NUOVI LINGUAGGI JAZZ	LETTERATURA DELLO STRUMENTO II - CHITARRA JAZZ	11:30	ID. ACQUARELLI	
TRIENNIO	NUOVI LINGUAGGI JAZZ	PRASSI ESECUTIVE E REPERTORI II - CHITARRA JAZZ	11:30	ACQUARELLI - ROSSI - GWIS	
TRIENNIO	NUOVI LINGUAGGI MUSICHE TRADIZIONALI	MUSICA DA CAMERA II	11:30	PICCIONI - GATTO - LOCCISANO	
TRIENNIO	NUOVI LINGUAGGI MUSICHE TRADIZIONALI	MUSICA D'INSIEME PER VOCI E STRUMENTI DELLE MUSICHE TRADIZIONALI I - II	11:30	PICCIONI - GATTO - LOCCISANO	
TRIENNIO	CLASSICI	PRASSI ESECUTIVE E REPERTORI I - II - III - VIOLONCELLO	12:30	MARIOZZI - TIMPANARO - FEDERICO	
TRIENNIO	NUOVI LINGUAGGI MUSICHE TRADIZIONALI	METODOLOGIA RICERCA SUL CAMPO	15:00	GATTO - PICCIONI - LOCCISANO	
TRIENNIO	NUOVI LINGUAGGI MUSICHE TRADIZIONALI	ETNOMUSICOLOGIA I - II - III	15:00	GATTO - PICCIONI - LOCCISANO	
TRIENNIO	NUOVI LINGUAGGI MUSICHE TRADIZIONALI	STUDIO DEI SISTEMI MUSICALI DELLE CULTURE TRADIZIONALI	17:00	GATTO - PICCIONI - LOCCISANO	
TRIENNIO	NUOVI LINGUAGGI MUSICHE TRADIZIONALI	PRASSI ESECUTIVE E REPERTORI RELATIVI ALLO STRUMENTO	17:15	ID. GATTO	

TRIENNIO	NUOVI LINGUAGGI MUSICHE TRADIZIONALI	STUDIO DEI SISTEMI MUSICALI DELLE CULTURE TRADIZIONALI I - II	17:15	ID. GATTO	
TRIENNIO	NUOVI LINGUAGGI MUSICHE TRADIZIONALI	RICERCA ATTIVITA' ARTISTICA I - II	17:15	ID. GATTO	

03 OTTOBRE

CORSO DI STUDI	AREA	DISCIPLINA	ORA	COMMISSIONE	AULA
TRIENNIO	NUOVI LINGUAGGI POP ROCK	LETTERATURA DELLO STRUMENTO II - CANTO POP ROCK	10:00	ID. BONO	
TRIENNIO	NUOVI LINGUAGGI POP ROCK	PRASSI ESECUTIVE E REPERTORI I - II - III - CANTO POP ROCK (ALLIEVI DIAMANTE - BONO)	10:00	DIAMANTE - BONO - DI PAOLA	
TRIENNIO	NUOVI LINGUAGGI POP ROCK	RICERCA ATTIVITA' ARTISTICA I - II	11:00	ID. GARRUBA	

04 OTTOBRE

CORSO DI STUDI	AREA	DISCIPLINA	ORA	COMMISSIONE	AULA
TRIENNIO	TUTTI I DIPARTIMENTI	TIROCINIO I - II - III (LA REGISTRAZIONE AVVERRÀ IN PRESENZA, CON LA PRESENTAZIONE DI APPOSITA DOCUMENTAZIONE)	10:00	ID. DE FAZIO	
				ID. CURRENTI	
TRIENNIO	CLASSICI	PRASSI ESECUTIVE E REPERTORI I - II - III -PIANOFORTE	10:30	FUSCALDO - DE FAZIO - MAZZA	
TRIENNIO	NUOVI LINGUAGGI JAZZ	PRASSI ESECUTIVE E REPERTORI I - II - III - BASSO ELETTRICO	11:00	DE LUISE - NAPOLITANO - GARRUBA	
TRIENNIO	NUOVI LINGUAGGI JAZZ	PRASSI ESECUTIVE E REPERTORI I - II - III - CONTRABBASSO	11:00	DE LUISE - NAPOLITANO - GARRUBA	
TRIENNIO	NUOVI LINGUAGGI JAZZ	LETTERATURA DELLO STRUMENTO I - II - BASSO ELETTRICO	11:30	ID. DE LUISE	
TRIENNIO	NUOVI LINGUAGGI JAZZ	PIANOFORTE PER STRUMENTI E CANTO JAZZ III (V.P.S.)	12:30	DE LUISE - NAPOLITANO - GARRUBA	

TRIENNIO	NUOVI LINGUAGGI JAZZ	PIANOFORTE PER STRUMENTI E CANTO JAZZ I - II (N.P.S.)	12:30	ID. DE LUISE	
TRIENNIO	NUOVI LINGUAGGI JAZZ	IMPROVVISAZIONE ALLO STRUMENTO I - CONTRABBASSO JAZZ	12:30	ID. DE LUISE	
TRIENNIO	NUOVI LINGUAGGI JAZZ	IMPROVVISAZIONE ALLO STRUMENTO II - CANTO JAZZ	12:30	ID. DE LUISE	
TRIENNIO	NUOVI LINGUAGGI JAZZ	PRASSI ESECUTIVE E REPERTORI I - II - III - PIANOFORTE JAZZ (ALLIEVI NAPOLITANO)	13:30	NAPOLITANO - DE LUISE - GARRUBA	
TRIENNIO	NUOVI LINGUAGGI POP ROCK	TASTIERE ELETTRONICHE - PRASSI ESECUTIVE E REPERTORI II - III (V.P.S.)	14:00	NAPOLITANO - DE LUISE - GARRUBA	
TRIENNIO	NUOVI LINGUAGGI POP ROCK	TASTIERE ELETTRONICHE I	14:00	ID. NAPOLITANO	
TRIENNIO	NUOVI LINGUAGGI POP ROCK	TASTIERE ELETTRONICHE II	14:00	NAPOLITANO - DE LUISE - GARRUBA	
TRIENNIO	NUOVI LINGUAGGI JAZZ	TECNICHE DI IMPROVVISAZIONE MUSICALE III (V.P.S.)	15:00	NAPOLITANO - DE LUISE - GARRUBA	
TRIENNIO	NUOVI LINGUAGGI POP ROCK	TECNICHE DI IMPROVVISAZIONE MUSICALE II - III (V.P.S.)	16:00	NAPOLITANO - DE LUISE - GARRUBA	
TRIENNIO	NUOVI LINGUAGGI POP ROCK	TECNICHE DI IMPROVVISAZIONE MUSICALE I (N.P.S.)	16:00	ID. NAPOLITANO	
TRIENNIO	NUOVI LINGUAGGI POP ROCK	TECNICHE DI IMPROVVISAZIONE MUSICALE II (N.P.S.)	16:00	NAPOLITANO - DE LUISE - GARRUBA	
TRIENNIO	CLASSICI	METODOLOGIA DELL'INSEGNAMENTO STRUMENTALE - PIANOFORTE	17:00	FUSCALDO - DE FAZIO - MAZZA	

07 OTTOBRE

CORSO DI STUDI	AREA	DISCIPLINA	ORA	COMMISSIONE	AULA
TRIENNIO	NUOVI LINGUAGGI JAZZ	LETTERATURA DELLO STRUMENTO II - TROMBA JAZZ	10:00	ID. SABATINO	
TRIENNIO	NUOVI LINGUAGGI JAZZ	PRASSI ESECUTIVE E REPERTORI II - TROMBA JAZZ	10:00	SABATINO - BASCIANO - CALIGIURI	

TRIENNIO	CLASSICI	RICERCA ATTIVITA' ARTISTICA I - II - III	10:15	ID. FUSCALDO	
TRIENNIO	NUOVI LINGUAGGI JAZZ	MUSICA D'INSIEME - PRASSI ESECUTIVE E REPERTORI II - III	11:00	SABATINO - BASCIANO - CALIGIURI	
TRIENNIO	NUOVI LINGUAGGI JAZZ	INTERAZIONE CREATIVA IN PICCOLA, MEDIA E GRANDE FORMAZIONE I - CANTO JAZZ	11:00	ID. SABATINO	
TRIENNIO	NUOVI LINGUAGGI JAZZ	INTERAZIONE CREATIVA IN PICCOLA, MEDIA E GRANDE FORMAZIONE I - II	11:00	SABATINO - BASCIANO - CALIGIURI	
TRIENNIO	NUOVI LINGUAGGI JAZZ	PRASSI ESECUTIVE E REPERTORI I - II - CANTO JAZZ	16:30	BIGLIAZZI - SABATINO - BASCIANO	
TRIENNIO	CLASSICI	RICERCA ATTIVITA' ARTISTICA I - II - III	11:30	ID. ARLIA	
TRIENNIO	CLASSICI	CONCERTAZIONE E DIREZIONE DEI REPERTORI SINFONICI E DEL TEATRO MUSICALE I - II	14:30	ARLIA - DE FAZIO - FIORILLO	
TRIENNIO	CLASSICI	DIREZIONE DI GRUPPI STRUMENTALI E VOCALI III	14:30	ARLIA - DE FAZIO - FIORILLO	

08 OTTOBRE

CORSO DI STUDI	AREA	DISCIPLINA	ORA	COMMISSIONE	AULA
TRIENNIO	NUOVI LINGUAGGI POP ROCK	PRASSI ESECUTIVE E REPERTORI I - II - III - BATTERIA E PERCUSSIONI POP ROCK	10:00	DI VITA - RENDA - FASINO	
TRIENNIO	NUOVI LINGUAGGI POP ROCK	LETTERATURA DELLO STRUMENTO I - BATTERIA E PERCUSSIONI POP ROCK	10:00	DI VITA - RENDA - FASINO	
TRIENNIO	NUOVI LINGUAGGI POP ROCK	LETTERATURA DELLO STRUMENTO II - BATTERIA E PERCUSSIONI POP ROCK	10:00	ID. DI VITA	

09 OTTOBRE

CORSO DI STUDI	AREA	DISCIPLINA	ORA	COMMISSIONE	AULA
TRIENNIO	NUOVI LINGUAGGI POP ROCK	PRASSI ESECUTIVE E REPERTORI I - II - III - BASSO ELETTRICO	09:00	FASINO - RENDA - DI VITA	
TRIENNIO	NUOVI LINGUAGGI POP ROCK	LETTERATURA DELLO STRUMENTO I - II - BASSO ELETTRICO	09:00	ID. FASINO	

CALENDARIO APPELLI D'ESAME BIENNIO - A.A. 2023/2024 - SESSIONE AUTUNNALE

16 SETTEMBRE

CORSO DI STUDI	AREA	DISCIPLINA	ORA	COMMISSIONE	AULA
BIENNIO	CLASSICI	TEORIA E TECNICA DELL'INTERPRETAZIONE DELL'ARTE SCENICA I	12:00	ID. VILLELLA	
BIENNIO	CLASSICI	TEORIA E TECNICA DELL'INTERPRETAZIONE DELL'ARTE SCENICA II	12:00	VILLELLA - CARDACE - LOBELLO	
BIENNIO	CLASSICI	PRASSI ESECUTIVE E REPERTORI I - II - CANTO	15:00	CARDACE - VILLELLA - FUSCALDO	
BIENNIO	CLASSICI	LETTERATURA VOCALE: STUDIO DEI CONCERTAT E DEL REPERTORIO VOCALE DA CAMERA I - II	15:00	ID. CARDACE	
BIENNIO	CLASSICI	RICERCA ATTIVITA' ARTISTICA I - II	15:00	ID. VILLELLA	

17 SETTEMBRE

CORSO DI STUDI	AREA	DISCIPLINA	ORA	COMMISSIONE	AULA
BIENNIO	CLASSICI	MUSICA D'INSIEME PER FIATI I	11:30	NICOLOSI - MARIOZZI - LAINO	
BIENNIO	CLASSICI	DISCIPLINE AFFERENTI AI SINGOLI SETTORI - MUSICHE D'INSIEME PER FAMIGLIE STRUMENTALI I	12:00	NICOLOSI - MARIOZZI - LAINO	
BIENNIO	CLASSICI	DISCIPLINE AFFERENTI AI SINGOLI SETTORI - LETTERATURA STRUMENTALE /VOCALE I - MUSICA DA CAMERA	12:00	NICOLOSI - MARIOZZI - LAINO	
BIENNIO	CLASSICI	SISTEMI ARMONICI	12:30	NICOLOSI - MARIOZZI - LAINO	
BIENNIO	CLASSICI	PRATICA DELL'ACCOMPAGNAMENTO E DELLA COLLABORAZIONE AL PIANOFORTE I - II	12:40	LOBELLO - VILLELLA - CARDACE	
BIENNIO	TUTTI I DIPARTIMENTI	TECNICHE DI STRATEGIE DI COMUNICAZIONE MULTIMEDIALE	17:00	ID. CITTADINI	
BIENNIO	TUTTI I DIPARTIMENTI	TECNICHE E PIANIFICAZIONE DELLA COMUNICAZIONE	17:00	ID. CITTADINI	
BIENNIO	TUTTI I DIPARTIMENTI	PRINCIPI GENERALI DELLA COMUNICAZIONE	17:00	ID. CITTADINI	
BIENNIO	TUTTI I DIPARTIMENTI	LA COMUNICAZIONE PUBBLICITARIA	17:00	ID. CITTADINI	

19 SETTEMBRE

CORSO DI STUDI	AREA	DISCIPLINA	ORA	COMMISSIONE	AULA
BIENNIO	NUOVI LINGUAGGI POP ROCK	LETTERATURA DELLO STRUMENTO I - II - CANTO POP ROCK	14:00	ID. ADDARIO	
BIENNIO	NUOVI LINGUAGGI POP ROCK	PRASSI ESECUTIVE E REPERTORI I - II - CANTO POP ROCK (ALLIEVI ADDARIO - DIAMANTE)	14:00	ADDARIO - DIAMANTE - NAPOLITANO	

20 SETTEMBRE

CORSO DI STUDI	AREA	DISCIPLINA	ORA	COMMISSIONE	AULA
BIENNIO	CLASSICI	PRASSI ESECUTIVA E REPERTORI I - II - TROMBA	10:30	FIORILLO - CHISARI - CORAPI	
BIENNIO	CLASSICI	RICERCA ATTIVITA' ARTISTICA I - II	10:30	ID. SEBASTIANUTTO	
BIENNIO	CLASSICI	LETTERATURA DELLO STRUMENTO I - II - SASSOFONO	13:00	ID. SEBASTIANUTTO	
BIENNIO	CLASSICI	PRASSI ESECUTIVA E REPERTORI I - II - SASSOFONO	13:00	SEBASTIANUTTO - ROSSOMANDO - CRISAFULLI	

21 SETTEMBRE

CORSO DI STUDI	AREA	DISCIPLINA	ORA	COMMISSIONE	AULA
BIENNIO	DIREZIONE D'ORCHESTRA	TECNICHE COMPOSITIVE	13:00	MAIULLARI - LOBELLO - CALIGIURI	

23 SETTEMBRE

CORSO DI STUDI	AREA	DISCIPLINA	ORA	COMMISSIONE	AULA
BIENNIO	NUOVI LINGUAGGI POP ROCK	PRASSI ESECUTIVE E REPERTORI I - II - PIANOFORTE E TASTIERE POP ROCK	14:00	CARLINI - CALIGIURI - MANNA	
BIENNIO	NUOVI LINGUAGGI POP ROCK	LETTERATURA DELLO STRUMENTO I - II - PIANOFORTE E TASTIERE POP ROCK	14:00	ID. CARLINI	

24 SETTEMBRE

CORSO DI STUDI	AREA	DISCIPLINA	ORA	COMMISSIONE	AULA
BIENNIO	CLASSICI	STORIA E STORIOGRAFIA DELLA MUSICA I - II	16:00	PATI - GITTO - COMPARIN	

25 SETTEMBRE

CORSO DI STUDI	AREA	DISCIPLINA	ORA	COMMISSIONE	AULA
BIENNIO	CLASSICI	PRASSI ESECUTIVE E REPERTORI II - OBOE	09:30	SPINELLI - BOTTA - MARTINGANO	
BIENNIO	CLASSICI	PRASSI ESECUTIVA E REPERTORI I - II - CLARINETTO	12:30	BOTTA - MARTINGANO - ROSSOMANDO	
BIENNIO	CLASSICI	LETTERATURA DELLO STRUMENTO II - CLARINETTO	12:30	ID. BOTTA	
BIENNIO	NUOVI LINGUAGGI POP ROCK	IMPROVVISAZIONE ALLO STRUMENTO II - CHITARRA POP ROCK	15:00	MANNA - DI DIO - CARLINI	
BIENNIO	NUOVI LINGUAGGI POP ROCK	PRASSI ESECUTIVE E REPERTORI I - II - CHITARRA POP ROCK	15:00	MANNA - DI DIO - CARLINI	
BIENNIO	NUOVI LINGUAGGI POP ROCK	LETTERATURA DELLO STRUMENTO II - CHITARRA POP ROCK	15:00	ID. DI DIO	
BIENNIO	NUOVI LINGUAGGI MUSICHE TRADIZIONALI	STORIA DELLA MUSICA APPLICATA ALLE IMMAGINI I	15:00	ID. PATI	
BIENNIO	CLASSICI E NUOVI LINGUAGGI JAZZ	STORIA DELLA MUSICA APPLICATA ALLE IMMAGINI II	15:00	PATI - GITTO - COMPARIN	
BIENNIO	TUTTI I CORSI	FONDAMENTI DI ACUSTICA DEGLI STRUMENTI MUSICALI E DELLA VOCE II - V.P.S.	15:45	CORAPI - LAINO - TIROTTA	
BIENNIO	CLASSICI	FONDAMENTI DI ACUSTICA DEGLI STRUMENTI MUSICALI E DELLA VOCE I	16:00	ID. CORAPI	
BIENNIO	CLASSICI	FONDAMENTI DI ACUSTICA DEGLI STRUMENTI MUSICALI E DELLA VOCE II - N.P.S.	16:00	CORAPI - LAINO - TIROTTA	

BIENNIO	NUOVI LINGUAGGI MUSICHE TRADIZIONALI	EAR TRAINING I	16:15	ID. CORAPI	
BIENNIO	NUOVI LINGUAGGI MUSICHE TRADIZIONALI	SEMIOGRAFIA MUSICALE	16:15	CORAPI - LAINO - TIROTTA	

26 SETTEMBRE

CORSO DI STUDI	AREA	DISCIPLINA	ORA	COMMISSIONE	AULA
BIENNIO	CLASSICI	RICERCA ATTIVITA' ARTISTICA I - II	10:00	ID. SPACCAROTELLA	
BIENNIO	CLASSICI	PRASSI ESECUTIVE E REPERTORI I - II - FISARMONICA	11:00	SPACCAROTELLA - GATTO - BIANCO	
BIENNIO	CLASSICI	LETTERATURA DELLO STRUMENTO I - II - FISARMONICA	11:00	ID. SPACCAROTELLA	
BIENNIO	CLASSICI	LETTERATURA DELLO STRUMENTO I - II - CHITARRA	14:30	ID. SCIOTTO	
BIENNIO	CLASSICI	PRASSI ESECUTIVE E REPERTORI I - II - CHITARRA	15:30	SCIOTTO - CHIARAMONTE - BIANCO	

27 SETTEMBRE

CORSO DI STUDI	AREA	DISCIPLINA	ORA	COMMISSIONE	AULA
BIENNIO	NUOVI LINGUAGGI MUSICHE TRADIZIONALI E CLASSICI	DIRITTO E LEGISLAZIONE DELLO SPETTACOLO MUSICALE	13:00	ID. LEOTTA	
BIENNIO	TUTTI I DIPARTIMENTI	LEGISLAZIONE NORMATIVA TRIBUTARIA E FISCALE DELLO SPETTACOLO DAL VIVO	13:30	ID. LEOTTA	

28 SETTEMBRE

CORSO DI STUDI	AREA	DISCIPLINA	ORA	COMMISSIONE	AULA
BIENNIO	TUTTI I DIPARTIMENTI	PROJECT MANAGEMENT	12:45	ID. MAZZONELLO	

BIENNIO	TUTTI I DIPARTIMENTI	GESTIONE DI EVENTI CULTURALI E DEGLI SPETTACOLI DAL VIVO	12:45	ID. MAZZONELLO	
BIENNIO	TUTTI I DIPARTIMENTI	MARKETING CULTURALE E DELLO SPETTACOLO DAL VIVO	12:45	ID. MAZZONELLO	
BIENNIO	TUTTI I DIPARTIMENTI	PROGETTAZIONE DI EVENTI E/O PRODOTTI CULTURALI DELLO SPETTACOLO DAL VIVO	12:45	ID. MAZZONELLO	

30 SETTEMBRE

CORSO DI STUDI	AREA	DISCIPLINA	ORA	COMMISSIONE	AULA
BIENNIO	NUOVI LINGUAGGI JAZZ	PRASSI ESECUTIVE E REPERTORI II - PIANOFORTE JAZZ (ALLIEVI VENTURA)	12:00	VENTURA - CATTANO - ROSSI	
BIENNIO	NUOVI LINGUAGGI JAZZ	PRASSI ESECUTIVE E REPERTORI I - II - SAX JAZZ	13:00	CATTANO - ROSSI - VENTURA	
BIENNIO	NUOVI LINGUAGGI JAZZ	LETTERATURA DELLO STRUMENTO II - SAX JAZZ	13:00	ID. CATTANO	
BIENNIO	NUOVI LINGUAGGI JAZZ	STORIA DELLE MUSICHE AFRO-AMERICANE	14:00	BASCIANO - NAPOLITANO - DIAMANTE	
BIENNIO	CLASSICI	RICERCA ATTIVITA' ARTISTICA I - II	15:00	ID. MARIOZZI	
BIENNIO	NUOVI LINGUAGGI JAZZ	RICERCA ATTIVITA' ARTISTICA	16:00	ID. ROSSI	
BIENNIO	NUOVI LINGUAGGI POP ROCK	STORIA DELLA POPULAR MUSIC	17:00	BASCIANO - NAPOLITANO - DIAMANTE	
BIENNIO	NUOVI LINGUAGGI JAZZ	ANALISI DELLE FORME COMPOSITIVE E PERFORMATIVE DEL JAZZ	18:00	BASCIANO - NAPOLITANO - DIAMANTE	

01 OTTOBRE

CORSO DI STUDI	AREA	DISCIPLINA	ORA	COMMISSIONE	AULA
BIENNIO	NUOVI LINGUAGGI POP ROCK	INTERAZIONE CREATIVA IN PICCOLA, MEDIA E GRANDE FORMAZIONE I - II	09:30	DI PAOLA - DI VITA - BONO	
BIENNIO	CLASSICI	MUSICA DA CAMERA I - II	10:00	MARIOZZI - ALLEGRA - DE FAZIO	
BIENNIO	MUSICA DA CAMERA	MUSICA DA CAMERA I - PRASSI	10:00	MARIOZZI - ALLEGRA - DE FAZIO	

BIENNIO	TUTTI I CORSI	LINGUA STRANIERA COMUNITARIA - INGLESE	12:00	ID. LISI	
BIENNIO	CLASSICI	MUSICA DA CAMERA ESEMBLE SAX II	12:00	ID. MARIOZZI	
BIENNIO	TUTTI I CORSI	LINGUA STRANIERA COMUNITARIA - INGLESE	12:00	ID. LISI	
BIENNIO	CLASSICI	MUSICA DA CAMERA ESEMBLE SAX II	12:00	ID. MARIOZZI	
BIENNIO	NUOVI LINGUAGGI MUSICHE TRADIZIONALI	PRASSI DI CREAZIONE ESTEMPORANEE NELLE CULTURE TRADIZIONALI I - FISARMONICA DIATONICA	13:15	SPACCAROTELLA - GATTO - DI FIORE	
BIENNIO	NUOVI LINGUAGGI MUSICHE TRADIZIONALI	PRASSI DI CREAZIONE ESTEMPORANEE NELLE CULTURE TRADIZIONALI I - FISARMONICA	14:00	SPACCAROTELLA - GATTO - DI FIORE	
BIENNIO	NUOVI LINGUAGGI MUSICHE TRADIZIONALI	PRASSI DI CREAZIONE ESTEMPORANEE NELLE CULTURE TRADIZIONALI I - CHITARRA BATTENTE	15:00	LOCCISANO - GATTO - SPACCAROTELLA	

02 OTTOBRE

CORSO DI STUDI	AREA	DISCIPLINA	ORA	COMMISSIONE	AULA
BIENNIO	NUOVI LINGUAGGI MUSICHE TRADIZIONALI	PRASSI DI CREAZIONE ESTEMPORANEE NELLE CULTURE TRADIZIONALI I - TAMBURI A CORNICE	10:30	PICCIONI - GATTO - LOCCISANO	
BIENNIO	NUOVI LINGUAGGI JAZZ	LETTERATURA DELLO STRUMENTO I - II - CHITARRA JAZZ	11:30	ID. ACQUARELLI	
BIENNIO	NUOVI LINGUAGGI JAZZ	PRASSI ESECUTIVE E REPERTORI I - II - CHITARRA JAZZ	11:30	ACQUARELLI - ROSSI - GWIS	
BIENNIO	NUOVI LINGUAGGI MUSICHE TRADIZIONALI	STUDIO DEI SISTEMI MUSICALI DELLE CULTURE TRADIZIONALI I	12:00	PICCIONI - GATTO - LOCCISANO	
BIENNIO	CLASSICI	LETTERATURA DELLO STRUMENTO I - II - VIOLINO	14:00	ID. TIMPANARO	
BIENNIO	CLASSICI	PRASSI ESECUTIVE E REPERTORI I - II - VIOLINO	14:00	TIMPANARO - FEDERICO - MARIOZZI	

BIENNIO	NUOVI LINGUAGGI MUSICHE TRADIZIONALI	ANTROPOLOGIA DELLA MUSICA I	16:00	GATTO - PICCIONI - LOCCISANO	
BIENNIO	NUOVI LINGUAGGI MUSICHE TRADIZIONALI	MUSICA D'INSIEME PER VOCI E STRUMENTI DELLE MUSICHE TRADIZIONALI I	17:15	ID. GATTO	

03 OTTOBRE

CORSO DI STUDI	AREA	DISCIPLINA	ORA	COMMISSIONE	AULA
BIENNIO	NUOVI LINGUAGGI POP ROCK	RICERCA ATTIVITA' ARTISTICA I - II	11:00	ID. GARRUBA	
BIENNIO	NUOVI LINGUAGGI POP ROCK	LETTERATURA DELLO STRUMENTO I - CANTO POP ROCK	14:00	ID. BONO	
BIENNIO	NUOVI LINGUAGGI POP ROCK	PRASSI ESECUTIVE E REPERTORI I - II - CANTO POP ROCK (ALLIEVI BONO)	14:00	DIAMANTE - BONO - DI PAOLA	
BIENNIO	CLASSICI	LETTERATURA DEGLI STRUMENTI II - STRUMENTI A PERCUSSIONE	15:00	ID. ERRERA	

04 OTTOBRE

CORSO DI STUDI	AREA	DISCIPLINA	ORA	COMMISSIONE	AULA
BIENNIO	NUOVI LINGUAGGI JAZZ	PRASSI ESECUTIVE E REPERTORI I - II - BASSO ELETTRICO	11:00	DE LUISE - NAPOLITANO - GARRUBA	
BIENNIO	NUOVI LINGUAGGI JAZZ	LETTERATURA DELLO STRUMENTO I - II - BASSO ELETTRICO	11:30	ID. DE LUISE	
BIENNIO	NUOVI LINGUAGGI JAZZ	PIANOFORTE PER STRUMENTI E CANTO JAZZ	12:30	ID. DE LUISE	
BIENNIO	NUOVI LINGUAGGI JAZZ	PRASSI ESECUTIVE E REPERTORI I - PIANOFORTE JAZZ (ALLIEVI NAPOLITANO)	13:30	NAPOLITANO - DE LUISE - GARRUBA	
BIENNIO	NUOVI LINGUAGGI JAZZ	TECNICHE DI IMPROVVISAZIONE MUSICALE I - II	15:00	NAPOLITANO - DE LUISE - GARRUBA	

BIENNIO	NUOVI LINGUAGGI POP ROCK	TECNICHE DI IMPROVVISAZIONE MUSICALE I - II	16:00	NAPOLITANO - DE LUISE - GARRUBA	
----------------	-----------------------------	---	-------	---------------------------------	--

05 OTTOBRE

CORSO DI STUDI	AREA	DISCIPLINA	ORA	COMMISSIONE	AULA
BIENNIO	TUTTI I DIPARTIMENTI	TIROCINIO I -II (LA REGISTRAZIONE AVVERRÀ IN PRESENZA, CON LA PRESENTAZIONE DI APPOSITA DOCUMENTAZIONE)	10:00	ID. DE FAZIO ID. CURRENTI	
BIENNIO	CLASSICI	PRASSI ESECUTIVE E REPERTORI I - II - PIANOFORTE	10:00	FUSCALDO - DE FAZIO - MAZZA	
BIENNIO	CLASSICI	LETTERATURA DELLO STRUMENTO II - PIANOFORTE	17:00	FUSCALDO - DE FAZIO - MAZZA	

07 OTTOBRE

CORSO DI STUDI	AREA	DISCIPLINA	ORA	COMMISSIONE	AULA
BIENNIO	CLASSICI	RICERCA ATTIVITA' ARTISTICA I - II	10:15	ID. FUSCALDO	
BIENNIO	NUOVI LINGUAGGI JAZZ	INTERAZIONE CREATIVA IN PICCOLA, MEDIA E GRANDE FORMAZIONE I - II	11:00	SABATINO - BASCIANO - CALIGIURI	
BIENNIO	CLASSICI	RICERCA ATTIVITA' ARTISTICA I - II	11:30	ID. ARLIA	
BIENNIO	CLASSICI	CONCERTAZIONE E DIREZIONE DEI REPERTORI SINFONICI E DEL TEATRO MUSICALE I - II	14:30	ARLIA - DE FAZIO - FIORILLO	

08 OTTOBRE

CORSO DI STUDI	AREA	DISCIPLINA	ORA	COMMISSIONE	AULA
BIENNIO	NUOVI LINGUAGGI POP ROCK	LETTERATURA DELLO STRUMENTO I - II - BATTERIA E PERCUSSIONI POP ROCK	10:00	ID. RENDA	
BIENNIO	NUOVI LINGUAGGI POP ROCK	PRASSI ESECUTIVE E REPERTORI I - II - BATTERIA E PERCUSSIONI POP ROCK	10:00	DI VITA - RENDA - FASINO	
BIENNIO	NUOVI LINGUAGGI POP ROCK	IMPROVVISAZIONE ALLO STRUMENTO II - BATTERIA E PERCUSSIONI POP ROCK	10:00	DI VITA - RENDA - FASINO	

09 OTTOBRE

CORSO DI STUDI	AREA	DISCIPLINA	ORA	COMMISSIONE	AULA
BIENNIO	NUOVI LINGUAGGI POP ROCK	PRASSI ESECUTIVE E REPERTORI I - II - BASSO ELETTRICO	09:00	FASINO - RENDA - DI VITA	
BIENNIO	NUOVI LINGUAGGI POP ROCK	IMPROVVISAZIONE ALLO STRUMENTO II - BASSO ELETTRICO	09:00	FASINO - RENDA - DI VITA	
BIENNIO	NUOVI LINGUAGGI POP ROCK	LETTERATURA DELLO STRUMENTO I - II - BASSO ELETTRICO	09:00	ID. FASINO	