Conservatorio Statale di Musica
Pyotr Ilyich Tchaikovsky

piano di studi corsi 60 cfa e 30 cfa all.2
classe di concorso **A030**

aggiornamento del 19/09/2024

			60cfa			30cfa all.2			30cfa all.3			
Disciplina	**SSD/SAD**	**Nome Insegnamento/Descrizione attività**	**Attività a distanza**	**cfa**	**ore**	**Attività a distanza**	**cfa**	**ore**	**Attività a distanza**	**cfa**	**ore**	**docente**
Discipline area Pedagogica	CODD/04	Pedagogia musicale e generale per Didattica della Musica	SI	10	60	SI	4	24	SI	4	24	**BASCIANO**
Metodologie didattiche: introduzione ai modelli di mediazione didattica per la secondaria	CODD/04	Metodologie didattiche musicali e strumentali per Didattica della Musica	SI	2	12	SI	2	12	SI	2	12	**BASCIANO**
Discipline relative all'acquisizione di competenze nell'ambito della legislazione scolastica	IUS/09	legislazione scolastica	SI	2	12	SI	2	12	SI	2	12	**ARLIA**
Didattiche delle discipline e metodologie delle discipline di riferimento	COTP/06	Teoria, ritmica e percezione musicale	NO	5	30	NO	4	24	NO	5	30	**CORAPI**
Didattiche delle discipline e metodologie delle discipline di riferimento	CODD/01	Repertorio corale per Didattica della musica	NO	2	12				NO	2	12	**VILLELLA**
Tirocinio Diretto e Indiretto	Tirocinio diretto	osservazione guidata delle attività svolte in classe, mirata all'individuazione e all'analisi delle strategie educative e didattiche;	NO	15	180	NO	0	0	NO	15	180	
Tirocinio Diretto e Indiretto	Tirocinio indiretto	costruzione di una complessiva documentazione del percorso formativo svolto, sotto forma di portfolio professionale.	NO	5	60	NO	9	108	NO	0	0	
Formazione inclusiva delle persone con BES	CODD/04	Pedagogia speciale e didattica dell'inclusione	SI	3	18	SI	3	18	SI	0	0	**BASCIANO**
Discipline psico-socio-antropologiche	CODD/04	Fondamenti di sociologia musicale	SI	4	24	SI	3	18	SI	0	0	**GATTO**
Discipline di area Linguistico-digitale	COME/05	Tecnologie per la didattica musicale	SI	3	18	SI	3	18	SI	0	0	
Didattiche delle discipline e metodologie delle discipline di riferimento	COTP/03	Pratica e lettura pianistica	NO	3	18							**GARRUBA**
Didattiche delle discipline e metodologie delle discipline di riferimento	CODD/01	Direzione e concertazione di coro per Didattica della musica	NO	3	18							**VILLELLA**
Didattiche delle discipline e metodologie delle discipline di riferimento	CODD/06	Didattica dell'ascolto	SI	3	18							**GITTO**

Conservatorio Statale di Musica
Pyotr Ilyich Tchaikovsky

piano di studi corsi 60 cfa e 30 cfa all.2
classe di concorso **AB56**

aggiornamento del 19/09/2024

			60cfa			30cfa all.2			30cfa all.3			
Disciplina	**SSD/SAD**	**Nome Insegnamento/Descrizione attività**	**Attività a distanza**	**cfa**	**ore**	**Attività a distanza**	**cfa**	**ore**	**Attività a distanza**	**cfa**	**ore**	**docente**
Discipline area Pedagogica	CODD/04	Pedagogia musicale e generale per Didattica della Musica	SI	10	60	SI	4	24	SI	4	24	**BASCIANO**
Metodologie didattiche: introduzione ai modelli di mediazione didattica per la secondaria	CODD/04	Metodologie didattiche musicali e strumentali per Didattica della Musica	SI	2	12	SI	2	12	SI	2	12	**BASCIANO**
Discipline relative all'acquisizione di competenze nell'ambito della legislazione scolastica	IUS/09	legislazione scolastica	SI	2	12	SI	2	12	SI	2	12	**ARLIA**
Didattiche delle discipline e metodologie delle discipline di riferimento	COTP/03	Pratica e lettura pianistica	NO	3	18				NO	3	18	**GARRUBA**
Didattiche delle discipline e metodologie delle discipline di riferimento	CODI/02	Metodologia dell'insegnamento strumentale	NO	8	48	NO	4	24	NO	4	24	**SCIOTTO**
Tirocinio Diretto e Indiretto	Tirocinio diretto	osservazione guidata delle attività svolte in classe, mirata all'individuazione e all'analisi delle strategie educative e didattiche;	NO	15	180	NO	0	0	NO	15	180	
Tirocinio Diretto e Indiretto	Tirocinio indiretto	costruzione di una complessiva documentazione del percorso formativo svolto, sotto forma di portfolio professionale.	NO	5	60	NO	9	108	NO	0	0	
Formazione inclusiva delle persone con BES	CODD/04	Pedagogia speciale e didattica dell'inclusione	SI	3	18	SI	3	18	SI	0	0	**BASCIANO**
Discipline psico-socio-antropologiche	CODD/04	Fondamenti di sociologia musicale	SI	4	24	SI	3	18	SI	0	0	**GATTO**
Discipline di area Linguistico-digitale	COME/05	Tecnologie per la didattica musicale	SI	3	18	SI	3	18	SI	0	0	
Didattiche delle discipline e metodologie delle discipline di riferimento	COTP/06	Elementi di composizione e analisi	NO	5	30							**CORAPI**

Conservatorio Statale di Musica
Pyotr Ilyich Tchaikovsky

piano di studi corsi 60 cfa e 30 cfa all.2
classe di concorso **AN55**

aggiornamento del 19/09/2024

			60cfa			30cfa all.2			30cfa all.3			
Disciplina	**SSD/SAD**	**Nome Insegnamento/Descrizione attività**	**Attività a distanza**	**cfa**	**ore**	**Attività a distanza**	**cfa**	**ore**	**Attività a distanza**	**cfa**	**ore**	**docente**
Discipline area Pedagogica	CODD/04	Pedagogia musicale e generale per Didattica della Musica	SI	10	60	SI	4	24	SI	4	24	**BASCIANO**
Metodologie didattiche: introduzione ai modelli di mediazione didattica per la secondaria	CODD/04	Metodologie didattiche musicali e strumentali per Didattica della Musica	SI	2	12	SI	2	12	SI	2	12	**BASCIANO**
Discipline relative all'acquisizione di competenze nell'ambito della legislazione scolastica	IUS/09	legislazione scolastica	SI	2	12	SI	2	12	SI	2	12	**ARLIA**
Didattiche delle discipline e metodologie delle discipline di riferimento	COTP/06	Teoria, ritmica e percezione musicale	NO	3	18	NO	3	18	NO	3	18	**CORAPI**
Didattiche delle discipline e metodologie delle discipline di riferimento	CODI/07	Metodologia dell'insegnamento strumentale	NO	8	48	NO	1	6	NO	4	24	**MARIOZZI**
Tirocinio Diretto e Indiretto	Tirocinio diretto	osservazione guidata delle attività svolte in classe, mirata all'individuazione e all'analisi delle strategie educative e didattiche;	NO	15	180	NO	0	0	NO	15	180	
Tirocinio Diretto e Indiretto	Tirocinio indiretto	costruzione di una complessiva documentazione del percorso formativo svolto, sotto forma di portfolio professionale.	NO	5	60	NO	9	108	NO	0	0	
Formazione inclusiva delle persone con BES	CODD/04	Pedagogia speciale e didattica dell'inclusione	SI	3	18	SI	3	18	SI	0	0	**BASCIANO**
Discipline psico-socio-antropologiche	CODD/04	Fondamenti di sociologia musicale	SI	4	24	SI	3	18	SI	0	0	**GATTO**
Discipline di area Linguistico-digitale	COME/05	Tecnologie per la didattica musicale	SI	3	18	SI	3	18	SI	0	0	
Didattiche delle discipline e metodologie delle discipline di riferimento	COTP/03	Pratica e lettura pianistica	NO	5	30							**GARRUBA**