

Nocera Terinese (Cz), 02.03.2023

Decreto n. 111

ADOZIONE DEL REGOLAMENTO DISCIPLINANTE IL CONFERIMENTO DI INCARICHI AFFIDATI A FIGURE PROFESSIONALI ESTERNE E STUDENTI NELL'AMBITO DELLA PROGRAMMAZIONE DIDATTICA, ARTISTICA E DI RICERCA

IL PRESIDENTE

- VISTA** la Legge n. 508 del 21 Dicembre 1999 recante "Riforma delle Accademie di belle arti, dell'Accademia nazionale di danza, dell'Accademia nazionale di arte drammatica, degli Istituti superiori per le industrie artistiche, dei Conservatori di musica e degli Istituti musicali pareggiati";
- VISTO** il D.P.R. n. 132 del 28 Febbraio 2003 recante "Regolamento recante criteri per l'autonomia statutaria, regolamentare e organizzativa delle istituzioni artistiche e musicali ai sensi della legge 21 dicembre 1999, n. 508";
- VISTO** il Decreto Ministeriale n. 1183 del 14.10.2022, con il quale, il Superiore Ministro ha disposto la Statizzazione dell'Istituto Superiore di Studi Musicali "P.I.Tchaikovsky" di Nocera Terinese (Cz), quale Conservatorio Statale di Musica, a far data dal 1 Gennaio 2023;
- VISTO** lo Statuto di Autonomia del Conservatorio, così come allegato al Decreto Ministeriale n. 1183 del 14.10.2022 (Allegato "I" al D.D.G. n. 1489/2022);
- VISTO** in particolare, l'art. 6, c.2, del citato Decreto Ministeriale n. 1183 del 14.10.2022, con il quale, il Superiore Ministro dispone l'aggiornamento e la revisione dei Regolamenti del Conservatorio alle disposizioni previste per i Conservatori Statali,
- VISTE** le Delibere del Consiglio Accademico espresso nella seduta n. 210 del 9.02.2023 e della Delibera del Consiglio di Amministrazione espresso nella seduta n. 2 del 20.02.2023,

EMANA

Art. 1 - Il **Regolamento disciplinante il conferimento di incarichi affidati a figure professionali esterne e studenti nell'ambito della programmazione didattica, artistica e di ricerca** del Conservatorio Statale di Musica "P.I.Tchaikovsky" di Nocera Terinese (Cz) così come allegato al presente decreto, che ne costituisce parte integrante.

Art. 2 - Il regolamento di cui all'art.1 entra in vigore dalla data di emanazione del presente decreto. È disposta la pubblicazione della presente disposizione, unitamente agli allegati presenti, all'albo del Conservatorio e nella sezione Amministrazione Trasparente.



PRESIDENTE

Dott. Cav. Colombo Carello





Conservatorio Statale di Musica
Pyotr Ilyich Tchaikovsky

**REGOLAMENTO DISCIPLINANTE
IL CONFERIMENTO DI INCARICHI AFFIDATI
A FIGURE PROFESSIONALI ESTERNE E STUDENTI
NELL'AMBITO DELLA PROGRAMMAZIONE
DIDATTICA, ARTISTICA E DI RICERCA DEL CONSERVATORIO STATALE
DI MUSICA "P.I.TCHAIKOVSKY" DI NOCERA TERINESE (CZ)**

Emanato con Decreto Presidenziale n. 111 del 2 Marzo 2023

REGOLAMENTO DISCIPLINANTE IL CONFERIMENTO DI INCARICHI AFFIDATI A FIGURE PROFESSIONALI ESTERNE E STUDENTI NELL'AMBITO DELLA PROGRAMMAZIONE DIDATTICA, ARTISTICA E DI RICERCA DEL CONSERVATORIO STATALE DI MUSICA "P.I. TCHAIKOVSKY" DI NOCERA TERINESE (CZ)

Art. 1 - Finalità

1. Il presente regolamento disciplina le modalità, le procedure e la retribuzione per l'attribuzione di incarichi affidati a figure professionali esterne e studenti del Conservatorio Statale di Musica "P.I. Tchaikovsky" di Nocera Terinese (Cz);

Art. 2 - Ambito di applicazione e modalità

1. L'affidamento di attività didattica, nonché di incarichi afferenti alla produzione artistica e di ricerca di cui vi sia l'oggettiva impossibilità di utilizzare le risorse disponibili interne, è sempre effettuato mediante procedura selettiva di valutazione comparativa pubblica.
2. L'attività di tutoraggio degli studenti è svolta secondo il vigente Regolamento tutorato informativo assistenza e collaborazione alla didattica.
3. I relativi emolumenti sono determinati secondo la successiva "Tabella pagamenti personale esterno e studenti" così come allegata al presente regolamento.
4. In deroga all'individuazione tramite procedura selettiva di valutazione comparativa pubblica, è possibile l'affidamento di incarichi di limitata durata temporale ed esclusivamente per attività di produzione artistica e/o ricerca mediante "chiamata diretta per chiara fama" a figure di elevato e riconosciuto merito scientifico e/o artistico impegnati in ambito internazionale in attività di ricerca e/o insegnamento e/o di produzione artistica.
5. La proposta di individuazione dell'unità esterna mediante "**chiamata diretta per chiara fama**" dovrà essere istruita ed avviata dal Dipartimento, ed essere discussa successivamente nel Consiglio Accademico, che dovrà deliberare attestando e documentando:
 - a. la chiara fama dell'artista incaricato;
 - b. la coerenza tra le competenze dell'artista proposto, il percorso formativo e/o l'attività di Produzione artistica e ricerca;
 - c. la congruità del relativo compenso proposto dal Dipartimento rispetto al mercato di riferimento.

6. La richiesta sarà poi inoltrata al CdA che, valutata l'adeguata motivazione e documentazione deliberata dal Consiglio Accademico relativa alla chiara fama e alla coerenza formativa e/o di produzione e ricerca, nei limiti del budget disponibile, attribuirà l'incarico definendo il corrispettivo giornaliero onnicomprensivo da riconoscere all'unità esterna.
7. In caso di esaurimento delle graduatorie relative alle figure di orchestrali, artisti del coro, tescicorei ecc. ed impellente necessità, si procederà ad individuazione tra le manifestazioni di disponibilità pervenute in Conservatorio.
8. In caso di esaurimento delle graduatorie relative alle figure utili per attività di docenza si procederà ad utilizzare graduatorie similari di altre Istituzioni AFAM italiane.
9. In caso di esaurimento delle graduatorie relative alle figure utili per attività di Accompagnatore al Pianoforte ed impellente necessità, si procederà ad individuazione tra le manifestazioni di disponibilità pervenute in Conservatorio

TABELLA PAGAMENTI PERSONALE ESTERNO E STUDENTI					
ATTIVITÀ DIDATTICA					
Tipologia personale		Costo orario Lordo Stato (costo lavoro)			
Corsi Non istituzionali		€ 15,00			
Corsi Istituzionali		€ 30,00			
Accompagnatore al Pianoforte		€ 15,00			
ATTIVITÀ DI PRODUZIONE ARTISTICA E RICERCA					
Figure professionali	Calcolo Costo massimo Lordo Stato				
	<p><i>Il costo massimo Lordo Stato di seguito riportato in tabella comprende, oltre al Compenso dell'Esperto, anche il Costo di viaggio, vitto e alloggio comunque da quantificare in fase di approvazione del progetto e secondo i parametri richiamati nel Regolamento Missioni in vigore presso il Conservatorio, compreso oneri fiscali e previdenziali a carico del conservatorio se previsti. Resta inteso che il compenso Lordo Stato previsto per il compenso dell'esperto deve essere congruo rispetto all'attività da espletare e al costo di mercato.</i></p>				
	Provincia Catanzaro	Regione Calabria	Italia	Europa	Resto del Mondo
Docente Masterclass e attività equiparabili Parametro orario massimo	€ 100,00	€ 150,00	€ 200,00	€ 400,00	€ 500,00
Commissario di giuria di concorso musicale e attività equiparabili Parametro giornaliero massimo	€ 100,00	€ 150,00	€ 400,00	€ 500,00	€ 700,00
Relatore in convegni, seminari e tavole rotonde Parametro giornaliero massimo	€ 150,00	€ 250,00	€ 500,00	€ 700,00	€ 900,00
Solista in attività concertistica, Direttore d'Orchestra, Regista, Direttore di Produzione Parametro giornaliero massimo	€ 250,00	€ 300,00	€ 500,00	€ 700,00	€ 1.000,00
Compositore Parametro a progetto massimo	1.000,00 €				
Trascrittore e arrangiatore Parametro a progetto massimo	500,00 €				
Maestro Collaboratore Parametro a progetto massimo	800,00 €				

Orchestrale, Strumentisti aggiunti, artisti del coro, tescicorei e altre figure specialistiche	Costo Lordo Stato <i>Costo giornaliero omnnicomprensivo di spese</i>		
	Regione Calabria		Extra Regione Calabria
	Entro 70 km	Oltre 70 km	
Orchestrale di Fila	€ 80,00	€ 95,00	€ 150,00
Orchestrale Prime Parti	€ 95,00	€ 115,00	€ 175,00
Orchestrale Spalla	€ 125,00	€ 145,00	€ 200,00
Strumentista in altri organici	€ 95,00	€ 115,00	€ 175,00
Corista	€ 75,00	€ 90,00	€ 145,00
Ballerino	€ 80,00	€ 95,00	€ 150,00
Coreografo	€ 125,00	€ 145,00	€ 200,00
Fonico di ripresa audio/video	€ 150,00	€ 200,00	€ 250,00
Ingegnere del suono	€ 200,00	€ 300,00	€ 350,00
ATTIVITÀ DEGLI STUDENTI			
Tipologia	Costo orario lordo Stato (<i>costo lavoro</i>)		
Partecipazione ad attività artistiche	Nessun compenso		
Attività di tutorato previste dal <i>Regolamento tutorato informativo assistenza e collaborazione alla didattica.</i>	€ 10,00		