

Nocera Terinese (CZ), 17.11.2023

Circolare Direttoriale n.221

**Alla C.A.  
Sig.ri Studenti e Professori**

**Oggetto: TRASMISSIONE REGOLAMENTO PER LO SVOLGIMENTO DELLE  
DISCIPLINE RICERCA/ATTIVITÀ ARTISTICA E TIROCINIO**

Gent.mi,

VISTO il D.D. n. 458 del 17.11.2023

si trasmette di seguito regolamento per le modalità di svolgimento delle discipline  
*Ricerca/Attività Artistica, Attività Artistica e Tirocinio.*

**IL DIRETTORE**  
Dot.ssa M° Valentina Currenti  




Nocera Terinese (CZ), 17.11.2023

Decreto Direttoriale n. 458

## REGOLAMENTO PER LO SVOLGIMENTO DI RICERCA/ATTIVITÀ ARTISTICA E TIROCINIO

### Art. 1

#### Principi generali

Il presente Regolamento disciplina lo svolgimento del tirocinio e delle attività artistiche finalizzate al completamento della formazione accademica degli studenti del Conservatorio Statale di Musica "P.I. Tchaikovsky" di Nocera Terinese frequentanti il Triennio Accademico di I livello e il Biennio specialistico di II livello.

### Art. 2

#### Definizione e tipologie di Ricerca/Attività Artistica

Per Ricerca/Attività Artistica e Attività Artistica si intendono le attività volte ad affinare la formazione artistica degli studenti dei corsi accademici di I e II livello e consistono nella partecipazione dello studente alle seguenti attività del Conservatorio:

- **Partecipazione a Masterclass e/o Seminari in qualità di allievi effettivi;**
- **Partecipazione a Masterclass e/o Seminari in qualità di uditori;**
- **Partecipazione a concerti in qualità di esecutore, in tutte le formazioni, comprese quelle orchestrali;**
- **Attività di catalogazione presso Archivio Sonoro della Calabria.**

### Art. 3

#### Definizione di Tirocinio

Il tirocinio formativo curriculare consiste nella partecipazione dello studente ad **attività di insegnamento presso Enti esterni pubblici e privati convenzionati, appartenenti alla "filiera artistico-musicale" del Conservatorio**, e completa il percorso di studio degli studenti dei corsi accademici di primo e secondo livello, promuovendo un primo incontro per gli studenti con il mondo del lavoro.

Costituisce, altresì, attività di tirocinio l'attività di **pianista accompagnatore nelle classi di strumento** del Conservatorio che lo richiedano.

Il tirocinio non costituisce in nessun modo rapporto di lavoro subordinato.

#### **Art. 4**

##### **Modalità di svolgimento della Ricerca/Attività artistica**

La Ricerca/Attività artistica sarà di tipo curriculare che extracurriculare e si svolgerà sotto la guida di un docente interno denominato "tutor", seguendo la programmazione didattica e scientifica del conservatorio.

La frequenza dello studente verrà certificata mediante apposito registro rilasciato dalla Segreteria Didattica prima dell'inizio dell'attività, sul quale verranno indicate la data, l'orario e la descrizione delle attività svolte.

Eccezionalmente, non essendo stata avviate nell'A.A. 2022/2023 le attività in oggetto, è possibile assolvere entrambe le annualità della disciplina nell'A.A. 2023/2024.

#### **Art. 5**

##### **Modalità di svolgimento del tirocinio**

Il tirocinio è svolto in conformità a quanto previsto dall'ordinamento didattico del corso di studi a cui lo studente è iscritto.

Le modalità di partecipazione sono concordate tra lo studente, un docente individuato dalla Commissione per il tirocinio denominato "tutor" e il responsabile dell'ente esterno.

La frequenza dello studente verrà certificata mediante apposito registro rilasciato dalla Segreteria Didattica prima dell'inizio del tirocinio, sul quale verranno indicate la data, l'orario e la descrizione delle attività svolte.

Sul registro verranno apposte le firme del tutor, del referente dell'ente esterno e dello studente.

Il tutor si accerterà del buon andamento del tirocinio, tenendo conto del programma di massima approvato.

N. 30 ore di tirocinio corrispondono an. 1 CFA.

Eccezionalmente, non essendo stata avviate nell'A.A. 2022/2023 le attività di tirocinio, è possibile assolvere entrambe le annualità della disciplina nell'A.A. 2023/2024.



## Art. 6

### Enti convenzionati per lo svolgimento del tirocinio

Gli studenti svolgono le attività di tirocinio presso enti della filiera artistico-musicale del Conservatorio.

Questi ultimi possono essere: Enti pubblici o privati, imprese, aziende, scuole, ecc..

Gli enti esterni al Conservatorio possono avere sede anche in altri paesi europei o extra-europei.

I rapporti tra Conservatorio di Nocera Terinese e enti esterni sono regolati da apposite convenzioni che dovranno indicare:

- le condizioni generali per la realizzazione del tirocinio;
- il progetto formativo individuale;
- gli obiettivi formativi e le modalità di espletamento;
- le attività di tirocinio attivate dal Conservatorio e dall'ente esterno;
- diritti e obblighi del tirocinante;
- le garanzie assicurative e il rispetto delle norme sui luoghi di lavoro.

Spetta al Conservatorio assicurare i tirocinanti secondo le specifiche norme in materia di infortunio e sicurezza. In caso di incidente durante lo svolgimento del tirocinio, il soggetto ospitante si impegna a segnalare l'evento, entro i tempi previsti dalla normativa vigente, al Conservatorio che provvederà a sua volta alla segnalazione agli Istituti assicurativi.

Sarà cura del Referente dell'ente esterno certificare, alla fine del periodo di tirocinio, l'effettivo svolgimento di tale attività.

## Art. 7

### Ammissione al tirocinio

La domanda di ammissione al tirocinio prescelto deve essere indirizzata al Direttore del Conservatorio e compilata secondo la modulistica appositamente predisposta dalla Segreteria didattica e viene presentata dallo Studente entro...

Eventuali domande tardive potranno essere valutate se adeguatamente motivate.

La domanda deve contenere la tipologia di attività e la sede preferita, il piano di lavoro previsto, l'inizio e il termine del periodo di tirocinio.

Il Consiglio accademico fornisce alla Segreteria Didattica l'elenco aggiornato degli enti esterni appartenenti alla "filiera artistico-musicale" che hanno stipulato con il Conservatorio apposite convenzioni per la realizzazione del tirocinio.

La domanda viene esaminata dal Direttore e dalla Commissione Tirocinio che valutano la congruità della richiesta con il Piano di Studi e rispondono con esito favorevole o negativo.

### Art. 8

#### La Commissione Ricerca/Attività Artistica e Tirocinio

Il Consiglio Accademico nomina la Commissione Ricerca/Attività Artistica e Tirocinio, che svolge i seguenti compiti:

- a) Valutare l'idoneità degli Enti extra-conservatorio con i quali attuare le Convenzioni;
- b) Compilare ed aggiornare per ogni anno accademico un elenco di sedi di tirocinio;
- c) Valutare e proporre nuovi enti con i quali attuare le convenzioni;
- d) Esprimere un giudizio sulla validità dei tirocini svolti, sentiti i pareri dei tutor, del referente dell'Ente esterno e valutare la relazione finale scritta del tirocinante, oltre che a verificare l'effettivo raggiungimento degli obiettivi prefissati.

### Art. 9

#### Valutazione della Ricerca/Attività Artistica e Tirocinio

Al termine del periodo di Ricerca/Attività Artistica e Tirocinio lo studente presenta al proprio tutor una relazione finale scritta sull'attività svolta, valida per acquisire l'idoneità della disciplina.

In relazione a Ricerca/Attività artistica la commissione valuta le attività svolte debitamente documentate e assegna i crediti.

Qualora l'attività non venga considerata completata, la Commissione attribuirà d'ufficio un nuovo periodo.

La Commissione trasmette alla Segreteria Didattica il giudizio finale per l'acquisizione dei crediti formativi di cui all'art. 5.

La Direzione, la Commissione e i Tutor collaborano in modo fattivo affinché tutti gli studenti possano assolvere i crediti relativi alle discipline nel modo più agevole, sereno e proficuo per il loro percorso di studi.



IL DIRETTORE

Dott.ssa M<sup>o</sup> Valentina Currenti



**Di seguito vengono riportati i crediti disciplinari relativi ad ogni disciplina per ogni corso.**



TRIENNIO			
RICERCA ATTIVITA' ARTISTICA A.A. 2023/2024			
N°	CORSO	DISCIPLINA	CREDITI DISCIPLINA
1	DCPL03 - Basso Elettrico - D.M.	Ricerca/Attività Artistica - I	4.0
2	DCPL03 - Basso Elettrico - D.M.	Ricerca/Attività Artistica - II	3.0
3	DCPL04 - Basso Tuba - D.M.	Ricerca/Attività Artistica - I	2.0
4	DCPL05 - Batteria e percussioni Jazz - D.M.	Ricerca/Attività Artistica - I	4.0
5	DCPL05 - Batteria e percussioni Jazz - D.M.	Ricerca/Attività Artistica - II	3.0
6	DCPL06 - Canto - D.M.	Ricerca/Attività Artistica - I	1.0
7	DCPL06 - Canto - D.M.	Ricerca/Attività Artistica - II	2.0
8	DCPL09 - Chitarra - D.M.	Ricerca/Attività Artistica - I	3.0
9	DCPL09 - Chitarra - D.M.	Ricerca/Attività Artistica - II	5.0
10	DCPL10 - Chitarra Jazz - D.M.	Ricerca/Attività Artistica - I	4.0
11	DCPL10 - Chitarra Jazz - D.M.	Ricerca/Attività Artistica - II	3.0
12	DCPL11 - Clarinetto - D.M.	Ricerca/Attività Artistica - I	2.0
13	DCPL11 - Clarinetto - D.M.	Ricerca/Attività Artistica - II	5.0
14	DCPL11 - Clarinetto - D.M.	Ricerca/Attività Artistica - III	5.0
15	DCPL16 - Contrabbasso - D.M.	Ricerca/Attività Artistica - I	2.0
16	DCPL19 - Corno - D.M.	Ricerca/Attività Artistica - I	2.0
17	DCPL22 - Direzione d'orchestra - D.M.	Ricerca/Attività Artistica - I	4.0
18	DCPL22 - Direzione d'orchestra - D.M.	Ricerca/Attività Artistica - II	4.0
19	DCPL27 - Flauto - D.M.	Ricerca/Attività Artistica - I	2.0
20	DCPL27/A - Flauto Jazz - D.M.	Ricerca/Attività Artistica - I	4.0
21	DCPL27/A - Flauto Jazz - D.M.	Ricerca/Attività Artistica - II	3.0
22	DCPL39 - Pianoforte - D.M.	Ricerca/Attività Artistica - I	1.0
23	DCPL39 - Pianoforte - D.M.	Ricerca/Attività Artistica - II	2.0
24	DCPL40 - Pianoforte Jazz - D.M.	Ricerca/Attività Artistica - I	2.0
25	DCPL40 - Pianoforte Jazz - D.M.	Ricerca/Attività Artistica - II	2.0
26	DCPL41 - Sassofono - D.M.	Ricerca/Attività Artistica - I	2.0
27	DCPL42 - Sassofono Jazz - D.M.	Ricerca/Attività Artistica - I	4.0
28	DCPL42 - Sassofono Jazz - D.M.	Ricerca/Attività Artistica - II	3.0
29	DCPL44 - Strumenti a percussione - D.M.	Ricerca/Attività Artistica - I	3.0
30	DCPL46 - Tromba - D.M.	Ricerca/Attività Artistica - I	2.0
31	DCPL47 - Tromba Jazz - D.M.	Ricerca/Attività Artistica - I	4.0
32	DCPL47 - Tromba Jazz - D.M.	Ricerca/Attività Artistica - II	3.0
33	DCPL49 - Trombone - D.M.	Ricerca/Attività Artistica - I	2.0
34	DCPL49 - Trombone - D.M.	Ricerca/Attività Artistica - II	5.0
35	DCPL54 - Violino - D.M.	Ricerca/Attività Artistica - I	2.0
36	DCPL57 - Violoncello - D.M.	Ricerca/Attività Artistica - I	2.0
37	DCPL57 - Violoncello - D.M.	Ricerca/Attività Artistica - II	2.0
38	DCPL65 - Musiche tradizionali del Mediterraneo - Chitarra Battente - D.M.	Ricerca/Attività Artistica - I	2.0
39	DCPL65 - Musiche tradizionali del Mediterraneo - Fisarmonica - D.M.	Ricerca/Attività Artistica - I	2.0
40	DCPL65 - Musiche tradizionali del Mediterraneo - Fisarmonica Diatonica - D.M.	Ricerca/Attività Artistica - I	2.0
41	DCPL65 - Musiche tradizionali del Mediterraneo - Fisarmonica Diatonica - D.M.	Ricerca/Attività Artistica - II	4.0
42	DCPL65 - Musiche tradizionali del Mediterraneo - Tamburi a Cornice D.M.	Ricerca/Attività Artistica - I	2.0
43	DCPL65 - Musiche tradizionali del Mediterraneo - Tamburi a Cornice D.M.	Ricerca/Attività Artistica - II	4.0
44	DCPL65 - Musiche tradizionali del Mediterraneo - Zampogna e Ciaramella - D.M.	Ricerca/Attività Artistica - I	2.0
45	DCPL67 - Popular Music - Chitarra Pop Rock - D.M.	Ricerca/Attività Artistica - I	2.0
46	DCPL67 - Popular Music - Chitarra Pop Rock - D.M.	Ricerca/Attività Artistica - II	6.0
47	DCPL67 - Popular Music - Pianoforte e Tastiere Elettroniche Pop Rock - D.M.	Ricerca/Attività Artistica - I	2.0
48	DCPL67 - Popular Music - Pianoforte e Tastiere Elettroniche Pop Rock - D.M.	Ricerca/Attività Artistica - II	6.0
49	DCPL67 - Popular Music - Basso Elettrico Pop Rock - D.M.	Ricerca/Attività Artistica - I	2.0
50	DCPL67 - Popular Music - Basso Elettrico Pop Rock - D.M.	Ricerca/Attività Artistica - II	6.0
51	DCPL67 - Popular Music - Batteria e Percussioni Pop Rock - D.M.	Ricerca/Attività Artistica - I	2.0
52	DCPL67 - Popular Music - Batteria e Percussioni Pop Rock - D.M.	Ricerca/Attività Artistica - II	6.0
53	DCPL67 - Popular Music - Canto Pop Rock - D.M.	Ricerca/Attività Artistica - I	2.0
54	DCPL67 - Popular Music - Canto Pop Rock - D.M.	Ricerca/Attività Artistica - II	6.0
55	DCPL67 - Popular Music - Canto Pop Rock - D.M.	Ricerca/Attività Artistica - III	6.0



BIENNIO			
ATTIVITA' ARTISTICA E RICERCA ATTIVITA' ARTISTICA A.A. 2023/2024			
N°	CORSO	DISCIPLINA	REDITI DISCIPLINA
1	DCSL03 - Basso elettrico - D.M.	Ricerca/Attività artistica I	3.0
2	DCSL03 - Basso elettrico - D.M.	Ricerca/Attività artistica II	3.0
3	DCSL05 - Batteria e Percussioni Jazz - D.M.	Ricerca/Attività artistica I	4.0
4	DCSL05 - Batteria e Percussioni Jazz - D.M.	Ricerca/Attività artistica II	4.0
5	DCSL06 - Canto - D.M.	Attività Artistica I	4.0
6	DCSL06 - Canto - D.M.	Attività Artistica II	4.0
7	DCSL09 - Chitarra - D.M.	Attività Artistica I	4.0
8	DCSL09 - Chitarra - D.M.	Attività Artistica II	4.0
9	DCSL10 - Chitarra Jazz - D.M.	Ricerca/Attività artistica I	3.0
10	DCSL10 - Chitarra Jazz - D.M.	Ricerca/Attività artistica II	3.0
11	DCSL11 - Clarinetto - D.M.	Attività Artistica I	4.0
12	DCSL11 - Clarinetto - D.M.	Attività Artistica II	4.0
13	DCSL22 - Direzione d'orchestra - D.M.	Attività Artistica I	4.0
14	DCSL22 - Direzione d'orchestra - D.M.	Attività Artistica II	4.0
15	DCSL26 - Fisarmonica - D.M.	Attività Artistica I	4.0
16	DCSL26 - Fisarmonica - D.M.	Attività Artistica II	4.0
17	DCSL27 - Flauto - D.M.	Attività Artistica I	4.0
18	DCSL36 - Oboe - D.M.	Attività Artistica I	4.0
19	DCSL36 - Oboe - D.M.	Attività Artistica II	4.0
20	DCSL39 - Pianoforte - D.M.	Attività Artistica I	4.0
21	DCSL39 - Pianoforte - D.M.	Attività Artistica II	4.0
22	DCSL40 - Pianoforte Jazz - D.M.	Ricerca/Attività artistica I	3.0
23	DCSL40 - Pianoforte Jazz - D.M.	Ricerca/Attività artistica II	3.0
24	DCSL41 - Sassofono - D.M.	Attività Artistica I	4.0
25	DCSL41 - Sassofono - D.M.	Attività Artistica II	4.0
26	DCSL42 - Sassofono Jazz - D.M.	Ricerca/Attività artistica I	3.0
27	DCSL42 - Sassofono Jazz - D.M.	Ricerca/Attività artistica II	3.0
28	DCSL46 - Tromba - D.M.	Attività Artistica I	4.0
29	DCSL46 - Tromba - D.M.	Attività Artistica II	4.0
30	DCSL49 - Trombone - D.M.	Attività Artistica I	4.0
31	DCSL54 - Violino - D.M.	Attività Artistica I	4.0
32	DCSL54 - Violino - D.M.	Attività Artistica II	4.0
33	DCSL67 - Canto Pop/Rock (PIANO DI STUDI AD ESAURIMENTO)	Ricerca/Attività artistica II	2.0
34	DCSL67 - Popular Music - Basso Elettrico Pop/Rock - D.M.	Ricerca/Attività artistica I	3.0
35	DCSL67 - Popular Music - Basso Elettrico Pop/Rock - D.M.	Ricerca/Attività artistica II	3.0
36	DCSL67 - Popular Music - Batteria e percussioni Pop/Rock - D.M.	Ricerca/Attività artistica I	4.0
37	DCSL67 - Popular Music - Batteria e percussioni Pop/Rock - D.M.	Ricerca/Attività artistica II	4.0
38	DCSL67 - Popular Music - Canto Pop/Rock - D.M.	Ricerca/Attività artistica I	4.0
39	DCSL67 - Popular Music - Canto Pop/Rock - D.M.	Ricerca/Attività artistica II	4.0
40	DCSL67 - Popular Music - Chitarra Pop/Rock - D.M.	Ricerca/Attività artistica I	3.0
41	DCSL67 - Popular Music - Chitarra Pop/Rock - D.M.	Ricerca/Attività artistica II	3.0
42	DCSL67 - Popular Music - Pianoforte e Tastiere Pop/Rock - D.M.	Ricerca/Attività artistica I	3.0
43	DCSL68 - Musica da Camera - D.M.	Attività Artistica I	4.0
44	DCSL68 - Musica da Camera - D.M.	Attività Artistica II	4.0
45	DCSL68 - Musica d'Insieme per Fiati - D.M.	Attività Artistica I	4.0
46	DCSL68 - Musica d'Insieme per Fiati - D.M.	Attività Artistica II	4.0



TRIENNIO			
TIROCINIO A.A. 2023/24			
N°	CORSO	DISCIPLINA	CREDITI DISCIPLINA
1	DCPL03 - Basso Elettrico - D.M.	Tirocinio - I	2.0
2	DCPL03 - Basso Elettrico - D.M.	Tirocinio - II	2.0
3	DCPL04 - Basso Tuba - D.M.	Tirocinio - I	2.0
4	DCPL05 - Batteria e percussioni Jazz - D.M.	Tirocinio - I	3.0
5	DCPL05 - Batteria e percussioni Jazz - D.M.	Tirocinio - II	3.0
6	DCPL06 - Canto - D.M.	Tirocinio - I	1.0
7	DCPL06 - Canto - D.M.	Tirocinio - II	1.0
8	DCPL07- Canto Jazz - D.M.	Tirocinio - I	4.0
9	DCPL07- Canto Jazz - D.M.	Tirocinio - II	3.0
10	DCPL09 - Chitarra - D.M.	Tirocinio - I	2.0
11	DCPL09 - Chitarra - D.M.	Tirocinio - II	2.0
12	DCPL10 - Chitarra Jazz - D.M.	Tirocinio - I	2.0
13	DCPL10 - Chitarra Jazz - D.M.	Tirocinio - II	2.0
14	DCPL11 - Clarinetto - D.M.	Tirocinio - I	2.0
15	DCPL11 - Clarinetto - D.M.	Tirocinio - II	2.0
16	DCPL11 - Clarinetto - D.M.	Tirocinio - III	2.0
17	DCPL16 - Contrabbasso - D.M.	Tirocinio - I	2.0
18	DCPL17 - Contrabbasso Jazz - D.M.	Tirocinio - I	4.0
19	DCPL17 - Contrabbasso Jazz - D.M.	Tirocinio - II	3.0
20	DCPL19 - Corno - D.M.	Tirocinio - I	2.0
21	DCPL27 - Flauto - D.M.	Tirocinio - I	2.0
22	DCPL27/A - Flauto Jazz - D.M.	Tirocinio - I	2.0
23	DCPL27/A - Flauto Jazz - D.M.	Tirocinio - II	2.0
24	DCPL39 - Pianoforte - D.M.	Tirocinio - I	2.0
25	DCPL39 - Pianoforte - D.M.	Tirocinio - II	2.0
26	DCPL40 - Pianoforte Jazz - D.M.	Tirocinio - I	3.0
27	DCPL40 - Pianoforte Jazz - D.M.	Tirocinio - II	3.0
28	DCPL41 - Sassofono - D.M.	Tirocinio - I	2.0
29	DCPL41 - Sassofono - D.M.	Tirocinio - II	2.0
30	DCPL42 - Sassofono Jazz - D.M.	Tirocinio - I	2.0
31	DCPL42 - Sassofono Jazz - D.M.	Tirocinio - II	2.0
32	DCPL44 - Strumenti a percussione - D.M.	Tirocinio - I	2.0
33	DCPL 46 - Tromba - D.M.	Tirocinio - I	2.0
34	DCPL47 - Tromba Jazz - D.M.	Tirocinio - I	2.0
35	DCPL47 - Tromba Jazz - D.M.	Tirocinio - II	2.0
36	DCPL49 - Trombone - D.M.	Tirocinio - I	2.0
37	DCPL49 - Trombone - D.M.	Tirocinio - II	2.0
38	DCPL54 - Violino - D.M.	Tirocinio - I	2.0
39	DCPL57 - Violoncello - D.M.	Tirocinio - I	2.0
40	DCPL57 - Violoncello - D.M.	Tirocinio - II	2.0
41	DCPL65 - Musiche tradizionali del Mediterraneo - Chitarra Battente - D.M.	Tirocinio - I	2.0
42	DCPL65 - Musiche tradizionali del Mediterraneo - Fisarmonica - D.M.	Tirocinio - I	2.0
43	DCPL65 - Musiche tradizionali del Mediterraneo - Fisarmonica Diatonica - D.M.	Tirocinio - I	2.0
44	DCPL65 - Musiche tradizionali del Mediterraneo - Tamburi a Cornice D.M.	Tirocinio - I	2.0
45	DCPL65 - Musiche tradizionali del Mediterraneo - Tamburi a Cornice D.M.	Tirocinio - II	2.0
46	DCPL65 - Musiche tradizionali del Mediterraneo - Zampogna e Ciaramella - D.M.	Tirocinio - I	2.0
47	DCPL67 - Popular Music - Chitarra Pop Rock - D.M.	Tirocinio - I	2.0
48	DCPL67 - Popular Music - Chitarra Pop Rock - D.M.	Tirocinio - II	2.0
49	DCPL67 - Popular Music - Pianoforte e Tastiere Elettroniche Pop Rock - D.M.	Tirocinio - I	2.0
50	DCPL67 - Popular Music - Pianoforte e Tastiere Elettroniche Pop Rock - D.M.	Tirocinio - II	2.0
51	DCPL67 - Popular Music - Basso Elettrico Pop Rock - D.M.	Tirocinio - I	2.0
52	DCPL67 - Popular Music - Basso Elettrico Pop Rock - D.M.	Tirocinio - II	2.0
53	DCPL67 - Popular Music - Batteria e Percussioni Pop Rock - D.M.	Tirocinio - I	3.0
54	DCPL67 - Popular Music - Batteria e Percussioni Pop Rock - D.M.	Tirocinio - II	3.0
55	DCPL67 - Popular Music - Canto Pop Rock - D.M.	Tirocinio - I	5.0
56	DCPL67 - Popular Music - Canto Pop Rock - D.M.	Tirocinio - II	5.0
57	DCPL67 - Popular Music - Canto Pop Rock - D.M.	Tirocinio - III	5.0



BIENNIO			
TIROCINIO A.A. 2023/2024			
N°	CORSO	DISCIPLINA	CREDITI DISCIPLINA
1	DCSL03 - Basso elettrico - D.M.	Tirocinio I	5.0
2	DCSL03 - Basso elettrico - D.M.	Tirocinio II	5.0
3	DCSL05 - Batteria e Percussioni Jazz - D.M.	Tirocinio I	5.0
4	DCSL05 - Batteria e Percussioni Jazz - D.M.	Tirocinio II	5.0
5	DCSL06 - Canto - D.M.	Tirocinio I	5.0
6	DCSL06 - Canto - D.M.	Tirocinio II	5.0
7	DCSL09 - Chitarra - D.M.	Tirocinio I	5.0
8	DCSL09 - Chitarra - D.M.	Tirocinio II	5.0
9	DCSL10 - Chitarra Jazz - D.M.	Tirocinio I	5.0
10	DCSL10 - Chitarra Jazz - D.M.	Tirocinio II	5.0
11	DCSL11 - Clarinetto - D.M.	Tirocinio I	5.0
12	DCSL11 - Clarinetto - D.M.	Tirocinio II	5.0
13	DCSL22 - Direzione d'orchestra - D.M.	Tirocinio I	5.0
14	DCSL22 - Direzione d'orchestra - D.M.	Tirocinio II	5.0
15	DCSL26 - Fisarmonica - D.M.	Tirocinio I	5.0
16	DCSL26 - Fisarmonica - D.M.	Tirocinio II	5.0
17	DCSL27 - Flauto - D.M.	Tirocinio I	5.0
18	DCSL36 - Oboe - D.M.	Tirocinio I	5.0
19	DCSL36 - Oboe - D.M.	Tirocinio II	5.0
20	DCSL39 - Pianoforte - D.M.	Tirocinio I	5.0
21	DCSL39 - Pianoforte - D.M.	Tirocinio II	5.0
22	DCSL40 - Pianoforte Jazz - D.M.	Tirocinio I	5.0
23	DCSL40 - Pianoforte Jazz - D.M.	Tirocinio II	5.0
24	DCSL41 - Sassofono - D.M.	Tirocinio I	5.0
25	DCSL41 - Sassofono - D.M.	Tirocinio II	5.0
26	DCSL42 - Sassofono Jazz - D.M.	Tirocinio I	5.0
27	DCSL42 - Sassofono Jazz - D.M.	Tirocinio II	5.0
28	DCSL46 - Tromba - D.M.	Tirocinio I	5.0
29	DCSL46 - Tromba - D.M.	Tirocinio II	5.0
30	DCSL49 - Trombone - D.M.	Tirocinio I	5.0
31	DCSL54 - Violino - D.M.	Tirocinio I	5.0
32	DCSL54 - Violino - D.M.	Tirocinio II	5.0
33	DCSL65 - Musiche Tradizionali del Mediterraneo - Tamburi a Cornice - D.M.	Tirocinio I	6.0
34	DCSL65 - Musiche Tradizionali del Mediterraneo - Chitarra Battente - D.M.	Tirocinio I	6.0
35	DCSL65 - Musiche Tradizionali del Mediterraneo - Fisarmonica Diatonica - D.M.	Tirocinio I	6.0
36	DCSL65 - Musiche Tradizionali del Mediterraneo - Fisarmonica Tradizionale - D.M.	Tirocinio I	6.0
37	DCSL67 - Popular Music - Basso Elettrico Pop/Rock - D.M.	Tirocinio I	5.0
38	DCSL67 - Popular Music - Basso Elettrico Pop/Rock - D.M.	Tirocinio II	5.0
39	DCSL67 - Popular Music - Batteria e percussioni Pop/Rock - D.M.	Tirocinio I	5.0
40	DCSL67 - Popular Music - Batteria e percussioni Pop/Rock - D.M.	Tirocinio II	5.0
41	DCSL67 - Popular Music - Canto Pop/Rock - D.M.	Tirocinio I	5.0
42	DCSL67 - Popular Music - Canto Pop/Rock - D.M.	Tirocinio II	5.0
43	DCSL67 - Popular Music - Chitarra Pop/Rock - D.M.	Tirocinio I	5.0
44	DCSL67 - Popular Music - Chitarra Pop/Rock - D.M.	Tirocinio II	5.0
45	DCSL67 - Popular Music - Pianoforte e Tastiere Pop/Rock - D.M.	Tirocinio I	5.0
46	DCSL68 - Musica da Camera - D.M.	Tirocinio I	5.0
47	DCSL68 - Musica da Camera - D.M.	Tirocinio II	5.0
48	DCSL68 - Musica d'Insieme per Fiati - D.M.	Tirocinio I	5.0
49	DCSL68 - Musica d'Insieme per Fiati - D.M.	Tirocinio II	5.0

