

Nocera Terinese, 22.04.2024

AI SIG.RI PROFESSORI

AI SIG.RI STUDENTI

**OGGETTO: Esami Ammissione Master di I Livello in "REPERTORIO CAMERISTICO E ORCHESTRALE (MA/RECORD)" indirizzo CLARINETTO – FLAUTO – OBOE - TROMBA - TROMBONE – SASSOFONO – CORNO – PIANOFORTE – FISARMONICA – VIOLINO – VIOLONCELLO – CONTRABBASSO – STRUMENTI A PERCUSSIONE - CHITARRA – a.a. 2023/2024**

### IL DIRETTORE

**VISTO** il Decreto Ministeriale n. 1183 del 14.10.2022 con il quale il Superiore Ministro ha disposto la Statizzazione dell'Istituto Superiore di Studi Musicali "P.I.Tchaikovsky" DI Nocera Terinese (CZ), quale Conservatorio Statale di Musica a far data dal 1 gennaio 2023;

**VISTO** lo Statuto di autonomia del Conservatorio Statale di Musica "P.I. Tchaikovsky" di Nocera Terinese (CZ), così come allegato al D.M. n. 1183 del 14.10.2022 (Allegato "I" al D.D.G. n. 1489/2022);

**VISTO** il Regolamento Didattico Generale approvato con D.D.G. Miur Afam n.38 del 14.02.2011 ed emanato con D.D. Rep. n. D.D. n. 210/ISN2 del 28.02.2011;

**VISTO** in particolare, l'Art. 2 comma f, art. 14 comma 1, lettera d), del Regolamento Didattico del Conservatorio Statale di Musica "P.I.Tchaikovsky" di Nocera Terinese (CZ);

**VISTO** il D.P.R. 8 luglio 2005 n.212, art. 3 comma, 7.

**VISTA** la Nota Miur Afam Prot. n. 7631 del 9 dicembre 2010- "Regolamento tipo concernente principi e criteri per la progettazione di master da parte delle istituzioni Afam";

**VISTO** il Regolamento Funzionamento Master Accademici di I e II Livello presso il Conservatorio Statale di Musica "P.I.Tchaikovsky" di Nocera Terinese (CZ) approvato dal Consiglio Accademico nella seduta n. 217 del 13.09.2023 e dal Consiglio di Amministrazione nella seduta n. 9 del 19.09.2023;

**VISTA** la nota D.D.G. Miur Afam n.7200 del 28.04.2015 con la quale il Superiore Ministero ha autorizzato, dell'a.a. 2015/2016, l'attivazione di Master Accademici di I Livello presso l'Istituto;

**VISTA** la nota ministeriale di prot. n. 3894 del 27.02.2024 con il quale il Superiore Ministero ha autorizzato il rinnovo con modifiche inferiori al 30% dei Master di I livello in "Direzione d'orchestra di fiati (MA/DIRORF)" e in "Repertorio cameristico e orchestrale (MA/RECORD)" - a.a. 2023/2024;

**VISTA** la Delibera del Consiglio Accademico n.229 del 6 marzo 2024;

**VISTO** il Bando di cui al D.D. 704 del 11.03.2024 recante oggetto: apertura termini per la presentazione delle Domande di Ammissione Finalizzate alla Redazione di graduatorie di merito utili all'immatricolazione ai Master Accademici di I Livello "Direzione D'orchestra Di Fiati (Ma/Dirorf)" e In "Repertorio Cameristico E Orchestrale (Ma/Record)" Indirizzo Clarinetto – Flauto – Oboe - Tromba - Trombone – Sassofono – Corno – Pianoforte – Fisarmonica – Violino – Violoncello – Contrabbasso – Strumenti A Percussione - Chitarra – A.A. 2023/2024

**VISTO** il D.D. n. 747 del 12.04.2024 recante oggetto: "Proroga Termini di Scadenza Avviso Master accademici di I livello "Direzione D'orchestra Di Fiati (Ma/Dirorf)" e in "Repertorio Cameristico E Orchestrale (Ma/Record)" indirizzo Clarinetto – Flauto – Oboe - Tromba - Trombone – Sassofono – Corno – Pianoforte – Fisarmonica – Violino – Violoncello – Contrabbasso – Strumenti A Percussione - Chitarra – A.A. 2023/2024"

**VISTO** il numero di domande pervenute per l'ammissione al Master Accademico di I Livello in "Repertorio Cameristico E Orchestrale (Ma/Record)";

## DECRETA

### Art. 1

#### Calendario Ammissione Master "Repertorio Cameristico E Orchestrale (Ma/Record)"

Gli esami di Ammissione, nonché le composizioni della Commissioni, si svolgeranno secondo il prospetto allegato di seguito in tabella:

MASTER DI I LIVELLO	DATE E ORARI DI SVOLGIMENTO		COMMISSIONE
"Repertorio Cameristico E Orchestrale (Ma/Record)"	15.05.2024	15.00	ARLIA F. – FUSCALDO N. – MARIOZZI F.

### Art. 2

#### Modalità di espletamento delle prove di ammissione

Per quanto concerne le modalità di svolgimento degli esami, si rimanda a quanto determinato nel D.D. n. 704 del 11.03.2024. Lo svolgimento degli esami di cui al superiore oggetto è in presenza. L'attività di verbalizzazione sarà espletate unicamente tramite Registro Elettronico.

### Art. 3

#### Sede di espletamento delle prove di ammissione

**Le prove di ammissione si svolgeranno in presenza presso l'Ex Chiesa Santa Monaca, sito in via S.Monaca n. 6 di Firenze (FI).**

Si indica, inoltre, agli Uffici dell'area Didattica, di procedere al caricamento dei componenti delle commissioni d'esame, negli appelli all'uopo predisposti nell'apposita sezione del registro elettronico.

Cordialmente,

 **IL DIRETTORE**  
Dot.ssa M<sup>o</sup> Valentina Currenti  
