

APERTURA TERMINI PER LA PRESENTAZIONE DELLE DOMANDE DI AMMISSIONE FINALIZZATE ALLA REDAZIONE DI GRADUATORIE DI MERITO UTILI ALL'IMMATRICOLAZIONE AI MASTER ACCADEMICI DI I LIVELLO "DIREZIONE D'ORCHESTRA DI FIATI (MA/DIRORF)" E IN "REPERTORIO CAMERISTICO E ORCHESTRALE (MA/RECORD)" indirizzo CLARINETTO – FLAUTO – OBOE - TROMBA - TROMBONE – SASSOFONO – CORNO – PIANOFORTE – FISARMONICA – VIOLINO – VIOLONCELLO – CONTRABBASSO – STRUMENTI A PERCUSSIONE - CHITARRA – A.A. 2026/2027

IL DIRETTORE DEL CONSERVATORIO

VISTO il Decreto Ministeriale n. 1183 del 14.10.2022 con il quale il Superiore Ministro ha disposto la Statizzazione dell'Istituto Superiore di Studi Musicali "P.I. Tchaikovsky" DI Nocera Terinese (CZ), quale Conservatorio Statale di Musica a far data dal 1 gennaio 2023;

VISTO lo Statuto di autonomia del Conservatorio Statale di Musica "P.I. Tchaikovsky" di Nocera Terinese (CZ), così come allegato al D.M. n. 1183 del 14.10.2022 (Allegato "I" al D.D.G. n. 1489/2022);

VISTO il Regolamento Didattico Generale approvato con D.D.G. Miur Afam n.38 del 14.02.2011 ed emanato con D.D. Rep. n. D.D. n. 210/ISN2 del 28.02.2011;

VISTO in particolare, l'Art. 2 comma f, art. 14 comma 1, lettera d), del Regolamento Didattico del Conservatorio Statale di Musica "P.I. Tchaikovsky" di Nocera Terinese (CZ);

VISTO il D.P.R. 8 luglio 2005 n.212, art. 3 comma, 7.

VISTA la Nota Miur Afam Prot. n. 7631 del 9 dicembre 2010- "Regolamento tipo concernente principi e criteri per la progettazione di master da parte delle istituzioni Afam";

VISTO il Regolamento Funzionamento Master Accademici di I e II Livello presso il Conservatorio Statale di Musica "P.I. Tchaikovsky" di Nocera Terinese (CZ) approvato dal Consiglio Accademico nella seduta n. 217 del 13.09.2023 e dal Consiglio di Amministrazione nella seduta n. 9 del 19.09.2023;

VISTA la nota D.D.G. Miur Afam n.7200 del 28.04.2015 con la quale il Superiore Ministero ha autorizzato, dell'a.a. 2015/2016, l'attivazione di Master Accademici di I Livello presso l'Istituto;

VISTA la nota ministeriale prot. DGSINFS n. 7200 del 28.04.2015;

VISTA la nota ministeriale prot. DGSINFS n. 3894 del 27.02.2024;

VISTA la nota ministeriale di prot. n. 1120 del 18.03.2026 con il quale il MUR ha autorizzato il rinnovo dei Master di I livello in "Direzione d'orchestra di fiati (MA/DIRORF)" e in "Repertorio cameristico e orchestrale (MA/RECORD)" - a.a. 2026/2027;

VISTA la Delibera del Consiglio Accademico n. 267 del 27.03.2026;

DECRETA

ART.1 APERTURA E TERMINI

1. Sono aperti i termini per la presentazione delle domande di partecipazione ai Master Accademici di I Livello attivati dal Conservatorio per l'a.a. 2026/2027.
È possibile presentare istanza per i seguenti Master:

- **MA/DIRORF – MASTER ACCADEMICO DI I LIVELLO IN:
DIREZIONE D'ORCHESTRA AI FIATI 1500h/60 CFA**

Al termine del corso di Master di I livello in Direzione per orchestra di fiati, gli studenti devono aver acquisito competenze nell'ambito della Direzione dell'Orchestra di Fiati nonché nella strumentazione per banda e nell'analisi del repertorio specifico. L'allievo dovrà maturare un profilo professionale approfondito degli aspetti stilistici, storici ed estetici generali relativi allo specifico settore musicale.

REQUISITI ACCESSO:

È ammesso ai corsi di Master di primo livello chi abbia conseguito un diploma accademico di primo Livello oppure di Laurea o un altro titolo rilasciato all'estero, riconosciuto idoneo in base alla normativa vigente. Può presentare domanda di ammissione anche chi ha conseguito un diploma di vecchio ordinamento, purché in possesso di diploma di maturità o un altro titolo di studio riconosciuto idoneo in base alla normativa vigente.

MODALITA' DI AMMISSIONE:

Indipendentemente dal numero di domande pervenute, il Conservatorio provvederà alla redazione di una graduatoria di merito sulla base di un esame di ammissione.

L'esame di ammissione consiste nell'esecuzione di:

- Dar prova di conoscere le caratteristiche degli strumenti a fiato e le fondamentali tecniche di direzione;
- Colloquio motivazionale.

- **MA/RECORD – MASTER ACCADEMICO DI I LIVELLO IN:
REPERTORIO CAMERISTICO E ORCHESTRALE 1500 h/60 CFA**
**Indirizzo: CLARINETTO – FLAUTO – OBOE- TROMBA- TROMBONE – SASSOFONO – CORNO –
PIANOFORTE – FISARMONICA – VIOLINO – VIOLONCELLO – CONTRABBASSO – STRUMENTI A
PERCUSSIONE – CHITARRA.**

Il master di I Livello "il Repertorio Cameristico e Orchestrale" è articolato in vari indirizzi strumentali ed è strutturato per dare la possibilità agli studenti di approfondire il repertorio per il proprio strumento sia in ambito cameristico ed orchestrale.

REQUISITI ACCESSO:

È ammesso ai corsi di Master di primo livello chi abbia conseguito un diploma accademico di primo Livello oppure di Laurea o un altro titolo rilasciato all'estero, riconosciuto idoneo in base alla normativa vigente. Può presentare domanda di ammissione anche chi ha conseguito un diploma di vecchio ordinamento, purché in possesso di diploma di maturità o un altro titolo di studio riconosciuto idoneo in base alla normativa vigente.

MODALITA' DI AMMISSIONE:

Indipendentemente dal numero di domande pervenute, il Conservatorio provvederà alla redazione di una graduatoria di merito sulla base di esame di ammissione.

L'esame di ammissione consiste nell'esecuzione di:

- Recital della durata di 15 min., con programma solistico e/o cameristico a scelta dello studente;
- Colloquio motivazionale.

ART. 2 NUMERO MASSIMO E MINIMO DEGLI IMMATRICOLATI

1. Il numero minimo di allievi utile all'attivazione di ogni singolo Master è stabilito in 15 allievi. Il numero massimo pari è 30 allievi.

ART.3 MODALITA' DI PRESENTAZIONE DELL'ISTANZA

1. Per candidarsi alle selezioni gli aspiranti dovranno produrre apposita istanza utilizzando unicamente la procedura telematica raggiungibile al seguente link:

ammissioni.cons.cz.it

ART.4 TERMINI DI PRESENTAZIONE DELL'ISTANZA

1. La piattaforma telematica, finalizzata alla presentazione dell'istanza di partecipazione alle selezioni, sarà operativa fino al **20 giugno 2026**.
2. Le domande pervenute dopo la scadenza dei suddetti termini non saranno accolte.

ART.5 ISCRIZIONE ALTRI CORSI UNIVERSITARI

1. Ai sensi della Legge 12 aprile 2022, n. 33 e del Decreto ministeriale n. 933 del 29 luglio 2022, è consentita la contemporanea iscrizione a due diversi corsi di diploma accademico di primo o di secondo livello o di perfezionamento o master anche presso più Università o Istituzioni dell'alta formazione artistica, musicale e coreutica di cui all'articolo 2 della legge 21 dicembre 1999 n. 508, conseguendo due titoli di studio distinti.
2. È altresì consentita l'iscrizione contemporanea a un corso di diploma accademico e a un corso di perfezionamento o master, di dottorato di ricerca o di specializzazione, di cui all'art. 2 della legge 21 dicembre 1999 n. 508 o a un corso di dottorato di ricerca o di perfezionamento o master e a un corso di specializzazione, di cui al medesimo art. 2 della legge 508 del 1999. L'iscrizione contemporanea di cui ai commi 1 e 2 è consentita presso istituzioni italiane ovvero italiane ed estere anche per corsi accreditati ai sensi dell'art. 11 del regolamento di cui al decreto del Presidente della Repubblica 8 luglio 2005, n. 212.

ART.6 CONTRIBUTI DI PARTECIPAZIONE ALLE PROCEDURE DI SELEZIONE

1. Per partecipare alle procedure di selezione è previsto un contributo, per l'a.a. 2026/2027, fissato in € 45,00, a titolo di **tassa di ammissione**. Tale contributo può essere versato con sistema pagoPA, disponibile in automatico a conclusione della procedura online di presentazione dell'istanza. Nello specifico, dopo la conferma d'invio della domanda di ammissione online, il sistema genera le seguenti modalità di pagamento:
 - versamento istantaneo tramite "Paga ora";
 - pagamento tramite bollettino generato dal sistema "visualizza il documento di pagamento". Il pagamento può essere effettuato tramite i canali abilitati al circuito pagoPa (ricevitorie, tabaccai, banche, ecc...)

ART.7
INFORMAZIONI E DOCUMENTI DA ALLEGARE ALL'ISTANZA TELEMATICA

1. Oltre alle informazioni anagrafiche, dovranno essere caricati, in piattaforma, i seguenti documenti:
 - Documento di riconoscimento fronte/retro in corso di validità;
 - Autodichiarazione o copia del titolo di studio, utile ai fini dell'accesso alla procedura di ammissione.

Per i soli studenti stranieri è necessario, oltre ai documenti sopra indicati, allegare Titoli di studio dichiarati e dichiarazione di valore.

ART.8
TASSE DI IMMATRICOLAZIONE E CONTRIBUTI DI FREQUENZA

1. La **tassa di immatricolazione** al Master di I Livello è stabilita in € **260,00** da corrispondere all'atto di iscrizione, da versare tramite pagoPA raggiungibile al seguente link <https://pagopa.cons.cz.it>.
2. Il **contributo annuale di frequenza** è fissato in € **1.500,00**, da versare tramite pagoPA raggiungibile al seguente link <https://pagopa.cons.cz.it>, con possibilità di rateizzazione in due rate, a richiesta motivata dello studente.

ART.9
CALENDARIO DELLE PROVE, MODALITA' E POSTI DISPONIBILI

1. A coloro che hanno presentato domanda di ammissione sarà inviata comunicazione, a mezzo mail, all'indirizzo indicato nella scheda anagrafica della procedura.
2. La Graduatoria di Merito, contenente l'esito delle selezioni, sarà pubblicata all'albo del Conservatorio nonché sul sito web istituzionale.

ART.10
ATTIVAZIONE DEL CORSO E RIMBORSO TASSE E CONTRIBUTI

1. Si rammenta che l'immatricolazione ai Master di I Livello in Conservatorio è subordinata al raggiungimento del numero minimo utile all'attivazione del Master. In caso di non attivazione del Master, è previsto il rimborso del contributo di partecipazione alle procedure di ammissione esclusivamente nel caso in cui non è stata redatta la relativa graduatoria di Merito di cui al presente provvedimento. Non sono previsti altri tipi di rimborsi.



IL DIRETTORE
Dott.ssa M° Valentina Currenti