

PROGRAMMA ESAME AMMISSIONE

Corsi di Diploma Accademico di II Livello **DCSL67 BATTERIA E PERCUSSIONI POP/ROCK**

PRIMA PROVA:

1. Esecuzione di 2 letture di tamburo tratte dal Wilcoxon e N.A.R.D. ed esecuzione della lettura n. 5 tratta dall' argomento: Esercizi di Tecnica sul rullante del Metodo " Play on Groove " di Enzo Di Vita.
2. Esecuzione di due esercizi dall' argomento Groove: modo 7 e 8 (anche in shuffle) col click sul 1° e 3° sedicesimo tratto dal Metodo " Play on Groove " di Enzo Di Vita.
3. Esecuzione degli esercizi in Samba e Tumbao ed ostinato Samba e Tumbao modo n° 5 con l'applicazione The Clave tratta dall' argomento : Studio della coordinazione e dell'indipendenza sui tempi latini del Metodo " Play on Groove " di Enzo Di Vita
4. Esecuzione di 2 brani tra 5 portati dal candidato, del repertorio pop/rock, uno a scelta del candidato, uno a scelta della commissione (con accompagnamento di basso el./contrabbasso, batteria ed eventuali altri strumenti o base registrata);
5. Esecuzione di un brano con lettura a prima vista scelto dalla commissione al momento dell'esame.

SECONDA PROVA

Accertamento delle competenze Teoriche-Storiche-Analitiche;
Colloquio motivazionale.