

PROGRAMMA ESAME AMMISSIONE

Corsi di Diploma Accademico di II Livello **DCSL67 BASSO ELETTRICO POP ROCK**

La prima prova tende a verificare le abilità strumentali e la maturità musicale del candidato, la seconda le conoscenze teoriche e di cultura musicale di base.

PRIMA PROVA:

1. Capacità tecnico-strumentale avanzata, saranno richieste le seguenti conoscenze:
 - Modale Maggiore e Minore con relativi arpeggi in tutte le tonalità, la commissione ne sceglierà una da eseguire;
 - Scale Maggiori e minori a due ottave e relativi arpeggi di 7a in tutte le tonalità, la commissione ne sceglierà una da eseguire;
 - Modi Scala Pentatonica
2. Capacità di esecuzione con tecniche appropriate dei seguenti brani di cui uno verrà scelto dalla commissione:
 - What's going On (Marvin Gaye)
 - Mille Giorni di Te e di Me (Claudio Baglioni)
 - Hysteria (Muse)
3. N. 2 letture presentati dalla commissione:
 - Lettura Ritmica pag. 26 BERKLEE Contemporary E Bass Rhythms Appleman (in allegato)
 - Lettura Melodica N. 1 Dotzauer (in allegato)

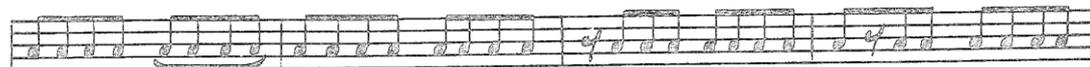
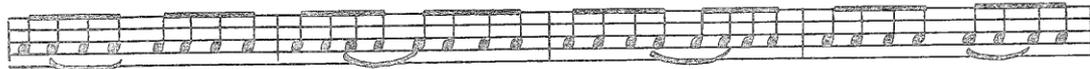
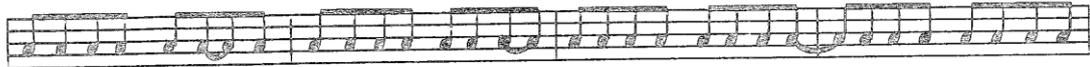
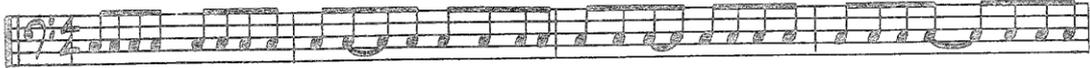
SECONDA PROVA

Accertamento delle competenze Teoriche-Storiche-Analitiche;
Colloquio motivazionale.



SECTION II

Syncopated, More Active Bass Lines and Rhythms. Eighth-Note Feel.
Top 40, Soft Rock, Country/Western, Radio and TV Jingles.



R.49



113 Études for Violoncello

5

Allegro Friedrich Dotzauer. Book I, Nos. 1-34

The musical score consists of ten staves of music in bass clef, 2/4 time. The first staff begins with a dynamic marking of *f* and includes fingering instructions: WB, LH, N, WB Pt., UH M, LH N. The second staff starts with *p* and includes WB, LH, N, WB Pt., UH. The third staff includes M, UH, M, UH, M. The fourth staff includes LH, WB, *mf*. The fifth staff includes UH, M, *f*. The sixth staff includes LH, WB, UH, *dim.*, *p*. The seventh staff includes Pt., WB, LH, M, *mf*. The eighth staff includes LH, M, *f*. The ninth staff includes LH, WB, N, WB, *pesante*. The piece concludes with a fermata over the final note.

22746

Copyright © by G. Schirmer, Inc. (ASCAP) New York, NY
Printed in the U.S.A. by G. Schirmer, Inc.