

## PROGRAMMA DI AMMISSIONE AL CORSO DI PROPEDEUTICO

(D.M. 382/2018)

**PRO-DCPL/11**  
**Clarinetto**

La prima prova tende a verificare le abilità strumentali e la maturità musicale del candidato, la seconda le conoscenze teoriche e di cultura musicale di base.

### PRIMA PROVA

1. Esecuzione di una scala maggiore e minore legata e staccata, fino a 3 alterazioni, a scelta dalla commissione;
2. Esecuzione di 2 studi di autori diversi tra 6 presentati dal candidato, scelti dai metodi di riferimento;
3. Esecuzione di un brano di media difficoltà per clarinetto e pianoforte;
4. Lettura a prima vista

### SECONDA PROVA

1. Esecuzione di tre Solfeggi parlati scelti dalla Commissione fra 18 studi presentati dal candidato di cui n.9 studi tratti da Pozzoli I Corso e n.9 studi tratti dal Ciriaco I Corso, parte 2°.
2. Lettura a prima vista di un facile solfeggio in chiave di Violino e Basso scelto dalla Commissione.
3. Cantare a prima vista un solfeggio senza accompagnamento.
4. Rispondere a domande sulla teoria musicale.

*I candidati devono recare con sé un documento valido e presentare due copie dattiloscritte del programma di esame. La commissione si riserva la facoltà di ascoltare l'intero programma o parte di esso. Si ricorda che il Conservatorio non fornirà il maestro accompagnatore al pianoforte.*