



## *Il Ministro dell'università e della ricerca*

**VISTO** il d.lgs. 30 luglio 1999, n. 300, recante “Riforma dell’organizzazione del Governo, a norma dell’art. 11 della l. 15 marzo 1997, n. 59”, come da ultimo modificato dal d.l. 9 gennaio 2020, n. 1 (conv. con modif. dalla l. 5 marzo 2020, n. 12), e in particolare gli artt. 2, co. 1, n. 12), 51-*bis*, 51-*ter* e 51-*quater*, concernenti l’istituzione del Ministero dell’università e della ricerca, “*al quale sono attribuite le funzioni e i compiti spettanti allo Stato in materia di istruzione universitaria, di ricerca scientifica, tecnologica e artistica e di alta formazione artistica musicale e coreutica*”, nonché la determinazione delle aree funzionali e l’ordinamento del Ministero;

**VISTO** il d.P.C.M. 30 settembre 2020, n. 164, “Regolamento concernente l’organizzazione del Ministero dell’università e della ricerca”;

**VISTO** il d.P.R. 21 ottobre 2022, con cui la Sen. Anna Maria Bernini è stata nominata Ministro dell’università e della ricerca;

**VISTA** la l. 21 dicembre 1999, n. 508, recante “Riforma delle Accademie di belle arti, dell’Accademia nazionale di danza, dell’Accademia nazionale di arte drammatica, degli Istituti superiori per le industrie artistiche, dei Conservatori di musica e degli Istituti musicali pareggiati”;

**VISTO** il d.P.R. 28 febbraio 2003, n. 132, concernente “Regolamento recante criteri per l’autonomia statutaria, regolamentare e organizzativa delle istituzioni artistiche e musicali, a norma della legge 21 dicembre 1999, n. 508” e, in particolare, l’art. 7 relativo alla composizione del consiglio di amministrazione;

**VISTO** l’art. 22-bis, co.1, del d.l. 24 aprile 2017, n. 50, convertito dalla l. 21 giugno 2017, n. 96, secondo cui “*gli istituti superiori musicali non statali e le accademie non statali di belle arti di cui all’articolo 19, commi 4 e 5-bis, del decreto-legge 12 settembre 2013, n. 104, convertito, con modificazioni, dalla legge 8 novembre 2013, n. 128, individuati con il decreto di cui al comma 2 del presente articolo, sono oggetto di gradual processi di statizzazione e razionalizzazione, nei limiti delle risorse di cui al comma 3 del presente articolo*”;

**VISTA** la nota del 28 febbraio 2023, n. 1418/II del Segretariato generale di trasmissione della proposta del provvedimento di nomina relativa al consiglio di amministrazione del Conservatorio di musica “Pyotr Ilyich Tchaikovsky” di Nocera Terinese;

**VISTO** l’art. 3, co. 1, lett. g), del citato d.P.C.M. 30 settembre 2020, n. 164, che attribuisce alla Direzione generale delle istituzioni della formazione superiore le funzioni in ordine “*all’istruttoria dei procedimenti di nomina e designazione degli organi di governo e dei rappresentanti ministeriali negli organi di amministrazione e controllo delle istituzioni universitarie e delle istituzioni dell’alta formazione artistica, musicale e coreutica*”;

**VISTO** il decreto direttoriale del 29 settembre 2022 (prot. n. 1489) di approvazione degli Statuti delle Istituzioni di cui al citato art. 22-*bis*, del d.l. 24 aprile 2017, n. 50, convertito dalla l. 21 giugno 2017, n. 96;

**VISTO** il d.m. del 14 ottobre 2022 (prot. n. 1178) con cui è stata disposta la statizzazione dell’Istituzione Superiore di Studi Musicali non statale “Pyotr Ilyich Tchaikovsky” di Nocera Terinese, nel seguito “Conservatorio statale” a decorrere dal 1° gennaio 2023;

**VISTO** il vigente statuto del Conservatorio di musica “Pyotr Ilyich Tchaikovsky” di Nocera Terinese;

**VISTO** il d.m. 7 marzo 2022 (prot. n. 277), che ha costituito il consiglio di amministrazione della citata Istituzione, ai sensi dell’art. 7, del d.P.R. n. 132 del 2003;

**RITENUTO** di procedere all’integrazione del consiglio di amministrazione della citata istituzione, con la nomina dell’esperto di amministrazione ai sensi dell’art. 7, co. 2, lett. e), d.P.R. n. 132 del 2003;

**PRESO ATTO** che la Direzione generale competente per l’istruttoria amministrativa ai sensi del citato art. 3, co. 1, lett. g), d.P.C.M. 30 settembre 2020, n. 164, non effettua osservazioni in merito al nominativo proposto;

### **DECRETA**

#### **Art. 1**

1. Dalla data del presente provvedimento il consiglio di amministrazione del Conservatorio di musica “Pyotr Ilyich Tchaikovsky” di Nocera Terinese, costituito con d.m. 7 marzo 2022 (prot. n. 277), è integrato, per il restante periodo di durata dello stesso, dal dott. Carmelo Currenti, ai sensi dell’art. 7, co. 2, lett. e), del d.P.R. n. 132 del 2003.

**IL MINISTRO**  
*Sen. Anna Maria Bernini*